

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ОБРАЗОВАНИЕ
И ГЛОБАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ:
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
II МЕЖДУНАРОДНОЙ ИНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦИИ**

Ставрополь
2020

УДК 370.01(082)
ББК 674.03/92 я43
О 23

О 23 **Образование и глобальные вызовы современности: научно-педагогический контекст:** сборник материалов II Международной интернет-конференции / под ред. Л. В. Халяпиной. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2020. – 379 с.

ISBN 978-0-0-0

В сборнике рассмотрены проблемы синтеза науки и образования в решении глобальных проблем современности; вопросы теории, методики и организации культурно-образовательной деятельности в условиях дополнительного образования, а также педагогики и современного образования, его традиции, опыт и инновации.

Рекомендован студентам, преподавателям и всем занимающимся рассматриваемыми вопросами.

УДК 370.01(082)
ББК 674.03/92 я43

ISBN 978-5-0-0-0

© ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1.

Синтез науки и образования в решении глобальных проблем современности

9

Алдакимова О. В.

Основные функции преподавателя вуза в процессе социокультурной адаптации иностранных студентов

9

Асатрян А. Г., Саркисян М. А.

Особенности организации учебно-воспитательной работы студентов спо в условиях дистанционной формы обучения

14

Багдасарян Л. Ш.

Оценка уровня цифровой грамотности педагога

19

Беседина Т. В.

Использование цифровых технологий при организации дистанционного обучения географии

25

Гаврилова Е. И., Есаян М. Л., Терещенко Э. В.

Технологии фасилитации в урегулировании конфликтов в организации

30

Гречкина А. А.

Взаимосвязь социального интеллекта и профессиональной компетентности будущих педагогов-психологов

35

Дедюхина О. В.

Цифровые технологии в творческой деятельности педагога-музыканта

42

Лебедева Е. Т.

Результаты процесса адаптации иностранных студентов в России (на примере обследования студентов из Африки в Северо-Кавказском федеральном университете)

46

Лысенко Н. А.

Формирование готовности студентов в вузе к применению музейной педагогики в дошкольной образовательной организации

51

Маренчук Ю. А.

Практико-ориентированный подход к подготовке будущих учителей в области оказания первой помощи пострадавшим

55

Митряшкина Н. В.

Система наставничества в повышении квалификации молодых специалистов по вопросам профилактики кибербуллинга среди детей и подростков

60

<i>Мищерина И. В.</i> Развитие медиакомпетентности студентов вуза	65
<i>Плугина М. И., Родионова И. В.</i> Поликультурность субъектов педагогического взаимодействия как фактор создания безопасной образовательной среды вуза	69
<i>Позднякова И. Р.</i> Интеграция традиций и инноваций как фактор обеспечения качества высшего образования	76
<i>Проказин Е. С.</i> Педагогические условия развития рефлексивного компонента профессиональных компетенций курсантов военного вуза	79
<i>Таранова Т. Н.</i> Подготовка педагога в открытом образовательном пространстве вуза	83
<i>Третьяченко Д. С.</i> Педагогическая характеристика адаптационных затруднений военных курсантов из зарубежных стран	89
<i>Уварова Н. Н.</i> Развитие личности в условиях художественного вуза	92
<i>Щукина О. Е.</i> Участие обучающихся колледжа в чемпионатах WORLD SKILLS как показатель эффективности формирования социально-профессиональной самостоятельности.....	95
<i>Ярков М. В.</i> Профессиональное наставничество в образовании.....	99

Секция 2.

Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации.....	106
<i>Авдеева М. А.</i> Формирование ценностных ориентаций воспитанников православного детского сада средствами этнопедагогики	106
<i>Алтунян Е. А.</i> Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения старшеклассников: к вопросу постановки проблемы.....	111
<i>Ахмедова Э. М.</i> Инновационная методическая работа в ДОУ	115
<i>Бондаренко К. А.</i> Влияние фототерапии на эмоциональную сферу детей группы риска	121

<i>Бондаренко К. А.</i> Роль игровых методов в развитии эмоциональной сферы подростков.....	126
<i>Верисокин А. Е.</i> Типология детско-родительских отношений и их влияние на личностное развитие ребенка старшего дошкольного возраста.....	132
<i>Гаврилова К. А.</i> Психолого-педагогические условия формирования эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста	137
<i>Дранец Н. А., Пашина С. А.</i> Современные проблемы социального воспитания и киберсоциализации.....	143
<i>Дронова Н. А.</i> Геймификация в образовании как способ улучшения качества образования в старшей школе	148
<i>Зима В. А., Чулаха И. В.</i> Развитие творческого потенциала у детей дошкольного возраста как психолого-педагогическая проблема.....	152
<i>Зинченко А. С.</i> Игровые технологии в медиаобразовании младших школьников	158
<i>Зинченко А. С.</i> Способы взаимодействия младших школьников в процессе разрешения межличностных конфликтов в системе «ученик-ученик».....	162
<i>Караянова А. С.</i> Английский есть – речи нет: пути модернизации современного урока	165
<i>Ковалева С. А.</i> Роль технологий виртуального музея в развитии творческих способностей учащихся основной школы	170
<i>Козьмина Ж. С.</i> Роль арт-педагогики и арт-терапии в воспитании ребенка	175
<i>Колосова Н. В., Мирошниченко Е. А.</i> Интеграция как содержание образования	181
<i>Королев А. С.</i> Анализ теоретической разработанности проблемы девиантного поведения подростков	186

<i>Крафт Е. А.</i> Формирование ценностного отношения к институту семьи у старших школьников	190
<i>Кривцова К. А.</i> Взаимосвязь дошкольного, начального и дополнительного образования как условие сопровождения индивидуально-личностного развития ребенка	194
<i>Лебедева М. Г.</i> Негативное влияние экзаменационного стресса на психическое здоровье старшеклассников.....	199
<i>Лобейко Ю. А., Мирошниченко Е. А.</i> Психолого-педагогическая проблема психосоматических расстройств у детей	205
<i>Лосева М. С.</i> Сущность профессионального стресса и его связь с феноменом эмоционального выгорания	210
<i>Лосева М. С.</i> Эмоциональное выгорание педагогов	216
<i>Маслова Т. В.</i> Формирование опыта межкультурного взаимодействия у подростков в образовательном процессе школы как цель межкультурного компонента образования	222
<i>Махмудова З. Г.</i> Психолого-педагогическое сопровождение старших школьников в конфликтных ситуациях	226
<i>Моисеева А. А.</i> Психолого-педагогическое сопровождение разрешения конфликтов в образовательной среде в условиях школьной службы примирения	230
<i>Мураева Т. Л.</i> Эмпирическое исследование психологической структуры конфликтности обучающихся	236
<i>Оганесян К. В.</i> Психолого-педагогическая поддержка в социализации младших школьников из неполных семей	240
<i>Опалко А. А.</i> Условия формирования благоприятного социально-психологического климата в коллективе младших школьников	244

<i>Остроушко М. А.</i> Актуальные проблемы психолого-педагогической диагностики	248
<i>Пашина С. А.</i> Современные технологии обучения и воспитания как инструмент повышения качества образования в школе	253
<i>Русанова Т. М., Офицерова С. В.</i> Психологические детерминанты профессионального самосознания личности подростка.....	258
<i>Самарина М. Н.</i> Особенности проектно-исследовательской деятельности старших дошкольников	262
<i>Селиванова А. В.</i> Материнство и отцовство как социально-психологический феномен.....	266
<i>Серба А. С.</i> Музейная педагогика в системе основного общего образования...	275
<i>Соколенко Е. А.</i> Психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития дошкольников как условие успешной социализации	279
<i>Сулиманова А. М.</i> Коммуникационные риски виртуальной среды, влияющие на социализацию подростков	285
<i>Сысоева А. Г.</i> Влияние семейных отношений на формирование гендерных установок младших школьников	290
<i>Сысоева А. Г.</i> Опыт казачьей народной педагогики как основа воспитания гармонично развитой личности	294
<i>Толокнеева Е. И.</i> Подготовка студенческой молодежи к осуществлению вожатской деятельности	299
<i>Чуприна А. А.</i> Педагогическая культура родителей как условие личностного становления подростка	307
<i>Щвец П. П.</i> Создание ситуации успеха как способ формирования мотивации к занятию спортивной деятельностью в младшем школьном возрасте	313

Секция 3.

Теория, методика и организация культурно-образовательной деятельности в условиях дополнительного образования 317

<i>Абушаев Б. Л.</i> Формирование психолого-педагогической компетентности родителей в области кибербезопасной воспитательной среды.....	317
<i>Афанасьева П. А.</i> Подходы к рассмотрению эстетической культуры будущего художника	322
<i>Васильева Д. О.</i> Коррекция агрессивного поведения младших школьников путем игровой терапии.....	325
<i>Григорян С. А.</i> Внутриличностные и межличностные конфликты: особенности и причины возникновения.....	330
<i>Дронова Н. А.</i> Воспитательное значение виртуального музея в образовательном процессе школы	335
<i>Плетнева К. С.</i> Психолого-педагогические аспекты внедрения коучинга в сферу образования.....	339
<i>Смурова Н. Ф.</i> Диагностика профессионального развития педагога в образовательной организации дополнительного образования детей	343
<i>Солоха Т. Г.</i> Потенциал волонтерской деятельности молодежи в решении проблемы постинтернатного сопровождения выпускников детских домов с целью их успешной социальной адаптации.....	351
<i>Сопова А. А.</i> Исследование психологических защит у военнослужащих по призыву как детерминант социально-психологической адаптации в условиях современной армии	358
<i>Тимура А. А.</i> Техника общения вожатых-напарников в условиях детского оздоровительного лагеря.....	364
<i>Фоменко А. Н.</i> Образ приемной семьи как предмет психолого-педагогических исследований.....	368
<i>Цопарь Д. А.</i> Театральная педагогика: потенциальные возможности театра для школьников.....	372

Секция 1. СИНТЕЗ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ В РЕШЕНИИ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОСТИ

Основные функции преподавателя вуза в процессе социокультурной адаптации иностраннных студентов

Алдакимова Ольга Викторовна

Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир.

Аннотация. В статье рассмотрены особенности социокультурной адаптации иностранных студентов. Автор выявляет и характеризует ценностно-культурологическую, мотивационно-развивающую, информационно-познавательную, коммуникативно-деятельностную функции преподавателя вуза в процессе социокультурной адаптации иностранных студентов.

Ключевые слова: иностранные студенты, социокультурная адаптация, функции преподавателя вуза.

Main functions of the university teacher in the process of socio-cultural adaptation of foreign students

Aldakimova Olga Viktorovna

Armavir State Pedagogical University, Armavir.

Annotation. The article discusses the features of socio-cultural adaptation of foreign students. The author identifies and characterizes the value-cultural, motivational-developing, information-cognitive, communicative-activity functions of the university teacher in the process of socio-cultural adaptation of foreign students.

Keywords: foreign students, sociocultural adaptation, university teacher functions.

С целью повышения привлекательности и международной конкурентоспособности российского образования разработаны такие стратегические программы как «Развитие экспортного потенциала российской системы образования», «Глобальное образование».

Активно развиваемая российская программа экспорта образования тесно коррелирует с увеличением объемов соответствующих образовательных услуг и общемировыми трендами роста академической мобильности иностранных студентов. Согласно

данным Института статистики ЮНЕСКО количество иностранных студентов в мире в период с 2000 по 2012 г. выросло вдвое – с 2,1 млн до 4,5 млн человек [4, с. 155].

Существенное увеличение количества иностранных студентов в российских вузах актуализирует исследование проблемы адаптации студентов, с которыми они сталкиваются при попадании в новую социальную, культурную, образовательную среду.

Подчеркивая многозначность, многоаспектность (философскую, социологическую, психологическую, педагогическую) адаптации, исследователи [5] трактуют это понятие следующим образом:

- процесс и результат приспособления к окружающей среде, которая имеет новые характеристики;
- активные действия иностранного студента по успешному приспособлению к новой среде;
- педагогическая помощь и поддержка иностранного студента на этапе активного приспособления к новым нормам и правилам социальной и образовательной среды;
- включение иностранного студента в значимые для него виды деятельности в новой академической, социальной, профессиональной среде.

Все больший интерес в психологической, педагогической, социологической науке вызывает комплексное изучение социокультурной адаптации как процесса интеграции личностной, социальной и культурной сфер иностранных студентов.

В этом контексте социально-культурная адаптация рассматривается с нескольких сторон: как «...взаимодействие субъекта с социальной и культурной средой» [1;7]; как активное кросс-культурное взаимодействие индивида с социальным окружением в новой для него среде [6]; как этнокультурная адаптация в виде психосоциального привыкания и приспособления индивида к новым культурным нормам, ценностям и национальным традициям [8].

И. В. Харина представляет социокультурную адаптацию иностранных студентов в виде сложного разнопланового процесса взаимодействия личности и новой социально-культурной реальности [9].

Г. П. Иванова, О. К. Логвинова и Н. Н. Ширкова в понятие адаптации включают не только адаптацию к обучению в новой культурной среде, но и профессиональную адаптацию, связанную с выбранным направлением подготовки [2, с. 61].

В исследовании О. А. Береговой, С. С. Лопатиной, Н. В. Отургашевой представлена детальная характеристика барьеров социокультурной адаптации, возникающих у иностранных студентов [1]. Самый сложный барьер, возникающий у студентов при поступлении в российские вузы, – это языковой барьер. От уровня владения русским языком зависит успешность преодоления межкультурного и академического барьеров.

Языковой барьер существенным образом влияет на учебно-познавательную мотивацию иностранных студентов, на их осознанное и активное включение в образовательный процесс, на характер взаимодействия со сверстниками и преподавателями. Студентам из зарубежных стран предстоит адаптация к новой, отличной от родной страны, организации образовательного процесса, включая контроль и самоконтроль учебной деятельности.

Не меньшие затруднения вызывает у иностранных студентов процесс вхождения в новую культуру, усвоение новых, непривычных норм и правил поведения, знакомство с ценностями нового социокультурного пространства.

В исследованиях Т. Лондаджим выявлены принципиальные отличия социокультурной адаптации от других видов социальной адаптации. Прежде всего, они проявляются в характере и стиле взаимодействия субъекта адаптации со средой. Это взаимодействие опосредуется не только культурой как ядром социокультурной среды, но во многом определяется и индивидуальной культурой самого иностранного студента. Следует учитывать, что изменения, вызываемые процессом социокультурной адаптации, как правило, имеют пролонгированный характер. В результате этого происходят взаимосвязанные изменения как субъекта адаптации, так и окружающей его социокультурной среды [3].

Существенное влияние на успешность социокультурной адаптации иностранных студентов оказывают преподаватели, учебно-вспомогательный персонал и руководители специализированных структурных подразделений университетов по работе со студентами из зарубежных стран.

Анализ результатов научных исследований позволяет нам обозначить основные функции преподавателей вуза в процессе социокультурной адаптации иностранных студентов:

- *ценностно-культурологическая функция*: психолого-педагогическая поддержка иностранных студентов в их общении к ценностям, традициям российской культуры и

сохранении национальных культурных традиций; опора на традиционные духовно-нравственные ценности российской культуры при организации межкультурного взаимодействия в образовательном процессе; выявление и использование ценностного потенциала дисциплин психолого-педагогического цикла в овладении студентами из зарубежных стран новыми социокультурными нормами и правилами;

- *мотивационно-развивающая функция*: мотивация иностранных студентов к учебно-профессиональной деятельности в поликультурном образовательном пространстве; формирование и развитие их готовности к признанию культурных различий, к снижению культурной дистанции; мотивация иностранных студентов в активном овладении бесконфликтными стратегиями межкультурного взаимодействия;
- *информационно-познавательная функция*: формирование системы психолого-педагогических знаний об особенностях межкультурной коммуникации, о личностно-развивающем потенциале межкультурного взаимодействия как основы национально-культурного согласия и взаимопонимания;
- *коммуникативно-деятельностная функция*: организация межкультурного взаимодействия иностранных студентов, развитие у них компетенций межкультурной коммуникации; формирование навыков профилактики конфликтов на основе овладения моделями коммуникативного поведения в различных ситуациях взаимодействия; формирование готовности к осознанному выбору эффективных стратегий межличностного взаимодействия в широком поликультурном контексте.

Реализация перечисленных функций современного преподавателя вуза обеспечивает успешную социокультурную адаптацию иностранных студентов и их активное включение в развивающуюся образовательную и профессиональную среду на основе развития системы их ценностных ориентаций.

Литература

1. Береговая О. А. В. Барьеры социокультурной адаптации иностранных студентов в российских вузах / О. А. Береговая, С. С. Лопатина, Н. В. Отургашева // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 108–118.

2. Иванова Г. П. Педагогическое обеспечение социокультурной адаптации иностранных студентов: опыт реализации / Г. П. Иванова, О. К. Логвинова, Н. Н. Ширкова // Высшее образование в России. 2018. Т. 27. № 3. С. 60–69.
3. Лондаджим Н. С. Социокультурная адаптация африканцев в России /Н. С. Лондаджим // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 3(77). С. 126–136.
4. Нефедова А. И. Масштабы, структура и цели экспорта российского высшего образования/ А. И. Нефедова // Мир России. 2017. Т. 26, № 2. С. 154–174.
5. Овсянникова И. Г. Социокультурная адаптация иностранных студентов к условиям обучения в российском вузе/ И. Г. Овсянникова, Т. М. Терещенко // Известия ВГПУ. 2018. № 3 (126). С.41–46.
6. Романенко Н. М. Особенности кросс-культурной адаптации иностранных студентов (на примере МГИМО)/ Н. М. Романенко// Педагогика. 2018. № 3. С.63–73.
7. Романовская О. Е. Социокультурная адаптация иностранных студентов в российском вузе в контексте академической мобильности / О. Е. Романовская, Д. М. Ильина // Поволжский педагогический поиск (научный журнал). 2019. № 2 (29). С.62–68.
8. Титова Е. В. Этнокультурная адаптация мигрантов-студентов в Еврейской автономной области /Е. В. Титова// Вестник Томского государственного университета. 2017. № 414. С. 141–144.
9. Харина И. В. Формирование поликультурной компетентности иностранных студентов в процессе профессиональной подготовки в вузе [Текст]: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Харина Ирина Вячеславовна. – Красноярск, 2014. – 227 с.

Автор

Алдакимова Ольга Викторовна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии. E-mail: info@inedpro.ru

Особенности организации учебно-воспитательной работы студентов СПО в условиях дистанционной формы обучения

Асатрян Артур Генрикович

Тихорецкий индустриальный техникум, г. Тихорецк.

Саркисян Милена Айковна

Пятигорский государственный университет, г. Пятигорск.

Аннотация. В статье рассматриваются особенности учебно-воспитательного процесса средних профессиональных учебных заведений в условиях дистанционного обучения; показаны основные цели и задачи воспитательной деятельности и способы осуществления воспитательного процесса с использованием инфокоммуникационных технологий.

Ключевые слова: учебно-воспитательная работа, воспитательная деятельность, дистанционное образование.

Characteristics of teaching and educational work of students in special secondary educational institutions in the context of distance education

Asatryan Artut Genrikovich

Tikhoretsk industrial technical school, Tikhoretsk.

Sarkisyan Milena Aikovna

Pyatigorsk state university, Pyatigorsk.

Abstract. The article considers characteristics of teaching and educational process in special secondary educational institutions in the context of distance education; main goals and objectives of educational work and means of implementation of educational process with using of computer-based information technologies are shown.

Key words: teaching and educational process, educational activity, distance education.

В настоящий момент общество переживает важный исторический этап перехода от индустриальной эпохи к эпохе новых информационных технологий, что значительно изменило методы образовательного процесса. Традиционный процесс обучения переходит в виртуальную среду с помощью ИКТ технологий, обширного применения сети Интернет и высокотехнологичного программного обеспечения [1]. Для большинства преподавателей форма работы с учебной группой или классом с помощью дистанционных технологий уже не новая. Из-за пандемии коронавируса в этом году, образовательные учреждения были вынуж-

дены перейти в формат онлайн обучения и проводить занятия на расстоянии. Но не менее важная часть образовательного процесса остается за пределами этого процесса – это организация воспитательной работы.

Будущая успешная карьера студентов немало зависит от уровня их профессиональной и социальной адаптации. Социум заинтересован в профессионале, обладающем одинаково как профессиональными компетенциями, так и общекультурными. Профессиональное обучение - это не только обучение специалиста высшей квалификации, но и подготовка культурного социально активного гражданина, способного к ответственному принятию решений. Личностные особенности очень часто становятся определяющими при трудоустройстве молодого специалиста, что делает эффективную воспитательную работу одной из главных задач, которую должны выполнять учреждения профессионального образования.

Воспитательная работа в учреждениях профессионального образования имеет ряд особенностей. Во-первых, должны учитываться психологические особенности юношеского возраста: стремление к самоопределению, самостоятельности, индивидуальности и прочее. Во-вторых, воспитательная работа в среднем профессиональном учреждении должна решать задачи общественной и профессиональной адаптации, формирования качеств гражданина, усиления мотивации к учебно-профессиональной деятельности, лидерских качеств, направленности на ведение здорового образа жизни [2].

Основные цели и задачи воспитательной деятельности рассмотрим на примере ГБПОУ КК «Тихорецкий индустриальный техникум»:

1. Обеспечение целостного воспитательного процесса, единство производственного и теоретического обучения;
2. Воспитание сознательного ответственного гражданина;
3. Воспитание культуры труда, творческого отношения к производству.
4. Формирование ответственности за качество учебы, понимание социальной значимости труда, избранной профессии и специальности, воспитание уважения к людям труда, совершенствование трудового мастерства.
5. Развитие у студента чувства прекрасного, вовлечение их в общественную деятельность группы и техникума.

6. Физическое воспитание студентов, воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья.
7. Формирование у обучающихся готовности к службе в рядах Вооруженных Сил и защиты Отечества.
8. Профилактика здорового образа жизни.
9. Формирование законопослушного поведения.

Данные цели и задачи воспитательной работы со студентами организовано можно решить с помощью ИКТ, в число которых входит:

1. Визуальное оформление и информационное сопровождение мероприятий (онлайн-трансляции).
2. Обеспечение электронной библиотеки, созданной для подготовки к интернет -конференциям, семинарам.
3. Осуществление тестирования и обработка результатов диагностики с помощью компьютера (исследование личностных качеств, здорового образа жизни (вредные привычки и пр.).
4. Проведение консультаций обучающихся с преподавателями (кураторами групп) и психологами в режиме онлайн [3].
5. Проведение интернет - конференций, обсуждение, общение студентов и преподавателей в блогах, чатах, форумах.
6. Создание кружков по интересам, организация мастер-классов.
7. Обеспечение индивидуального подхода к каждому из студентов.
8. Проведение родительских собраний в режиме видео-конференции на платформе zoom.
9. Еженедельные совещания зам. директора по УВР с классными руководителями и кураторами групп с помощью платформы zoom.

В нынешней ситуации, когда обучение проходит полностью в дистанционном формате, дистанционная воспитательная работа способна поддерживать взаимодействие учебной группы и создать условия для неформального общения юношей, что существенно влияет на развитие личности. Необходимо обратить внимание на то, что общение с помощью специальных устройств, обладает определенными особенностями: преподаватель не контролирует и не знает, чем занят каждый студент, что несет необходимость договариваться о правилах, особенностях общения в чате. Стоит отметить, что воспитательная работа требует обратной связи, возможность открытого разговора с преподавателем.

Важным и интересным способом объединить учебную группу является создание общего творческого продукта, такого, как тематический видеоролик. В рамках дистанционного обучения есть возможность организовать совместный просмотр фильмов с последующим обсуждением, выход в виртуальный музей с обменом эмоциями после посещения, выставки творческих работ, конкурсы и многое другое [4].

Исходя из результатов применения дистанционного обучения в ГБПОУ КК «Тихорецкий индустриальный техникум», можно говорить о наличии положительных сторон, сохранение которых в образовательном процессе возможно и после окончания пандемии коронавируса:

1. Проведение общеродительских собраний на платформе Zoom, где явка за все время использования составляла 100%;
2. Проведение заседаний совета профилактики по WhatsApp и на платформе Zoom, что также обеспечивает полную явку;
3. Возможность получения информации на электронные адреса или свободный доступ к темам занятий, расположенных на сайте ГБПОУ КК «Тихорецкий индустриальный техникум» в разделе «Студентам» ЭО <http://тих-тех.рф/index.php/studentam-eo>, при нахождении студента на больничном или непосещении занятий по семейным обстоятельствам;
4. Доступ ко всем электронным учебным материалам, по всем предметам.
5. Ведение электронного журнала, что позволит родителям проконтролировать успеваемость студента и контроль посещения занятий;
6. Быстрое усваивание Word, Excel, Power Point, Paint;
7. Для студентов заочной формы обучения нет необходимости посещать 2 раза в год учебное заведение;
8. У большинства людей с ограниченными возможностями появится доступность получения образования по дистанционной форме.

Литература

1. Ахмедова Э. М. Современные технологии обучения и воспитания, применяемые на занятиях по иностранному языку // Всероссийская научно-практическая конференция Личность в культуре и образовании: психологическое сопровождение, развитие, социализация. - 2019. № 7. С. 392-397.

2. Дорошук Лариса Анатольевна Актуальные аспекты организации воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2017. №4.
3. Тукова Е. А. Организация воспитательной работы со студентами дистанционной формы обучения // УЭКС. 2015. №1.
4. Хромцова, Ю. Н. Воспитательная работа на дистанционном обучении// Проблемы и перспективы развития образования : материалы XII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, май 2020 г.). – Краснодар : Новация, 2020. – С. 27–31.

Авторы

Асатрян Артур Генрикович, заместитель директора по УВР, Тихорецкий индустриальный техникум, г. Тихорецк. E-mail: asa_art23@mail.ru

Саркисян Милена Айковна, аспирант 1 курс, кафедра психологии личности и профессиональной деятельности, Пятигорский государственный университет, г. Пятигорск. E-mail: sarkisjan-milena@mail.ru

Оценка уровня цифровой грамотности педагога

Багдасарян Лусине Шагеновна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в данной статье рассматривается появление и развитие понятия цифровая грамотность. Проведен анализ наиболее распространенных подходов к оценке цифровой грамотности педагога: 1) посредством оценки пяти компонентов цифровой грамотности педагога (информационная, компьютерная, коммуникативная грамотность, медиаграмотность, отношение к технологиям) с точки зрения трех аспектов: когнитивный, технический, этический; 2) с помощью анализа электронного портфолио педагога.

Ключевые слова: информационное общество, цифровизация, цифровая грамотность, компоненты цифровой грамотности, оценка цифровой грамотности, цифровая компетентность.

Evaluation of the digital literacy level of a teacher

Bagdasaryan Lusine Shagenovna

North-Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation: this article discusses the emergence and development of the concept of digital literacy. The analysis of the most common approaches to evaluation of digital literacy level of a teacher is done: by evaluating the five components of a digital literacy of a teacher (information literacy, computer literacy, communicative literacy, media literacy, attitude to technology) in terms of three aspects: cognitive, technical, ethical; by analysis of the digital portfolio of a teacher.

Key words: information society, digitalization, digital literacy, components of digital literacy, evaluation of the digital literacy level, digital competence.

Современное информационное общество характеризуется информатизацией всех сфер жизнедеятельности человека, в том числе сферы образования. Выделяют три этапа информатизация образовательной сферы. На первом этапе (конец 50-х гг. – начало 70-х гг.), который называют электронизацией образования, наблюдалось применение электронно-вычислительной техники (ЭВТ) для обучения будущих специалистов технических направлений, затем постепенно средства ЭВТ начали использоваться и в обучении студентов гуманитарных направлений. На первом этапе такие недостатки ЭВТ как малая производительность, отсутствие интуитивно-понятного интерфейса, сложность программ для неподготовленных пользователей не позволили повсеместно в образовательном процессе применять вычислительную технику. Второй этап (середина 70-х гг. – 90-е гг.) называют компьютеризацией образования. На данном этапе вышеперечисленные

недостатки были частично устранены: были разработаны более мощные компьютеры, удобное программное обеспечение и дружественные способы взаимодействия с компьютерами. Особое значение имели преимущества компьютерного моделирования объектов, явлений и процессов при обучении студентов как технических, так и гуманитарных направлений. Появились и широко применялись компьютерные системы обучения и тестирования, а также компьютерные технологии организации и управления учебным процессом. В настоящее время процесс информатизации образования продолжается на третьем этапе, называемом цифровизацией. Мы наблюдаем рост производительности компьютеров, развитие компьютерных сетей, появление технологий мультимедиа, виртуальной и дополненной реальности. Преимущества данных инфокоммуникационных технологий привели к внедрению компьютерной техники во все сферы общественного производства, в связи с чем средства ЭВТ применяются для подготовки специалистов всех направлений. В подобных условиях к современному педагогу предъявляются требования обязательного владения информационными и коммуникационными технологиями. Появляется понятие цифровой грамотности, которое призвано охарактеризовать знания, умения и навыки в области компьютерных технологий.

Появление и широкое распространение термина «цифровая грамотность» связывают с американским писателем и журналистом П. Гилстером и его монографией «Digital Literacy» («Цифровая грамотность»), изданной в 1997 г. Актуальность термина обеспечивалась дальнейшим, все более стремительным развитием технологий. Автор понимал данный термин как способность критически усваивать и использовать информацию, получаемую с помощью компьютера в различной форме из широкого диапазона источников [2]. В структуру цифровой грамотности Пол Гилстер включал информационную грамотность, коммуникативные компетенции, креативные компетенции и медиаграмотность. А. Мартин и Д. Мадиган в статье «Цифровая грамотность в обучении» (2007 г.) продолжили развитие данного термина [4]. Они определили его как осознание, установки и способность отдельных лиц надлежащим образом использовать цифровые инструменты и средства для идентификации, доступа, управления, интеграции, оценки, анализа и синтеза цифровых ресурсов, для построения систем новых знаний, а также общения с другими людьми. В числе

российских ученых, занимающихся проблемой цифровой грамотности, можно выделить Г. У. Солдатову. Согласно концепции ученого, под цифровой компетентностью понимается основанная на непрерывном овладении компетенциями (знания, умения, мотивация, ответственность) способность индивида уверенно, эффективно, критично и безопасно выбирать и применять инфокоммуникационные технологии в разных сферах жизнедеятельности (информационная среда, коммуникации, потребление, техносфера), а также его готовность к такой деятельности [7]. В данной концепции цифровой грамотности особое внимание уделяется установке личности на эффективную деятельность и личностное отношение к ней, основанное на чувстве ответственности.

В программе «Цифровая экономика Российской Федерации», приводится следующее определение: цифровая грамотность – это система знаний, навыков и установок, насущно необходимых для жизни в цифровом обществе, их формирование и развитие должно быть осознанным и управляемым, и только при этом условии возможно достижение главной цели цифровизации – повышения качества жизни людей [3]. В данной программе в качестве главной цели ее реализации предложено создание экосистемы цифровой экономики в России. Появление и дальнейшее развитие такой экосистемы возможно при наличии в обществе людей, владеющих высоким уровнем цифровой грамотности и способных передать свои знания и умения молодому поколению. При оценке уровня цифровой грамотности населения в целом учитывается уровень грамотности в данной области у каждой личности. Появление в 2018 г. новой профессии – цифровой куратор, призвано решать задачу формирования и развития цифровой грамотности граждан. Развитые страны тратят большие ресурсы для повышения уровня цифровой грамотности. Цифровую грамотность понимают как качество личности, не зависящее от ее профессиональной деятельности, поскольку высокий уровень цифровой грамотности является одним из решающих факторов для осуществления успешной трудовой деятельности во всех сферах общественного развития. В развитых странах при приеме на работу наряду с профессиональными качествами работодатели оценивают цифровые компетенции, которые являются базой для овладения специальными компетенциями. Формирование и развитие цифровой грамотности личности должно осуществляться в динамичной среде в соответствии с постоянно возникающими

требованиями времени. Социальным институтом, который может обеспечить данный процесс, является система образования, и в данном контексте особо значимую роль приобретает цифровая грамотность педагогов.

Цифровую грамотность педагога можно определить на основе навыков, которые применяет педагог при реализации различных информационных процессов: создание, поиск, передача, хранение, обработка информации с учетом критерия безопасности. Безопасность при работе с информацией затрагивает киберэтику, навыки надежного хранения данных и защиты персональной информации с использованием различных технологий. Для оценки цифровой грамотности необходимо провести анализ составляющих цифровой грамотности. На Саммите G20, который состоялся в городе Берлине в 2017 г., исследователи предложили следующие компоненты цифровой грамотности: 1) информационная грамотность, 2) компьютерная грамотность, 3) коммуникативная грамотность, 4) медиаграмотность, 5) отношение к технологиям или инновациям [1]. Данные составляющие или индикаторы оцениваются каждый относительно следующих аспектов: знания (когнитивный аспект), навыки (технический аспект), установки (этический аспект). Знания описывают теоретические представления человека о значимости информации в современном обществе, о возможностях инфокоммуникационных технологий и их ограничениях, об аппаратно-программном обеспечении компьютеров и принципах функционирования ЭВТ и др. Навыки определяют способности человека успешно работать с информацией на практике с применением новых технологий. Установки отражают отношение человека к этическим нормам при работе с инфокоммуникационными технологиями, и то, насколько он следует данным правилам. Таким образом, каждый компонент цифровой грамотности оценивается с позиции перечисленных аспектов.

Данный подход является одним из распространенных способов оценки цифровой грамотности. В частности, он применялся в масштабном социологическом исследовании «Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе», которое было проведено в 2019 г. аналитическим центром НАФИ (Национальное агентство финансовых исследований, Москва) [5]. Основными задачами данного исследования явились анализ международных подходов,

которые применяются для оценки уровня цифровой грамотности педагогов; выбор наиболее адекватного подхода, на основе которого можно провести оценку цифровой грамотности российских педагогов, а также на основе исследованных данных выработать рекомендации по повышению уровня цифровой грамотности. Для сбора данных исследования была применена онлайн-анкета, которую предлагалось заполнить педагогам вузов и школ. В опросе было задействовано 635 представителей высших учебных заведений и 555 представителей общего образования. Итоговый индекс цифровой грамотности был выявлен на основе индекса всех компонентов цифровой грамотности, проанализированных с точки зрения трех вышеназванных аспектов. В ходе проведенного исследования было установлено, что индекс цифровой грамотности преподавателей вузов составляет 88 пунктов из 100, и соответствующий индекс у учителей школ составляет 87 пунктов из 100 возможных. Таким образом, был сделан вывод о достаточно высоком уровне всех пяти составляющих цифровой грамотности у современных педагогов.

Еще одним подходом к оценке уровня цифровой грамотности является анализ электронного портфолио. Данный подход является распространенным в силу его простоты и доступности. В интернете на данный момент присутствует большое количество ресурсов, предназначенных для создания портфолио (<https://4portfolio.ru/>, <https://uchportfolio.ru/>, <https://netfolio.ru/>, <https://eportfolio.ru/>, <https://uportfolio.ru/>, <http://portfeel.ru/>), большинство из которых являются бесплатными. В электронное или цифровое портфолио педагога можно включить общие сведения о педагоге, официальные документы, информацию об опыте работы, об участии в конкурсах, о возможностях педагога использовать в своей деятельности технологии и др. Портфолио бывают различных видов, так как создаются с различными целями (устройство на работу, демонстрация достижений за определенный период времени, оценка владельца портфолио своих достижений и др.). Но на практике чаще встречается гибридное портфолио, решающее сразу несколько задач и содержащее разностороннюю информацию. На основе анализа данных электронного портфолио можно сделать вывод об знаниях и умениях педагога в цифровой сфере. Используя системный подход к анализу цифрового портфолио можно избежать элементов субъективности при его оценке.

Таким образом, мы провели анализ возникновения и развития понятия «цифровая грамотность» и установили необходимость системного формирования и повышения уровня цифровой грамотности у населения с целью обеспечения научно-технологического и социально-экономического развития общества в целом. Цифровая грамотность развивается не стихийно, ее нужно формировать системно в первую очередь в рамках образовательного процесса. В подобном контексте большое значение имеет высокий уровень цифровой грамотности педагогов вузов и школ. Оценку уровня цифровой грамотности успешно можно провести, используя два наиболее распространенных подхода: 1) оценка пяти компонентов цифровой грамотности педагога (информационная грамотность, компьютерная грамотность, коммуникативная грамотность, медиаграмотность, отношение к технологиям) с точки зрения трех аспектов: когнитивный, технический, этический; 2) анализ электронного портфолио педагога.

Литература

1. Chetty K., Wenwei L., Josie J., Shenglin B. Bridging The Digital Divide: Measuring Digital Literacy, 2017.
2. Gilster P. Digital Literacy. New York : Wiley, 1997. 276 p.
3. <http://static.government.ru/media/files/9gFM4FHj4PsB79I5v7yLVuPgu4bvR7M0.pdf> – Программа «Цифровая экономика Российской Федерации».
4. Martin A., Madigan D. Digital Literacies for Learning // Journal of Information Literacy. – VI. 1. – 2007.
5. Аймалетдинов Т.А., Баймуратова Л.Р., Зайцева О.А., Имаева Г.Р., Спиридонова Л.В. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе. / Аналитический центр НАФИ. – М.: Издательство НАФИ, 2019. – 88 с.
6. Давыдов С.Г., Логунова О.С. Проект «Индекс цифровой грамотности»: методические эксперименты. Журнал «Социология: методология, методы, математическое моделирование». – 2015. – № 41. – С. 120–141.
7. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И. Мотивация в структуре цифровой компетентности российских подростков. // Национальный психологический журнал. – 2017. – № 1(25). – С. 3–14.

Авторы

Багдасарян Лусине Шагеновна, канд. филос. наук, доцент кафедры информатики. E-mail: bagdasaryan_l@mail.ru

Использование цифровых технологий при организации дистанционного обучения географии

Беседина Татьяна Владимировна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь, магистр.

Учитель географии МБОУ гимназии № 12 имени Белоконой В. Э. г. Ставрополя.

Аннотация: в данной статье рассматриваются возможности использования цифровых средств обучения, понятие цифровой дидактики, возможности реализации задач Концепции географического образования через цифровые ресурсы.

Ключевые слова: цифровые средства обучения, цифровизация, цифровая дидактика, интернет-ресурсы, геймификация.

The use of digital technologies in the organization of distance learning in geography

Besedina Tatyana Vladimirovna

North Caucasus Federal University, Stavropol, master's Degree.

Geography teacher of MBOU gymnasium No. 12 named after Belokonya V. E. Stavropol.

Abstract: this article discusses the possibilities of using digital learning tools, the concept of digital didactics, and the possibility of implementing the tasks Of the concept of geographical education through digital resources.

Keywords: digital learning tools, digitalization, digital didactics, Internet resources, gamification.

Вызовы современности ставят нас перед необходимостью перехода к практико-ориентированному типу непрерывного образования с опорой на фундаментальное научное содержание и на обширные возможности индивида как субъекта общего и профессионального развития, в том числе через использование огромных возможностей цифровых средств обучения [3]. И речь идет не просто о «педагогике с использованием компьютеров и современных гаджетов» в обучении. Это лишь средства обучения. Наиболее важными в данном контексте являются не средства, а методы работы с информацией и, в конечном итоге – со знанием.

Традиционный взгляд на дидактику в широком смысле выражен в дидактическом треугольнике «учитель – ученик – содержание», включая взаимодействия между ними. Обновленная модель дидактического треугольника уже учитывает контекстуальный фактор. Однако сегодня, учитывая революционные изменения, связанные с интенсивным применением новых технологий в образовании, уместно говорить о дидактическом тетраэдре – добавив четвертую вершину с признанием существенной роли технологии в опосредовании отношений между содержанием, учеником и учителем.



Рис. 1. Дидактический тетраэдр.

Несмотря на то, что дидактический тетраэдр представляет собой единое целое, каждая из его граней отражает определённые отношения. Например, грань, лежащая на дне тетраэдра, показанного на вышеприведённом рисунке, представляет традиционный дидактический треугольник «учитель – ученик – содержание». Грань «ученик – содержание – технология» отражает взаимодействие между учеником, содержанием и технологией, которое можно назвать онлайн-обучением [1]. Совершенно закономерным будет являться вывод о том, что с учетом цифровизации всех областей жизни общества, и образования в том числе, мы уже имеем дело с новым направлением дидактики – цифровой дидактикой.

Цифровая дидактика — это отрасль педагогики, нацеленная на организацию образовательного процесса в условиях цифровизации общества. Данная научная дисциплина пользуется традиционными для дидактики принципами и основными понятиями, но трансформирует и дополняет их, адаптируя под современные реалии. Цифровая дидактика является основой для построения современных методик и стратегий обучения [2].

Вполне закономерно, что при реализации тенденций онлайн-обучения, изменяется и роль учителя. Учитель в цифровую эпоху должен быть способен проектировать эффективное онлайн-обучение. Учитель в эпоху цифровизации – учитель-инженер.

Конечно, подобные изменения находят отражение и преобразуют все элементы отрасли науки и образования. Они требуют немалых вложений. Но реалии сегодняшнего дня таковы, что уже здесь и сейчас учитель должен уметь ориентироваться в изменя-

ющихся условиях окружающей среды. А значит и суметь адаптировать свою деятельность под эти вызовы соразмерно возможностям существующей системы образования.

Сама идея реализации дистанционных образовательных технологий, конечно, не является для нас неожиданной. Одним из направлений реализации Концепции развития географического образования в Российской Федерации является внедрение в образовательную практику дистанционных образовательных технологий.

Как учебная дисциплина география выполняет уникальную образовательную задачу – формирование у детей целостного, системного представления о своей стране, планете, мировом общественном пространстве. Причем, как учебный предмет, география успешно интегрирует содержание образования в разделе естественных и общественных наук. Выбор методик обучения должен основываться на необходимости формирования практических навыков использования информации географического характера, воплощаемых в логике системно-деятельностного подхода.

В контексте вышесказанного совершенно очевидно, что в эпоху цифровизации общества достижение целей всего образования, и географического в частности, невозможно без применения современных возможностей компьютерных технологий и интернет ресурсов. Тем более, что перечень возможностей их использования для обучения не ограничивается только лишь необходимостью организации дистанционного обучения, возможности применения которого также много шире, чем представляется на первый взгляд.

Ассортимент существующих сегодня интернет-ресурсов, потенциально возможных для использования в процессе обучения, очень широк. Однако все их можно разделить на группы в зависимости от целей задач обучения, которые они позволяют реализовать:

- Интернет-ресурсы, позволяющие организовать процесс обучения
- Интернет-ресурсы, позволяющие выполнить конкретные практические задания учащимся и создать контент для учителя
- Интернет-ресурсы для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ
- Интернет-ресурсы для изучения географии.

В формате дистанционного (опосредованного) обучения первоначальной задачей при организации урока является его детальная разработка, постановка конкретных целей и задач, выбор содержания, методик и технологий донесения информации, ее закрепления, отработки практических навыков, рефлексии. Все

эти же элементы содержит в себе классический урок. И все они легко достижимы в режиме стандартного обучения, когда учитель в классе является организатором и инициатором процесса обучения в процессе прямого общения с классом. Достичь подобного эффекта в условиях дистанционного обучения помогут интернет-ресурсы, позволяющие организовать процесс обучения, т. е. позволяющие обеспечить онлайн общение учителя с обучающимися, демонстрацию учителем наглядного материала (презентации и т. д.). К числу интернет-ресурсов, возможных для использования в данных целях, можно отнести сервисы Google, Skype, Zoom, Discord, также социальные сети и облачные хранилища. Примером может послужить всем известная социальная сеть ВКонтакте, имеющая многие малознакомые функции. На данном ресурсе можно создать группы классов, где есть общая «стена» – а значит возможность сообщать информацию, выкладывать задания. Предусмотрено проведение опросов, обсуждений с прикреплением текстовых файлов, видео, фото.

Очень интересные возможности для использования в процессе обучения, повышения интереса, а значит и мотивации, к обучению дает использование интернет-ресурсов для выполнения конкретных практических заданий учащимися. Портал конструирования интерактивных модулей LearningApps – обширные возможности для использования на интерактивных досках, вариативность использования учителем и учениками. Miro – онлайн интерактивная доска. Obsproject – сервис для записи онлайн-уроков, предоставляет возможность озвучивания презентации. Очень хорошие мотивационные результаты у учащихся показывают применение в процессе обучения актуальной, персонализированной инфорграфики (презентации, логотипы, плакаты, буклеты, сертификаты и т. д.). Canva – сервис, позволяющий создать необходимую инфорграфику.

Неограниченные возможности практической отработки навыков в географии содержатся в работе с картами. Сегодня актуально говорить о применении электронных карт. Посредством их практические занятия на построение маршрутов, определение географических координат открывают для детей новые возможности реализации знаний, приобретения навыков работы с электронными картографическими ресурсами.

Не теряет актуальности и в контексте данной статьи возможность применения игровых технологий в процессе обучения – геймификация. Не секрет, что современное поколение детей

условно живет в двойной реальности. Виртуальный мир для них очень осязаем. И значительную часть свободного времени ребенок проводит в процессе игры. И становится совершенно очевидным, что использование в процессе обучения интернет-сервисов с игровым содержанием способно весьма эффективно мотивировать ребенка на изучение материала и его отработку. Seterra, geo.koltyrin, geo-quiz – интернет-ресурсы для создания тематических викторин по географии, тестов, закрепление географической номенклатуры. Flipppity, Kahoot – сервис для создания игровых интерактивных заданий. Learnis – предоставляет возможность создания игровых интерактивных заданий в виде квестов.

Мы сегодня переживаем момент, закладывающий систему работы с дистанционным обучением. Период вынужденного использования опосредованного обучения закончится, но тот опыт использования компьютерных технологий и интернет ресурсов, которые мы освоим, останется в нашем педагогическом арсенале. Глобальные процессы внедрения цифровых методов образования и перехода на цифровую экономику открыто говорят о наращивании актуальности процесса цифровизации в обществе. Цифровизация образовательного процесса есть не что иное как обоюдная трансформация образовательного процесса, который в свою очередь формируется под влиянием реалий современности, и передовых технических средств, активно внедряемых в образовательный процесс.

Литература

1. Чошанов Мурат Аширович Е-дидактика: новый взгляд на теорию обучения в эпоху цифровых технологий // ОТО. 2013. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/e-didaktika-novyuy-vzglyad-na-teoriyu-obucheniya-v-epohu-tsifrovyyh-tehnologiy> (дата обращения: 14.05.2020).
2. Цифровая дидактика: 11 основных принципов <https://lala.lanbook.com/cifrovaya-didaktika-11-osnovnyh-principov>
3. Вербицкий А.А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы / А.А. Вербицкий // Электронный научно-публицистический журнал «Номо Cyberus». - 2019. - №1(6). [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://journal.homocyberus.ru/Verbitskiy_AA_1_2019, свободный. - Загл. с экрана.

Автор

Беседина Татьяна Владимировна, студентка 1 курса магистратуры «Педагогическое образование» группы ПОБ-м-з-19-3. E-mail: TN-0608@yandex.ru

Технологии фасилитации в урегулировании конфликтов в организации

Гаврилова Е. И., Есаян М. Л., Терещенко Э. В.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в данной статье рассматривается влияние технологий фасилитации на социально-психологический климат в организации и уровень конфликтоустойчивости и состояние агрессивности и враждебности у ее сотрудников. На статистически достоверном уровне доказано, что с помощью программы фасилитации возможно улучшение социально-психологического климата и урегулирование конфликтов в организации.

Ключевые слова: фасилитация, конфликты в организациях, социально-психологический климат коллектива, технологии фасилитации.

Facilitation technologies in the conflict settlement in the organization

Gavrilova E. I., Esayan M. L., Tereshchenko E. V.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: this article discusses the impact of facilitation technologies on the socio-psychological climate in the organization and the level of conflict resistance and the state of aggressiveness and hostility among its employees. It has been proved at a statistically significant level that with the help of a facilitation program, it is possible to improve the socio-psychological climate and resolve conflicts in the organization.

Key words: facilitation; conflicts in organizations; socio-psychological climate of the team; facilitation technologies.

В современный социально-экономический период развития общества большой интерес представляет проблематика организационных конфликтов. Нарастание данного интереса обусловлено широким распространением конфликтов между сотрудниками в организациях, а также между сотрудниками и руководством.

Несмотря на то, что конфликт является неотъемлемой частью жизни общества, сегодня организации стараются избегать излишнего внимания к существующим у них конфликтным ситуациям, но тем не менее они охотно идут на инновации, которые связаны с урегулированием конфликтов.

Для современных организаций, которые ориентируются на активное развитие и лидерское положение в своей сфере деятельности очень актуальной услугой является фасилитация, которая направлена на повышение групповой работы в процессе принятия решения.

Фасилитация – это процесс повышения продуктивности деятельности группы, направленный на прояснение и достижение группой поставленных целей. [3]

В повседневной организационной практике множество компаний испытывают необходимость инициировать у себя групповые обсуждения производственных, управленческих, коммерческих проблем и вопросов. Для того чтобы организация смогла прийти к конструктивным решениям, нужно управлять и координировать действия участников переговоров. Данную функцию осуществляет фасилитатор, который помогает вовлечь всех членов коллектива в обсуждение и избежать деструктивных решений. Однако, использование технологий фасилитации в нашей стране мало распространено, несмотря на то, что использование этих технологий приносят значительные результаты.

Исследование, целью которого являлось изучение технологий фасилитации в урегулировании конфликтов в организации, проводилось на базе УФСИН России по Ставропольскому краю, выборку составили 60 человек, из них 32 мужчины и 28 женщин в возрасте от 21 до 52 лет.

Гипотеза: технологии фасилитации влияют на урегулирование конфликтов в организации.

Для решения поставленных задач были использованы такие психодиагностические методы исследования, как: методика «Определение уровня конфликтоустойчивости» Фетискина Н.П. [4]; диагностика состояния агрессии (опросник Басса-Дарки) [2]; «Шкала субъективного благополучия» (М.В.Соколова); «Оценка психологической атмосферы в коллективе» (А. Ф. Фидлер) [4]; «Диагностика климата в малой производственной группе» (В. В Шпалинский, Э. Г. Шелест) [1]. Для выявления статистически значимых различий в исследуемых выборках до и после проведения фасилитационных сессий мы использовали – Т-критерий Вилкоксона.

Исследование проводилось в три этапа:

1. На первом, диагностическом этапе, с помощью психодиагностических методов, было выявлено состояние психологического климата в коллективе, уровень конфликтоустойчивости и состояние агрессивности и враждебности у сотрудников организации;
2. На втором этапе осуществлялась реализация программы фасилитации, направленная на улучшение состояния социально-психологического климата в коллективе и урегулирование конфликтов в организации;
3. На третьем, контрольном этапе проведено заключительное исследование, где был использован тот же диагностический инструментарий, что и на первом этапе. Основная

цель данного этапа заключалась в определении эффективности программы фасилитации с помощью методов математической статистики.

Проанализировав результаты контрольного этапа исследования по методике Фетискина Н.П. «Определение уровня конфликтоустойчивости» можно сделать вывод, что у 16,6% сотрудников уровень конфликтоустойчивости поднялся с низкого до среднего уровня. С помощью Т-критерия Вилкоксона было произведено сравнение результатов диагностического и контрольного этапов, вследствие чего были получены статистически значимые различия результатов исследования. Такие данные говорят о том, что сотрудники организации с помощью фасилитационных сессий нашли взаимопонимание, научились доверять друг другу, способствуя тем самым успешной совместной работе, а также научились совместно решать сложные вопросы, обмениваться мнениями и разрабатывать конструктивные решения.

Проанализировав результаты контрольного этапа исследования по опроснику «Диагностика состояния агрессии» Басса-Дарки можно сделать вывод, что с помощью программы фасилитации высокий уровень агрессивности у сотрудников организации уменьшился на 13,4%, а высокий уровень враждебности уменьшился на 8,4%. С помощью Т-критерия Вилкоксона было произведено сравнение результатов диагностического и контрольного этапов по индексу агрессивности и враждебности, различия до и после проведения фасилитационных сессий являются статистически значимыми. Это говорит о том, что большинство сотрудников считают, что все можно решить мирным путем, без конфликтов и споров, они редко испытывают ненависть и обычно нераздражительны.

Результаты контрольного этапа исследования по методике «Шкала субъективного благополучия» позволили выявить, что с помощью программы фасилитации в коллективе значительно увеличился умеренный эмоциональный комфорт на 24,9 %, субъективное неблагополучие уменьшилось на 21,8 %, а также был выявлен высокий уровень субъективного благополучия у 6,6 % сотрудников. С помощью Т-критерия Вилкоксона было выявлено, что различия до и после проведения фасилитационных сессий являются статистически значимыми. Такие данные говорят о том, что большинство сотрудников организации после фасилитации

начали успешно взаимодействовать друг с другом, стали более общительными и уверенными в себе, а также удовлетворены своим положением в коллективе.

По результатам контрольного этапа исследования по методике «Оценка психологической атмосферы в коллективе» А. Ф. Фидлера было выявлено, что после проведения фасилитационных сессий 56,6% испытуемых считают социально-психологический климат в организации благоприятным. С помощью Т-критерия Вилкоксона было произведено сравнение результатов диагностического и контрольного этапов, вследствие чего были получены статистически значимые различия результатов исследования. Это говорит о том, что после проведения фасилитации в данном коллективе присутствует уважение коллег друг к другу, взаимопомощь и взаимопонимание и проявляется стремление к более близкому общению друг с другом.

Результаты контрольного этапа исследования по методике «Диагностика климата в малой производственной группе» В. В. Шпалинского, Э. Г. Шелеста позволили выявить, что с помощью программы фасилитации в данном коллективе увеличилась высокая благоприятность психологического климата на 15 %. С помощью Т-критерия Вилкоксона выявлено, что различия до и после проведения фасилитационных сессий являются статистически значимыми. Это говорит о том, что после проведения фасилитации в данном коллективе сотрудники чаще всего рады возможности общения друг с другом, в их общении преобладают доверительные интонации и доброжелательность. Общение сотрудники строят на принципах поддержки, взаимовыручки и конструктивной критики.

Таким образом по полученным результатам был сделан вывод, что фасилитационная программа действительно эффективна. За три фасилитационные сессии у сотрудников организации было выявлено заметное улучшение взаимоотношений.

В процессе реализации программы фасилитации использовались различные техники и методы фасилитации, такие как: сбор мнений участников сессии; техника дискуссия в «аквариуме», мировое кафе, «В это же время в следующем году». По итогам было выявлено, что работа в группах являлась наиболее эффективной формой работы, сотрудники наблюдали за коллегами и анализировали их действия.

Трудности у сотрудников вызвала такая форма работы, как дискуссия. Работники организации с неохотой обсуждали свои результаты и результаты группы, так как боялись высказаться неправильно.

В целом цель программы фасилитации была достигнута. Со слов сотрудников организации все техники и методы фасилитации, которые использовались на сессиях были полезны и помогли сотрудникам организации лучше узнать свой коллектив. Также опыт, который был получен сотрудниками помог им осознать проблемы, имеющиеся в межличностных отношениях со своими коллегами и повысить уверенность в общении друг с другом.

Литература

1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально – психологические проблемы. – М.: Изд-во М. Ун-та, 1990. – 240с. – С.156–162.
2. Диагностика эмоционально-нравственного развития. Ред. и сост. Дерманова И.Б. – СПб., 2002. С.80-84.
3. Мартынова А.В. Фасилитация как технология организационного развития и изменений // Организационная психология. Т. 1. № 2. 2011. 117 с.
4. Фетискин Н. П., Козлов В. В., Мануйлов Г. М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2002. С.162-163.

Авторы

Гаврилова Елена Ивановна, студентка 4 курса, направления «Конфликтология», группы КФЛ-б-о-16-1; E-mail: egavrilova571@gmail.com

Есаян Марине Леоновна, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и прикладной психологии; E-mail: marine.esayan@mail.ru

Терещенко Элеонора Владимировна, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и прикладной психологии; E-mail: tereschenkona@mail.ru

Взаимосвязь социального интеллекта и профессиональной компетентности будущих педагогов-психологов

Гречкина Алена Александровна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматривается проблема профессиональной компетентности будущих педагогов психологов и ее взаимосвязь с социальным интеллектом. Автор рассматривает разные подходы к пониманию профессиональной компетентности, ее структуры и содержания. Раскрыта специфика деятельности педагога-психолога, описаны требования, предъявляемые к личным и профессиональным качествам специалиста. Обоснована взаимосвязь профессиональной компетентности будущих педагогов-психологов и социального интеллекта, через его компоненты. В заключение отмечена роль профессионального образования в развитии социального интеллекта.

Ключевые слова: социальный интеллект, компетентность, социальная компетентность, профессиональная компетентность, профессиональная компетентность будущих педагогов-психологов.

Relationship of social intelligence and professional competence of future psychological teachers

Grechkina Alena Aleksandrovna

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article considers the problem of professional competence of future teachers of psychologists and its relationship with social intelligence. The author considers different approaches to understanding professional competence, its structure and content. The specifics of the activity of the teacher-psychologist are disclosed, the requirements for the personal and professional qualities of a specialist are described. The interrelation of professional competence of future teachers-psychologists and social intelligence, through its components, is substantiated. In conclusion, the role of vocational education in the development of social intelligence is noted.

Key words: social intelligence, competence, social competence, professional competence, professional competence of future educational psychologists.

Модернизационные процессы, происходящие в настоящее время в образовании, связаны с необходимостью обеспечения всех сфер деятельности высококвалифицированными специалистами, которые способны адаптироваться к динамичной системе социальных отношений, и нацелены на достижение высоких профессиональных и личных результатов. Профессионализм может быть рассмотрен как «комплексное явление, выражающееся в способности человека не только к творческому выполнению профессиональных обязанностей, а также в реализации собственных сущностных сил в профессиональной деятельности, в гармонич-

ном сочетании высокопрофессиональных умений и навыков с широким мировоззренческим подходом к анализу и решению проблем» [3, с. 10].

Проблема профессиональной компетентности специалиста подробно рассмотрена в исследованиях зарубежных и отечественных ученых, но в ее трактовку они вкладывают различный смысл.

В философии профессиональная квалификация рассматривается как инструмент адаптации к окружающей среде (Д. Дьюи, У. Уоллер, М. Мид, К. Юнг, П. Сорокин, Ф. Лани). Профессия-это основа мировоззрения, определение вкусов, желаний, предпочтений и даже убеждений. Часто люди, работающие в одной и той же профессиональной сфере, имеют общие интересы. Например, Д. Л. Томпсон и Дж. Пристли говорили о том, что профессиональная компетентность определяется как «систематическое собрание знаний, высоких моральных норм и профессиональной этики» [1, с. 65].

В социологии профессиональная компетентность рассматривается как призвание и обязанность в рамках профессионального расслоения общества. Исследователи (Г. Спенсер, Э. Дюркгейм, М. Вебер) доказали, что социальный статус человека состоит из трех взаимосвязанных элементов: образования, профессии и образа жизни.

В психологии компетентность воспринимают как «специальную способность, совместного эффективного решения проблем и задач в реальных ситуациях» (И. Н. Шпильриен, С. Г. Геллерштейн, Е. А. Климов, В. Д. Шадриков, К. К. Платонов, Н. В. Кузьмина). Соответственно, профессиональная компетентность определяется как «способность к установленной норме, действующей в профессии».

В своем исследовании под профессиональной компетентностью мы будем понимать «интегральную характеристику деловых и личностных качеств специалистов, отражающую уровень знаний, умений и навыков, опыта, достаточных для осуществления определенного рода деятельности, которая связана с принятием решений» [8, с. 22].

В понятие «профессиональная компетентность» исследователи включают следующие аспекты [1, с. 34]:

- проблемно-практический – определение и успешная реализация целей, задач и норм ситуации на основе ее анализа.
- смысловой – понимание смысла произошедшей ситуации в контексте общественного социокультурного пространства;
- ценностный – оценка ситуации и ее содержания через призму личностных (субъективных) и общественных (объективных).

Профессиональная компетентность, – по мнению Е. А. Могилёвкина, – включает «знания и эрудицию, позволяющие человеку квалифицированно судить о вопросах сферы профессиональной деятельности, быть сведущим в определенной области, а также качества личности, дающие возможность индивиду действовать ответственно и самостоятельно» [8, с. 45]. Т. е. профессиональная компетентность выражается в успешном решении определенного класса профессиональных задач.

Таким образом, поиск понимания профессиональной компетентности имеет множество аспектов и рассматривается по-разному: как неотъемлемая часть культуры специалиста, как черта личности, как результат образования, как способность и готовность к осуществлению профессиональной деятельности, как способность нести ответственность за собственное благополучие и благополучие общества, как способность к эффективному осуществлению профессиональной деятельности, как неотъемлемая характеристика предмета труда.

Особенность деятельности педагога-психолога проявляется в том, что ему необходимо на основе рефлексии свое состояние, уметь управлять своим эмоциональным состоянием, предвидеть его влияние по поведению другого человека. Это важно для создания благоприятной психологической атмосферы, которая будет способствовать выстраиванию доверительных отношений между субъектами взаимодействия. Этому способствует, так же умения психолога сопереживать, проявлять эмпатию, что возможно только при осознании неповторимости, уникальности и индивидуальности каждой отдельной личности.

Эффективность работы педагога-психолога зависит от успешности выстраивания отношений в сложных ситуациях. Для этого ему необходимо обладать определенными знаниями в области психологии поведения, распределения социальных ролей. Умениями быстро и верно понимать высказывания других, адекватно на них реагировать. Владеть сложными коммуникативными навыками. Все это составляет его социальную компетенцию.

Высокий уровень развития личности специалиста является основой его успешного профессионального становления. Это обеспечивает системность взгляда на профессиональную деятельность. Дает возможность выстраивание концепции своей профессиональной деятельности, в том числе и прогнозирования путей ее развития.

Профессиональная компетентность педагога-психолога – сложное психологическое образование, которое включает в себя систему деятельностно-ролевых (знания, умения, навыки, опыт) и личностных (профессионально значимые качества) характеристик.

Согласно Н. Н. Кошель профессиональная компетентность педагога-психолога проявляется в деятельности и может быть представлена как интегрированная структура, включающая [3, с. 10]:

- специальную готовность, представленную специальной квалификацией и функциональной грамотностью человека, его личностной компетентностью, социальной функциональной грамотностью (результат специальной подготовки при обучении, в процессе дополнительного образования и профессиональной деятельности);
- квалификацию в деятельности как результат освоения технологий психолого-педагогической деятельности на практике и приобретения способности к ее рефлексии;
- организационно-деятельностную компетентность – способность преобразовывать деятельность на основе результатов ее рефлексивного анализа (результат освоения механизмов развития деятельности в процессе непрерывного профессионального образования и практической деятельности).

Также, учитывая специфику деятельности педагога-психолога, помимо требований как к профессионалу, предъявляется ряд требований к личностным особенностям:

1. Высокий уровень развития умственных способностей, широкий кругозор, эрудиция. Также вдумчивость и проницательность в суждениях, рассудительность.
2. Тактичность и дипломатичность в общении, активная жизненная позиция, энергичность, контактность.
3. Коллективизм, стремление работать в группе, подчинять личные мотивы общественным.
4. Гуманность, добросовестность, ответственность.
5. Эмоциональная устойчивость, выдержка, стрессоустойчивость.

В данном перечне качеств психолога социальный интеллект может быть представлен как специальная способность, заключающаяся в адекватном анализе и предвидении развития ситуации профессионального взаимодействия, эмоциональном чувствовании её личностного и социально-психологического контекста,

в выборе на этой основе конгруэнтной стратегии (целей, способов, средств) решения профессионально обусловленных задач с опорой на личный, социальный опыт.

В связи с этим, изучение социального интеллекта является одной из задач современной психологии. Многие ученые (Дж. Гилфорд, Г. Оллпорт, М. Салливен, М. Л. Кубышкина, Н. А. Кудрявцева, В. Н. Куницына, Е.С. Михайлова и др.) считают, что это одна из важных многочастных способностей индивида, которая необходима для верного распознавания вербальных и невербальных действий окружающих людей. Предоставляя правильную оценку реальной ситуации общения, социальный интеллект способствует надлежащему и эффективному социальному взаимодействию и адаптации. Что, в свою очередь, является гарантией личного и профессионального успеха. Это связано с тем, что общение и взаимодействие с обществом составляют большую часть жизни человека независимо от пола, возраста, социального положения и вида деятельности. Поэтому надежное понимание жизненных ситуаций гарантирует стабильность в отношениях, снижает вероятность возникновения конфликтов, а также может рассматриваться как один из показателей профессионализма личности. Т.е. можно говорить о доминирующем влиянии социального интеллекта на развитие специалистов в таких профессиях, как «человек-человек», и отдельных профессий, таких как «человек-искусство-образ».

Многими авторами (Дж. Гилфорд, Г. Оллпорт, М. Салливен, М. Л. Кубышкина, Н. А. Кудрявцева, В. Н. Куницына, Е. С. Михайлова (Алешина) и др.) именно социальный интеллект выделяется в качестве значимой многокомпонентной способности, определяющей эффективность социальных взаимодействий и адаптации. Он рассматривается как важная способность личности, необходимая для понимания поступков и действий людей, речевой продукции человека и его невербальных реакций. При этом отмечается доминантное значение социального интеллекта в становлении специалиста в профессиях типа «человек-человек» (особенно таких, как педагог и психолог).

Социальный интеллект – многомерная, сложная структура, имеющая следующие аспекты:

1. Коммуникативно-личностный потенциал – комплекс свойств, облегчающих или затрудняющих общение. Это можно назвать центральным стержнем социального интеллекта,

- который включает: психологическую контактность и коммуникативную совместимость. На его основе формируются такие интегральные коммуникативные свойства как психологическая контактность и коммуникативная совместимость;
2. Характеристика самосознания – свобода от комплексов, предрассудков, чувство самоуважения, открытость новым идеям.
 3. Социальная перцепция, социальное мышление, социальное воображение, социальное представление, которые являются основой способности к осознанию и конструированию явлений, происходящих в обществе. А также, на основе анализа этих событий, определение движущих мотивов.
 4. Энергетические характеристики: психическая и физическая выносливость, активность, слабая истощаемость.

В социальном интеллекте большую роль играют личностные ограничения, т.е. личностная составляющая достаточно велика.

Социальный интеллект – глобальная способность, возникающая на базе комплекса интеллектуальных, личностных, коммуникативных и поведенческих черт, включая уровень энергетической обеспеченности процессов саморегуляции; эти черты обуславливают прогнозирование развития межличностных ситуаций, интерпретацию информации и поведения, готовность к социальному взаимодействию и принятию решений. [1, с. 173]

В связи с этим актуален вопрос оптимизации, личностного и профессионального развития психолога и совершенствования системы обучения педагогов-психологов. В особых условиях для личностного развития специалистов (психическая коррекция, уверенность в себе, использование эффективных психотехнологий для личностного развития) необходимо создать условия для профилактики синдрома эмоционального выгорания посредством профессионального наблюдения и/или индивидуальной психотерапевтической помощи.

С учетом специфики профессиональной деятельности педагога-психолога и предъявляемых к нему требований социального интеллекта, его можно рассматривать как необходимую основу для успешной самореализации как высококвалифицированного специалиста.

Литература

1. Барышникова Е. В. Профессиональная компетентность будущих педагогов-психологов [Текст]: монография / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2017. – 239 с.
2. Васильева И. А. Социальный интеллект как интегральная интеллектуальная способность / И. А. Васильева, У. В. Болотова, Ю. О. Рясная // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 3–3. – С. 171–175.
3. Кошель Н. Н. Профессиональная компетентность как базовая категория последипломного образования / Н. Н. Кошель [Текст] // Адукацыя і выхаванне. – 2005. – № 9, С. 8–15.
4. Леонова И. Ю. Социальный интеллект и эффективность межличностного взаимодействия / И. Ю. Леонова // Вопросы психологии. – 2006. – №7. – 32–39.
5. Лунева О. В. Социальный интеллект – условие успешной карьеры / О. В. Лунева // Проблема понимания. – 2006. – № 1. – С. 53–58.
6. Лунева О. В. Социальный интеллект: основные проблемы и перспективы исследования / О. В. Лунева // Прикладная юридическая психология. – 2015. – № 1. – С. 41–51.
7. Молокостова А. М. Социальный интеллект и социальные риски в будущей профессии / А. М. Молокостова // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2015. – № 29. – С. 222–225.
8. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение»: В 2-х книгах / Под ред. В. Д. Симоненко, М. В. Ретивых. – Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2003. – Кн. 1 – 174 с.
9. Фещенко Е. М. Профессиональная компетентность педагога-психолога в новых образовательных условиях. // Вестник брянского государственного университета. – Брянск, 2011. – № 1. – С. 253–256.

Автор

Гречкина Алена Александровна, ассистент кафедры педагогики и образовательных технологий, ИОиСН, СКФУ. E-mail: alyona.grechkina@mail.ru

Цифровые технологии в творческой деятельности педагога-музыканта

Дедюхина Ольга Владимировна, канд.пед.наук

Российская академия музыки имени Гнесиных.

Аннотация: в данной статье рассматривается возможность создания педагогом-музыкантом учреждения дополнительного образования собственного медиа канала для трансляции исполнительского и педагогического опыта творческой деятельности.

Ключевые слова: педагог-музыкант, учреждение дополнительного образования, цифровые технологии, творческая самореализация.

Digital technologies in the creative activity of a teacher-musician

Dedukhina Olga Vladimirovna

Gnessin Russian Academy of music.

Abstract: this article discusses the possibility of creating a teacher-musician institution of additional education own media channel for broadcasting performance and pedagogical experience of creative activity.

Keywords: teacher-musician, institution of additional education, digital technologies, creative self-realization.

В современных реалиях педагогу-музыканту дополнительного образования приходится все больше времени уделять цифровым технологиям. Именно они позволяют сделать процесс обучения игре на флейте увлекательным, эффективным. В центре творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость» учреждении дополнительного образования города Москвы всегда поддерживается инициатива педагогов в инновационной деятельности.

Для повышения качества обучения используются такие мультимедийные инструменты, как:

- презентации;
- тесты;
- музыкально-дидактические игры;
- мастер-классы;
- электронные пособия;
- виртуальные концерты.

Самоизоляция оказалась благодатной почвой для информатизации учебного процесса. Однако педагогу-музыканту дополнительного образования следует учитывать некоторые требования, предъявляемые к цифровым технологиям.

Это и гуманная педагогическая позиция, и подготовка персонализированного образовательного маршрута, и владение методикой образовательных онлайн-технологий, и создание виртуально предметно-развивающей среды.

Занимаясь с детьми в виртуальном сегменте, педагогу дополнительного образования не стоит забывать и о собственной Я-концепции. Она связана с самооценкой и представлением педагога о самом себе. Как рассказать о своей концертной или педагогической деятельности? Как привлечь внимание воспитанников и их родителей на собственные достижения и способность к творческому самовыражению, творческой самореализации?

Для этого может послужить популярный видеохостинг YouTube. Он удобен в использовании, имеет интуитивно понятный интерфейс, давно и успешно интегрирован в образовательный процесс.

С помощью собственного канала на YouTube педагог дополнительного образования может: сохранить свое или понравившееся видео; просматривать каналы коллег; искать полезные видео-лекции, мастер-классы; оценивать и комментировать видео.

Так, в 2020 году, в период самоизоляции, автором был создан свой канал *media-musicFlute* на платформе YouTube.

Первым шагом для этого стала регистрация в системе Google, необходимо было создать свой аккаунт и заполнить соответствующую анкету.

Второй шаг – это создание своего канала на YouTube (через кнопку «Создать канал»).

Третий шаг – настройки канала (название, конфиденциальность, оповещение и т. д.)

Когда канал был создан, педагог определилась с его названием. В нем должна была отразиться уникальность и тематика. Так появился бренд *media-musicFlute*.

Техническая сторона создания канала достаточно проста. Но перед педагогом встал вопрос о его наполняемости. Какой контент будет интересен воспитанникам, их родителям и коллегам.

Авторский видео-блог *media-musicFlute* ведется по 3 направлениям: концертная деятельность педагога; выступления воспитанников; видео-лекции.

В первое направление канала входят видеозаписи с концертов, выступлений, международных музыкальных фестивалей: выступление с ансамблем в Школе акварели Сергея Андрияки, в музыкальной гостиной дома Шуваловой, в Российском центре науки

и культуры в г. Брюсселе (Бельгия), выступление с международного музыкального фестиваля «ELITE» (г. Цетине, г. Бар Черногория), записи с концертов Европейского тура-2019 (Варшава, Берлин, Париж, Белград, Брюссель, Любляна и др.).

Второе направление видео-блога посвящено воспитанникам. Это одиночные записи с конкурсов, концертов, выступление детских, семейных ансамблей, а также концертного ансамбля флейтистов «Созвездие» (количество участников в нем около 40 воспитанников). Это записи с международных конкурсов: «Волшебная лира», «Мелодия Победы», интернет-конкурса в г. Белграде (Сербия). Выступления на лучших концертных площадках города Москвы: Колонном зале Дома союзов, Концертном зале им. П. И. Чайковского, Московском концертном зале Зарядье, Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя, Малом зале МГК им. П. И. Чайковского и др.

Третье направление канала media-musicFlute принадлежит видео-лекциям:

- развитие духовых инструментов в творчестве композиторов («Исполнительство на духовых инструментах в первой половине XVIII века», «Духовые инструменты в творчестве В.А. Моцарта», «Духовые инструменты в оркестре и камерном ансамбле XVII века/Г. Перселл, Дж. Торелли» и др.);
- профессиональная деятельность выдающихся музыкантов-духовиков («Иван Федорович Пушечников. Вклад педагога-музыканта в обучение игре на духовых инструментах»; «Иван Пантелеевич Мозговенко. Исполнительская и педагогическая деятельность»; «Александр Васильевич Корнеев. Исполнительская и педагогическая деятельность» и др.);
- методические аспекты обучения игре на духовых инструментах («Язык как мышечно-двигательная система при игре на духовых инструментах», «Индивидуальные планы и программы», «Артикуляция и штрихи при игре на духовых инструментах» и др.).

Время самоизоляции – это открытие новых возможностей в творческой деятельности педагога-музыканта. Это освоение новых ресурсов и цифровых технологий в музыкально-педагогическом процессе, альтернативного онлайн общения педагога с воспитанниками и родителями.

Литература

1. Дегтярев А.Л. Учителя и ученики. Актуальные вопросы современного музыкального исполнительства и обучения игре на духовых инструментах / А.Л. Дегтярев. – М.: Изд-во Моск. гуманит. ун-та, 2008. – 210 с.
2. Дедюхина О.В. Становление непрерывного музыкально-педагогического образования // Школа будущего – М.;2015 – №3 – С.168–174.
3. Дедюхина О. В. Формы творческого самосовершенствования педагога-музыканта // Научный поиск – 2015№3.4. – С.70–72.
4. Дедюхина О. В. Художественно-эстетическое воспитание и обучение детей в процессе освоения игры на блокфлейте в учреждении дополнительного образования (на примерах репертуарных сборников И.Ф.Пушечникова)// Мир науки, культуры, образования – Горно-Алтайск, 2019- №6(79) – С. 220–222.

Автор

Дедюхина Ольга Владимировна, канд.пед.наук преподаватель кафедры деревянных духовых инструментов Российская академия музыки им. Гнесиных. E-mail: dedyukhina@mail.ru

Результаты процесса адаптации иностранных студентов в России (на примере обследования студентов из Африки в Северо-Кавказском федеральном университете)

Лебедева Елена Тимофеевна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: В данной статье изложены результаты анкетирования студентов – иностранцев выпускного курса по вопросам адаптации в Северо-Кавказском Федеральном университете. Рассматриваются проблемы, с которыми сталкивались обучающиеся, в процессе физической, социально-культурной и академической адаптации.

Ключевые слова: иностранные студенты, виды адаптации.

Effects of the adaptation process of the foreign students in Russia

Lebedeva Elena Timofeevna

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: This article presents the results of a survey of foreign graduate students on adaptation issues at the North Caucasus Federal University. There are considered some problems that students faced in the process of physical, socio-cultural and academic adaptations.

Key words: foreign students, types of adaptation.

Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ) на сегодняшний день, является ведущим университетом региона, крупным научным центром и занимает лидирующие позиции среди вузов России. Университет на протяжении многих лет занимается подготовкой специалистов для зарубежных стран. Неотъемлемой частью ВУЗа являются следующие векторы развития:

- традиционно молодежь воспитывается в духе уважения к многонациональной культуре, которой так славится регион Кавказа, толерантность является частью социокультурной среды;
- весь коллектив работает над созданием и развитием позитивного образа региона, который претерпел сложные этапы своего развития в новейшей истории, а также укреплением авторитета СКФУ за рубежом.
- активно внедряются идеи здорового образа жизни, развиваются спортивные традиции;
- международный отдел работает над улучшением координации деятельности иностранных студентов, сохранением их культурной идентификации.

Для привлечения иностранных студентов в условиях современной экономической ситуации необходимо создание благоприятных условий для скорейшей и безболезненной адаптации иностранных студентов.

Под адаптацией понимают явление, которое позволяет выявить степень приспособления организма к условиям среды. Немаловажное значение имеют уже сформированные компетенции, с которыми иностранный студент прибыл в Россию для обучения, чтобы поддерживать функционирование на нужном уровне, то есть так называемая адаптированность [1].

Целесообразно рассматривать несколько уровней адаптации иностранных учащихся: физиологический, социально-культурный, академический. Под физиологической адаптацией понимают совокупность реакций организма, которые позволяют ему приспособиться к меняющимся условиям среды. Сюда следует отнести климатические факторы, условия питания, смену места жительства и т. д. Оптимальная социально-культурная адаптация предполагает становление бесконфликтных взаимоотношений личности и коллектива. При этом должны в полном объеме удовлетворяться социальные потребности, которые включают общение, культурно организованный досуг, занятия спортом, реализацию творческого начала и многое другое. Академическая адаптация предполагает новые требования к учебной деятельности и нагрузкам. Все три уровня адаптации серьезно влияют на качество жизни студентов, которые приезжают учиться в Россию.

В работе Лебедевой О. А. [2] приведены результаты одного из этапов исследования, которые выполнялись в 2013 году на базе Центра предвузовской подготовки и обучения иностранных граждан Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета. С целью изучения проблем адаптации иностранных студентов провели анкетирование студентов 1 курса. Обработка полученных результатов позволяет автору сделать следующие выводы:

1. Наиболее проблематичной для студентов-иностранцев является адаптация к быту и учебному процессу.
2. В физиологической адаптации наибольшие трудности связаны с адаптацией к климатическим условиям России.
3. В академической и социокультурной адаптации трудности связаны с недостаточным уровнем владения русским языком.

Воспользовавшись опросником, который разработали, в Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете, автор этой статьи решил провести подобное анкетирование среди студентов пятого курса, обучающихся в институте нефти и газа Северо-Кавказского Федерального университета и сравнить результаты. В выборку попали студенты, приехавшие для обучения в Россию из Африки. Родными языками для них являются французский, английский, португальский, поэтому общаться между собой им было проблематично на начальных этапах обучения. Студенты в количестве 14 человек являются учащимися одной группы.

Первый из предложенных вопросов выявляет вид адаптации, который представляет наибольшую сложность. Результат анкетирования представлен на рисунке 1. Основные проблемы иностранных студентов на завершающем этапе обучения лежат в плоскости физиологической адаптации, доля которой составляет 42,9 %. Трудности связанные с академической адаптацией составляют 28,6 %, соответственно процентное соотношение социо-культурной адаптации – 7,1 %. 21,4 % участвующих в исследовании не смогли определиться и давали несколько вариантов ответа на поставленный вопрос.

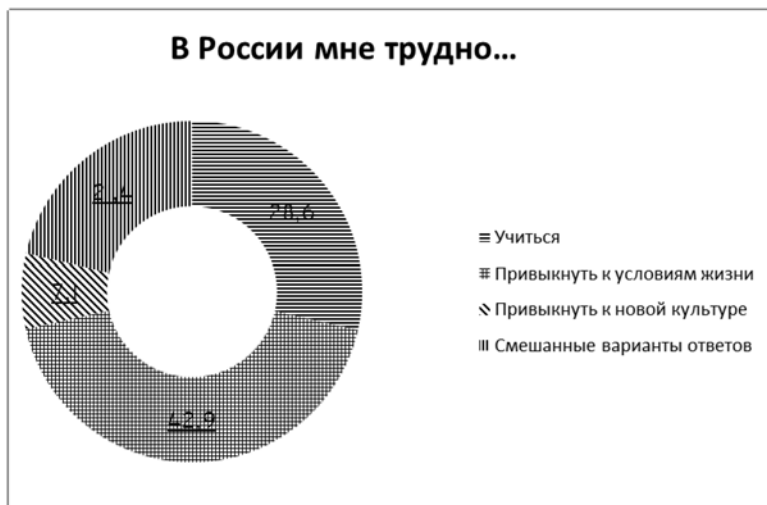


Рис. Диаграмма распределения видов адаптации среди студентов выпускного курса ИНиГ СКФУ

Наиболее часто встречающиеся ответы на вопрос, который выявлял физиологическую адаптацию студентов иностранцев, были связаны с климатическими особенностями нашего региона. 50 % утверждают, что испытывают дискомфорт, связанный с продолжительным зимним периодом. Второй по популярности ответ связан с плохими условиями проживания в общежитии – 28,6 %. Однако, скорее всего, учащиеся не устраивают не столько плохие условия проживания, сколько отсутствие «личного пространства», которое необходимо каждому человеку по мере его взросления. Ну и, наконец, третий по популярности ответ связан с отсутствием близких людей, родственников. Часто, из-за отсутствия финансовых возможностей, ребята годами не видят своих родителей. Доля таких ответов составила 21,4 %.

Третий блок определял трудности академической успеваемости. При анализе полученных данных выяснилось, что 57,2 % опрошенных студентов по-прежнему, считают, что их проблемы связаны с разными системами оценивания в России и странами, в которых они получали начальное образование. Так же респонденты считают, что наши учебные планы содержат много предметов, которые им не понадобятся в будущей профессии – 21,4 %. 14,3 % сетуют на то, недостаточный объем практики в русском языке. Объясняется это, тем, что проживают иностранные студенты в общежитиях, в которых отсутствуют русскоязычные учащиеся.

Ответы, связанные с проблемами социокультурной адаптации не выявили какой либо доминанты. Кому-то недостаточно культурных мероприятий, кто то - недоволен тем, что в основной массе русские плохо владеют иностранными языками. Радует, что всех опрошенных не беспокоят вопросы, связанные с безопасностью либо проявлением недоброжелательности, как в среде ВУЗа, так и на улицах города Ставрополя.

Очередная тема предлагает студенту-иностранцу самостоятельно поразмышлять над вопросом: «Решить проблемы иностранных учащихся можно, если...». Опрашиваемые полагают, что проблемы решаются, если у них появляются русские друзья – 50 %. Так же решение своих проблем они связывают с увеличением количества консультаций с преподавателями по изучаемым дисциплинам, таких ответов было 35,8 %. И по 7,1 % проголосовали за увеличение количества часов на изучение русского языка и улучшение условий проживания в общежитии.

Заключительный вопрос предлагал в целом оценить весь процесс обучения в Северо-Кавказском Федеральном университете. В целом студенты – иностранцы, приехавшие в Россию из Африки – довольны обучением. 21,4 % опрошенных, подводя итоги обучения, высказались, что им понравилось учиться в России. 78,6 % решили, что в целом им понравилось, но есть проблемы, которые возможно устранить.

Результаты анкетирования студентов-иностранцев, заканчивающих свое шестилетнее образование (год подготовительных курсов для изучения русского языка плюс пять лет специалитета) позволяют сделать следующие выводы.

1. Основные сложности связаны с физиологической адаптацией, а именно климатическими особенностями региона и бытовыми проблемами.
2. Проблемы академической адаптации связаны с различиями в системе оценивания и наличием предметов, которые на их взгляд им не понадобятся в будущем.
3. Социально-культурная адаптация в целом протекает легко и безболезненно.
4. Большинство опрошенных видят решение своих проблем в наличии дружеских связей с русскоговорящими людьми и увеличении времени взаимодействия с профессорско-преподавательским составом университета.
5. У всех опрошенных сформировался положительный отзыв о процессе обучения в университете.

Литература

1. Александровский Ю. А. Состояние психологической адаптации и их компенсация – М., 1976, – 176 с.
2. Лебедева О. А., Скопина Ю. И. Проблемы и трудности адаптации иностранных студентов первокурсников к условиям жизни и обучения в России // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 35-1. – С.92–98.

Автор

Лебедева Елена Тимофеевна, магистрант 1 курса направления «Практическая психология образования» группы ППО-м-3-19-1, доцент кафедры ГНГ ИНИГ. E-mail: elebedeva229@mail.ru

Формирование готовности студентов в вузе к применению музейной педагогики в дошкольной образовательной организации

Лысенко Нина Александровна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассмотрено понятие готовности студентов бакалавриата к применению музейной педагогики в дошкольной образовательной организации. Раскрыты различные варианты совместной работы вуза и дошкольной образовательной организации как целостной педагогической системы и условия развития названной готовности

Ключевые слова: музейная педагогика, культурно–образовательное пространство, компетентность, мини-модуль, кластерная система, высшее образование, дошкольное образование и музей.

Formation of students ' readiness to apply Museum pedagogy in pre-school educational organizations

Lysenko Nina Alexandrovna

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract. The article considers the concept of readiness of undergraduate students to apply Museum pedagogy in pre-school educational organizations. Various variants of joint work of a University and a preschool educational organization as an integral pedagogical system and conditions for the development of this readiness are revealed

Key words: museum pedagogy, cultural and educational space, competence, mini-module, cluster system, higher education, preschool education and Museum.

В современной системе высшего образования происходят изменения в целях и ценностях образования, осуществляется его переориентация на культуросозидательные подходы, повышающие значение подготовки специалиста, способного к культуротворческой, инновационной, педагогической деятельности в открытом культурно–образовательном пространстве.

В настоящее время дошкольное детство все острее нуждается в приобщении к подлинным культурным ценностям и смыслам на основе расширения взаимодействия с культурными центрами, к которым в первую очередь следует отнести музеи. Этой проблеме в отечественной и зарубежной философии, педагогике, психологии, культурологии уделяли внимание ведущие ученые, такие как Е. В. Бондаревская [1], И. А. Колесникова [5], Е. Г. Вансалов [3], М. С. Каган [4], В. С. Библер [2]. В области дошкольного образования

детство как социально- культурный феномен и субкультура детства с возможностями интеграции с культурными институтами общества представлено в учениях Р. М. Чумичевой [7] и Т. Н. Тарановой. [8].

К настоящему времени накоплен значительный опыт воспитания детей дошкольного возраста в контексте культуры.

На основе анализа отечественных и зарубежных научных теорий, определяющих подходы к образованию в вузах, можно выделить следующее: основным направлением в подготовке педагогических кадров в системе высшего образования, является усиление универсальности, целостности и системной значимости компетентности в личностном и профессиональном плане.

Педагогическая готовность трансформируется в способность субъекта осуществлять образовательные функции в системном, с осознанием результата, стратегически направляемом процессе на основе самооценки и рефлексии, стремлении к формированию новых компетенций в многоаспектном профессиональном совершенствовании.

Для осуществления формирования готовности студентов бакалавриата к применению музейной педагогики в условиях дошкольной образовательной организации в ходе эксперимента в вузе был разработан учебный мини-модуль, куда вошли: педагогическая культурология, музейная педагогика и дошкольная педагогика [7].

Под мини-модуле мы понимаем такую организацию учебного процесса и его содержания, где блок информации имеет завершённую единицу учебного процесса. Целостность целевого и содержательного аспектов программ модуля и разработанное методическое обеспечение позволили нам создать условия достижения поставленной цели. В ходе апробирования педагогической системы формирования готовности студентов бакалавриата к применению музейной педагогики в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации нами были выделены метапонятия, ставшие основой теоретической подготовки студентов. В когнитивную основу подготовки вошли междисциплинарные базовые метапонятия: система, педагогическая система, культура, пространство–время, интеграция, целостность, смысл, идеал, коммуникационный подход.

Наряду с данными понятиями студентами были освоены узко специальные понятия из области музейной педагогики: музейный предмет, музейная экскурсия, музейно-выставочный комплекс, виртуальный музей, музейно-образовательной программы.

У студентов формировалось представление об образовательной деятельности дошкольной образовательной организации и музеев в открытом культурно-образовательном пространстве, где каждый из образовательных институтов дополнял деятельность других в контексте целостного педагогического процесса на основе педагогической интеграции [7].

В разработанном мини-модуле был обеспечен субъектный подход, где в центре культурно-образовательного процесса находился студент, как медиатор между культурой и ребенком дошкольного возраста, способный к развитию рефлексии в познании, самонаблюдению и творчеству в педагогической деятельности при осуществлении коммуникационного подхода

В процессе внедрения мини – модуля удалось расширить технологии обучения студентов за счет применения современных технологий: дуальной, со-learning, контекстного обучения. Это позволило включать студентов в образовательную деятельность не только своей студенческой группы, но и в педагогические коллективы дошкольных образовательных организаций и музеев с целью развития личностного творческого опыта в области применения музейной педагогики в сфере дошкольного образования [7].

Для целостности педагогической системы был использован еще один вид совместной работы, который позволил создать интеграционную систему. Данная система имеет составляющие «вуз – музей – ДОО», что позволило создать культурно-образовательный кластер. Кластерная культурно-образовательная система имела внутренние и внешние упорядоченные компоненты. Их содержательная полнота привела к функциональным изменениям учебной системы. В условиях кластера студенты осваивали различные подходы взаимодействия различных институтов образования и музеев, представленное в усложнённой форме: линейной, циклической. По отношению к названным формам кластер выступал как культурно – образовательное пространство, обладающее потенциалом культурных смыслов, включенности исторического опыта, представленного в дошкольной сфере образования настоящего времени. Созданное культурно-образовательное пространство кластера, носило трансвременной характер в единстве прошлого – настоящего и будущего, приобщало субъектов образовательного процесса к многовековому опыту истории через представление музейной предметности и ставило студента в центр культурно-исторического пространства как будущего педагога, осмысливающего собственный мир и свое предназначение в нем.

Таким образом, расширение образовательного пространства и его переход на уровень культурно- образовательного кластера позволило значительно повысить качество подготовки студентов бакалавриата к культуросозидающей роли в обществе в контексте современных требований и постоянной модернизации отечественной системы образования.

Литература

1. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е. В. Бондаревская. – Ростов-н/Д. : Изд-во Ростов. пед. ун-та, 2000. – 352 с.
2. Библер В. С. От наукоучения к логике культуры. М., Полит. лит-ра. 1991. 413 с.
3. Ванслова, Е. Г. Музей и культура / Е. Г. Ванслова // Новая российская классическая гимназия: сб. науч. тр. – М.: 1992. – Вып. 1. – С. 11–16.
4. Каган М. С. Музей в системе культуры / М. С. Каган // Вопросы искусствознания. – 1994. – № 4. – С. 445–460.
5. Колесникова И. А. О феномене музейной педагогики / И. А. Колесникова // Художественный музей в образовательной процессе : сб. науч. тр. – СПб.: Специальная литература, 1998. – С. 6–15.
6. Лысенко Н. А. Культурно-образовательная среда музея в дошкольном образовательном учреждении как условие личностного развития / Безопасное детство как правовой и социально-педагогический концепт: матер. V Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием для студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей и специалистов «Навстречу десятилетию детства в России» (19-20 апреля 2018 г., г. Пермь, Россия) / отв. за вып. Л. А. Метлякова. – Пермь, 2018. – В 2 т. – 301с.
7. Ребенок в мире культуры / ред. Р. М. Чумичева. Ставрополь, Сервис школа, 1998. 558 с.
8. Таранова Т. Н. Конструктивная педагогическая аксиология дошкольного образования: монография / Т. Н. Таранова. – Ставрополь: СКИПКРО, 2004. – 155 с.

Автор

Лысенко Нина Александровна, Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь. E-mail: lysenko.nina78@mail.ru

Практико-ориентированный подход к подготовке будущих учителей в области оказания первой помощи пострадавшим

Маренчук Юлия Александровна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье идет речь о практико-ориентированном подходе к подготовке студентов укрупненной группы специальностей и направлений Образование и педагогические науки в области оказания первой помощи пострадавшим. Обосновывается внедрение в учебный процесс факультатива «Охрана здоровья обучающихся».

Ключевые слова: практико-ориентированный подход, первая помощь, охрана здоровья обучающихся, ситуационная задача.

A practical-oriented approach to preparing future teachers in the field of first aid measures for victims

Marenchuk Julia Alexandrovna

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. The article is about a practice-oriented approach to preparing students of an enlarged group of specialties and areas of Education and pedagogical science in the field of first aid to victims. The introduction of the elective "Protecting the health of students" in the educational process is justified.

Key words: practice-oriented approach, first aid, student health, situational task.

Реализация практико-ориентированного подхода подразумевает получение студентами, как практических, так и общекультурных, а также социальных компетенций, которые необходимы им для будущей профессиональной деятельности. Основной целью практико-ориентированного обучения является усиление практической подготовки студентов к педагогической деятельности, извлечение из всей информации предложенной к усвоению, той, которая будет полезна им в практическом применении [3].

Именно усиление практической направленности предметных знаний будет способствовать не только дальнейшему развитию личности будущего учителя, но и расширять возможности для компетентного их использования [1].

В Федеральном законе № 343 от 21.11.2011 г. «Об основах охраны здоровья граждан РФ» [4] указывается, что охрана здоровья обучающихся, включает в себя следующие пункты:

- Оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны труда (ст. 1.);

- Пропаганда и обучение навыкам ЗОЖ, требованиям охраны труда;
- Организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся;
- Профилактика и запрещение курения, употребление алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ;
- Обеспечение безопасности обучающихся во время пребывания в организации, осуществляющий образовательную деятельность;
- Профилактика несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в организации, осуществляющий образовательную деятельность;
- Проведение санитарно-эпидемических и профилактических мероприятий;
- Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи.

Опираясь на положения этого закона, для обучения будущих педагогических работников навыкам оказания первой помощи, мы ввели в учебные планы укрупненной группы специальностей и направлений 44.00.00 Образование и педагогические науки факультатив «Охрана здоровья обучающихся» [2], формирующий общепрофессиональную компетенцию (ОПК-7) Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ и профессионально-профильную компетенцию (ППК-1) Способен применять предметные знания в области охраны здоровья обучающихся при реализации образовательного процесса.

На базе кафедры защиты в чрезвычайных ситуациях создана и функционирует «Лаборатория медицинской помощи», которая располагает необходимым оборудованием для проведения лабораторных работ, в числе которого: интерактивный многофункциональный робот-тренажер взрослого пострадавшего «Антон», «Максим» и подростка «Гоша», церебральной и сердечно-легочной реанимации; тренажер-манекен для отработки приема Геймлиха, робот-тренажер Гаврюша для отработки навыка извлечение инородного тела из дыхательных путей младенца, кейс-ранений с имитаторами переломов, кровотечения и ожоговых ран, электрифицированные стенд-тренажер по оказанию первой помощи при кровотечениях и ожогах.

Приведем пример лабораторной работы «Раны [2]. Первая помощь при ранах» разработанной на основе практико-ориентированного подхода. Студентам заранее предоставляется материал к лабораторной работе, где отображена цель работы, развиваемые компетенции, ссылки на видеоматериалы, теоретический материал для подготовки к лабораторной работе, указывается оборудование, задания в виде ситуационных задач и список литературы.

Так как в факультативе не предусмотрены лекции, то студентам предлагается до занятия, самостоятельно ознакомиться с видеоматериалами раскрывающими теорию и практику оказания первой помощи при ранах. Даются ссылки на видеоматериалы.

В теоретической части рассматриваются такие понятия, как: рана, ранение, основные классические признаки раны, классификация ран (по происхождению, по характеру повреждения, по виду ранящего снаряда выделяют раны, по характеру раневого канала выделяют, по количеству ран различают, по отношению к полостям организма выделяют, по сложности, по области повреждения, по протяженности, по количеству поражающих факторов, по наличию микрофлоры в ране), их признаки и первая помощь пострадавшему при ранениях различного характера.

Студентам предлагается решить ситуационные задачи, практического характера. Работа проходит в парах - один студент имитирует ранение, второй студент оказывает ему первую помощь. Раздаются карточки (таблица), где отображено: оборудование имеющееся на месте происшествия, условия получения травмы и задание оказать первую помощь пострадавшему описав и продемонстрировав полностью алгоритм.

Таблица

Карточки с ситуационными задачами

Условия	Задание	Оборудование
---------	---------	--------------

Задача № 1. На отдыхе в деревне, купаясь в пруду, девочка 10 лет порезала ногу осколком стекла. В области левой пятки имеется дефект кожи размерами 3,0 x 2,0 см.

У пострадавшей рана обильно кровоточит, она кричит от испуга. Вы обнаружили девочку. Аптечка находится у Вас в машине. Окажите первую помощь. Продемонстрируйте технику наложения повязки на нижнюю конечность. Бинты, жгут кровоостанавливающий, бутылка с водой, телефон. Кейс-ранений.

Задача № 2. В туристическом походе, одного из школьников укусила змея. У пострадавшего на левой конечности в области голени видны следы зубов. Вокруг раны отек мягких тканей, кожные покровы синюшны. Вы находились рядом со школьником. Аптечка находится у Вас в рюкзаке. Окажите первую помощь. Продемонстрируйте технику транспортной иммобилизации. Бинты, жгут кровоостанавливающий, бутылка с водой, телефон. Кейс-ранений.

Задача № 3. Во время экскурсии, собирая цветы двое школьников 5 класса были покусаны пчелами и осами. У пострадавших на месте укусов наблюдается отек кожных покровов, сильная боль они бегают и кричат. Вы находились рядом со школьниками. Аптечка находится у Вас в рюкзаке. Окажите первую помощь. Продемонстрируйте технику противошоковых мероприятий. Бинты, жгут кровоостанавливающий, бутылка с водой, телефон. Кейс-ранений.

Задача № 4. На территории двора многоквартирного дома на детской На ваших глазах произошел несчастный Бинты, жгут кровоостанавливающий, площадке школьник 2 класса получил удар металлическим сиденьем качелей по голове и потерял сознание. У пострадавшего наблюдается кровотечение из носа и ушей, кровоточащая рана на голове. случай со школьником. Аптечка находится у Вас дома. Окажите первую помощь. Продемонстрируйте технику наложения повязки на голову. бутылка с водой, телефон. Кейс-ранений.

Задача № 5. Во время тренировки игры в хоккей подросток 16 лет получил ранение шеи лезвием конька, он лежит на льду хоккейной площадки и закрывает рану рукой, вокруг пятно крови. У пострадавшего наблюдается пульсирующее кровотечение алого цвета из области шеи. Вы обнаружили подростка. Аптечка находится на скамейке запасных. Окажите первую помощь. Продемонстрируйте технику наложения кровоостанавливающего жгута. Бинты, жгут кровоостанавливающий, бутылка с водой, телефон. Кейс-ранений.

Таким образом, выполняя такого рода задания на лабораторных работах, студенты отрабатывают практические навыки оказания первой помощи пострадавшим, что непременно поможет не растеряться, если попадут в ситуации с несчастными случаями в своей педагогической практике.

Литература

1. Новикова Ю. Б. Повышение качества образования будущего учителя на основе практико-ориентированного подхода – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/povyshenie-kachestva-obrazovaniya-buduschego-uchitelya-na-osnove-praktiko-orientirovannogo-podhoda/viewer> (дата обращения: 17.05.2020).
2. Оказание первой помощи пострадавшим: учебное пособие (лабораторный практикум) / М. А. Куксова, Ю. А. Маренчук, О. В. Прасолова, В. А. Емельянова. – Ставрополь : СКФУ, 2018. – 130 с.
3. Подготовка студентов «Педагогического образования» к творческой педагогической деятельности / Ю. А. Маренчук, С. Ю. Рожков, В. М. Иванов и др. // Актуальные проблемы строительства, транспорта, машиностроения и техносферной безопасности: материалы IV-й ежегодной научно-практической конференции Северо-Кавказского федерального университета «Университетская наука – региону». – Ставрополь: ООО ИД «ТЭСЭРА», 2017. – 612 с.
4. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации» от 21.11.2011 года № 343-ФЗ – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_121895/ (дата обращения: 15.05.2020).

Автор

Маренчук Юлия Александровна, кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры защиты в чрезвычайных ситуациях, инженер. E-mail: antropophit@mail.ru

Система наставничества в повышении квалификации молодых специалистов по вопросам профилактики кибербуллинга среди детей и подростков

Митряшкина Надежда Валерьевна

аспирант Института образования и социальных наук ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», Ставрополь, Россия.

Аннотация. В данной статье рассматривается система наставничества, как один из аспектов повышения квалификации работников социальной сферы, в том числе в вопросах профилактики кибербуллинга в детской и подростковой среде. Обозначены педагогические условия, способствующие повышению квалификации молодых работников социальной сферы для профилактики кибербуллинга, обоснована необходимость системы наставничества.

Ключевые слова: наставничество, работники социальной сферы, кибербуллинг, дети, подростки, профессиональная подготовка.

Mentoring as a professional training social workers

Mitryashkina N.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. This article discusses the mentoring system as one of the aspects of professional training of social workers, including for the prevention of cyberbullying in children and adolescents. Pedagogical conditions that contribute to the preparation of social workers for the prevention of cyberbullying are identified, and the need for a mentoring system is justified.

Key words: mentoring, social workers, cyberbullying, children, teenagers, professional training.

На сегодняшний день вопрос повышения квалификации молодых работников социальной сферы в России продолжает оставаться актуальным.

Трудности молодых работников социальной сферы во многом обусловлены социально-психологическими факторами. Представления бывших студентов высших учебных заведений о профессиональной деятельности часто не совпадают с имеющимися требованиями к работникам социальной сферы. Кроме того, ограниченность, а зачастую отсутствие необходимых профессиональных навыков, в том числе по профилактике кибербуллинга среди детей и подростков, а также отсутствие профессионально значимых качеств молодых специалистов дополнительно осложняет адаптацию к профессиональной деятельности. Отчасти это обусловлено быстрым изменением социальной обстановки

в мире, развитием цифровых технологий и несвоевременным реагированием системы высшего образования, отчасти – отсутствием должного внимания, уделяемого в системе ВУЗовского образования развитию профессионально значимых качеств будущих работников социальной сферы. Но, в целом, можно констатировать факт необходимости приведения общей системы повышения квалификации работников социальной сферы требованиям современного момента в процессе их вузовского обучения и вхождения в профессию.

Стремительное развитие интернет-технологий обнаруживает наличие проблемы кибербуллинга в детской и подростковой среде.

Кибербуллинг – (от англ. cyber – приставка, показывающая отношение чего-либо к кибернетике и связанным с ней явлениям, bully — драчун, задира, грубиян, насильник) – это процесс преследования электронными сообщениями оскорбительного характера, содержащими агрессию, социальное бойкотирование, хулиганство, запугивание с помощью современных средств коммуникации.

Основными участниками интернет-взаимодействия являются дети и подростки, которые переносят в киберпространство привычные для своего возраста модели взаимодействия, зачастую сталкиваясь там с проявлениями кибербуллинга.

Решить проблему кибербуллинга только с помощью запретительных юридических ограничений невозможно. Основные усилия должны быть сосредоточены на формирование системной профилактической работы с детьми и подростками, их родителями, представителями образовательных организаций. Однако, это поднимает вопрос подготовки работников для проведения профилактической работы.

Необходимость повышения квалификации молодых работников социальной сферы, обладающих готовностью и способностью осуществлять профилактику кибербуллинга среди детей и подростков, становится актуальной социальной необходимостью.

Изучением вопросов развития социальной сферы и профессиональной подготовки специалистов социальной сферы занимались Алиева С. В., Захарчук Л. М., Шмелёва Н. Б., Дегтерев В. А., Байденко В. И., Ломакина Т. Ю., Бочарова В. Г., Жуков В. И., Григорьев С. И., Шапиро Б. Ю., Сумская Т. С., Амиров С. С., Старовойтов Л. И., Буев Л. П. и др.

В качестве педагогических условий, влияющих на формирование готовности работников социальной сферы к профилактике кибербуллинга среди детей и подростков, выделяют научно-методическое обеспечение процесса формирования готовности, профессиональную поддержку личностной мотивации, включенность в систему наставничества.

Первым педагогическим условием является научно-методическое обеспечение повышения квалификации молодых работников социальной сферы для профилактики кибербуллинга среди детей и подростков. Оно понимается как совокупность обучающих средств, позволяющих организовать профессиональное обучение работников социальной сферы по формированию основных компонентов готовности: мотивационного, когнитивного, деятельностного.

Второе педагогическое условие, которое необходимо для формирования готовности работников социальной сферы к профилактике кибербуллинга в детской и подростковой среде – это профессиональная поддержка личностной мотивации работников.

Включенность молодого работника социальной сферы в систему наставничества является третьим педагогическим условием, позволяющим сформировать готовность работников социальной сферы к профилактике кибербуллинга в детской и подростковой среде.

Система наставничества является одновременно и формой, и процессом обеспечения профессионального становления, развития, адаптации молодых работников социальной сферы для осуществления ими профессиональной деятельности.

Система наставничества включает комплекс мероприятий, направленных на формирование и поддержание профессиональной идентичности работников социальной сферы, формирование и развитие профессионально значимых качеств, а также компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, в том числе по профилактике кибербуллинга среди детей и подростков.

На начальном этапе адаптации молодого работника социальной сферы в профессиональном учреждении целесообразно разработать и реализовать краткосрочную программу погружения в профессиональную деятельность длительностью до 1,5 месяцев. Реализация данной программы позволит молодому специалисту познакомиться со спецификой работы учреждения, изучить

основные направления и виды деятельности учреждения, ознакомиться с методологической базой профессиональной деятельности специалистов в данном учреждении.

В дальнейшем, для каждого молодого работника социальной сферы необходимо разработать индивидуальный план мероприятий по наставнической деятельности. Этот индивидуальный план будет включать в себя мероприятия, направленные на формирование и развитие профессиональных навыков, профессионально значимых качеств посредством осуществления разового и пролонгированного методического и супервизорского сопровождения, участия в балинтовских группах, рефлексивных группах. Реализация данного плана может занимать до 1 года.

Это позволит молодому работнику социальной сферы освоить знания по профилактике кибербуллинга, сформировать навыки проведения профилактических мероприятий с детьми и подростками, их родителями, а также проведения межведомственных мероприятий по профилактике кибербуллинга в детской и подростковой среде.

В дальнейшем, когда реализация индивидуального плана мероприятий по наставнической деятельности будет завершена, процесс наставничества предполагает продолжение работы с молодым работником социальной сферы посредством его участия в краткосрочных и/или пролонгированных индивидуальных программах повышения уровня профессиональной компетентности, программах дополнительного профессионального образования (курсах повышения квалификации, краткосрочных и пролонгированных семинарах), направленных на развитие профессиональных компетенций в проведении профилактической работы, в том числе по профилактике кибербуллинга среди детей и подростков.

В процессе реализации системы наставничества используются различные формы и методы профессионального взаимодействия: лекционные и семинарские занятия, анализ «кейса», методические консультации (индивидуальные, групповые), супервизии (индивидуальные, групповые, пролонгированные, и т. д.), Балинтовские, рефлексивные группы, а также активное психологическое обучение в формате тренинга, ролевые игры.

Система наставничества, как педагогическое условие, оказывает определяющее действие на повышение квалификации молодых работников социальной сферы, формирование у них

готовности к профилактике кибербуллинга среди детей и подростков. Это становится возможным посредством интериоризации норм и ценностей социальной работы через поддержание мотивации к профилактике кибербуллинга среди детей и подростков, предоставление возможности получения новых знаний, а также формирования профессиональных умений молодых работников социальной сферы по профилактике кибербуллинга в детской и подростковой среде.

Посредством реализации системы наставничества решается основное требование эффективного функционирования системы профессионального образования – повышение качества профессионального образования. Современные требования к квалификации молодых работников социальной сферы, в том числе способных к профилактике кибербуллинга среди детей и подростков, ориентированы на профессиональную готовность, которая определяется «...не суммой знаний и умений, а готовностью к решению типовых профессиональных задач в зависимости от уровня его образования, квалификации и мастерства» [2].

Литература

1. Бегидова С. Н., Хазова С. А. Акмеологический подход в профессиональной подготовке будущих специалистов // Вестник Адыгейского государственного университета, 2008, – 486 с.
2. Лосева Л. П. Качество подготовки специалиста в системе высшего профессионального образования как объект управления // Молодой ученый. – 2011. – №6. Т.2. – С. 152-155.
3. Мезенцева О. И. Организационно-педагогические условия развития профессиональной компетентности современного педагога: автореф. дис. канд. пед. наук, Новосибирск, 2014. – 23 с.
4. Милютина Н. В. Формирование готовности будущего социального работника к организации проектной деятельности молодежи: дис. канд. пед. наук, Тамбов, 2011, – 202 с.

Автор

Митряшкина Надежда Валерьевна, аспирант 1 курса направления 44.06.01. группы «Асп-по-а-о-19». E-mail: stavmnv@yandex.ru

Развитие медиакомпетентности студентов вуза

Мищерина Ирина Владимировна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы развития медиакомпетентности студентов в контексте общих проблем медиаобразования и медиаграмотности.

Ключевые слова: медиаобразование, медиакомпетентность, манипулятивное воздействие СМИ, медиаманипуляции.

Development of media competence of university students

Misherina Irina Vladimirovna

North-Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract: the article deals with the development of students' media competence in the context of general problems of media education and media literacy.

Keywords: media education, media competence, manipulative influence of the media, media manipulation.

Существенные изменения в системе образования, которые мы сегодня наблюдаем, связаны с переходом к информационному обществу, являющиеся наиболее значимыми среди общих тенденций мирового развития. В связи с этим, мы наблюдаем манипулятивное воздействие СМИ и информационных систем на общество. Человеку не просто становится ориентироваться в мире информации из-за увеличения информационных потоков, развития информационных сетей, в целом из-за увеличения массовой информации. Главным источником информации для населения любого государства становятся СМИ, коммуникационная среда все больше носит массовый, а не межличностный характер. Это в свою очередь приводит к тому, что человеку становится сложно анализировать и ориентироваться в медиасреде, увеличивается психологическая нагрузка из-за расширения медиaprостранства.

Особый интерес для нас представляют педагогические исследования, которые изучают влияние медиа в молодежной среде. Сегодня без информационных технологий и системы Интернет не представляется ни один рынок труда и среди приоритетных направлений развития информационно-коммуникативных технологий выступает медиаобразование. Все это говорит об изменении образовательного пространства, перед которым актуальной задачей становится развитие медиакомпетентности студентов

вуза. Ценностные ориентиры в медиапространстве становятся одним из приоритетных направлений образования и неотъемлемой частью жизненного пространства студентов.

Сегодня в условиях изменения информационного пространства, увеличения информационного потока, информация подается оперативно и кратко, так как нет времени на анализ медиатекстов. Это в свою очередь приводит к формированию поверхностного внимания, затруднению аналитического мышления.

Студенты, не всегда могут ориентироваться в огромном потоке информации, выделяя достоверное и истинное. Это связано с отсутствием достаточного социального опыта и их некомпетентностью.

Все это говорит о необходимости проверять всю информацию, которую потребляет молодежь, чтобы снизить степень манипуляции и такого влияния СМИ.

Средой, которая поможет молодежи быть устойчивой к медиаманипуляциям, негативному влиянию СМИ выступает современное высшее образование. Перед преподавателями вузов стоит не простая задача сформировать у студентов устойчивость к медиаманипуляциям, чтобы освоение окружающего мира посредством СМИ проходила в нужном русле. Для этого необходимо создать все условия для развития сферы медиаобразования.

В вузе подготовить студентов к восприятию и пониманию информации в условиях стремительного развития информационного общества помогает медиапедагогика.

Особое внимание при анализе научной литературы в области медиаобразования следует обратить на компетентностный подход. Основной целью компетентностного подхода является не просто совокупность знаний, умений и навыков, а подготовка выпускника самостоятельно решать возникающие задачи в любых сферах жизнедеятельности. Исходя из этого, очень важным является развитие медиакомпетентности студентов. Медиакомпетентность поможет студентам осознанно выбирать информацию, анализировать ее, интерпретировать, использовать тексты СМИ. Благодаря медиакомпетентности у студентов при восприятии текстов формируется эмоциональная стабильность, обеспечивающая психологическую устойчивость.

В работах А. В. Федорова, Н. И. Гендиной, А. А. Немрич [1] и других авторов предоставлено множество определений понятия «медиакомпетентность». Приведем некое «универсальное» определение: медиакомпетентность это интегративная стратегическая

характеристика пользователя, содержащая комплекс личностных черт, характерных способностей и культурно-нравственных ценностей, позволяющих ему реализовывать межкультурную коммуникацию на медиатизированном уровне [2].

Развитие медиакомпетентности студентов будет возможно в том случае, если организация учебного процесса будет способствовать их формированию.

Важную роль в развитии медиакомпетентности студентов также играют следующие условия:

- личностно-деятельностный подход
- использование мультимедийных технологий в образовательном процессе
- поэтапное формирование медиакомпетентности
- при решении задач медиаобразования взаимодействие между педагогами и студентами необходимо организовывать в диалоговом режиме
- актуализация развития медиакомпетентности
- дозированная подача информации в процессе медиаобразования
- использование медиаматериалов при проведении занятий, направленных на совершенствование форм, методов, программ обучения
- совершенствование материально-технической базы.

При развитии медиакомпетентности студентов важным является использование в процессе обучения разнообразных творческих заданий, которые помогут анализировать, усваивать, воспринимать медиатексты. Не маловажным является получение опыта по созданию медиатекстов и творческому контакту с медиа в целом.

В процессе обучения, направленного на развитие медиакомпетентности студентов, следует использовать активные методы обучения: метод проектов, кейс-технологии и другие.

Таким образом, развитие медиакомпетентности студентов вуза это сложный и очень важный процесс, успешность которого будет определяться готовностью к осуществлению медиаобразования, к реализации инновационно-творческого подхода, а также формированию ценностного отношения к медиаобразованию в целом.

Литература

1. Гершунский Б. С. Философия образования для XXI века. (В поисках практико-ориентированных образовательных концепций) / Б. С. Гершунский. – М.: Совершенство, 1998, С. 66.
2. Степанова Г. Н. Формирование медиакомпетентности личности в условиях развития отечественной медиакультуры: монография / Г. Н. Степанова, О. В. Дмитриева, В. К. Кондрашова, Р. А. Резникова, А. В. Фирсов; Моск. гос. ун-т печати имени Ивана Федорова. – М.: МГУП имени Ивана Федорова, 2014, С. 70.

Автор

Мищерина Ирина Владимировна, канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий. E-mail: misherina.irina@mail.ru

Поликультурность субъектов педагогического взаимодействия как фактор создания безопасной образовательной среды вуза

Плугина Мария Ивановна

ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный медицинский университет»
Минздрава России, Ставрополь.

Родионова Инга Викторовна

ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный медицинский университет»
Минздрава России, Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматривается проблема создания и функционирования безопасной образовательной среды. При анализе содержания основных понятий проблемного поля исследования в работе выделены и описаны критерии безопасной образовательной среды вуза и факторы, обеспечивающие состояние безопасности. Среди перечисленных факторов внимание акцентировано на поликультурности как способности образования выразить всю многоаспектность культуры и создавать условия для формирования культурной толерантности его субъектов.

Ключевые слова: безопасная образовательная среда, межкультурные отношения, педагогическое взаимодействие, поликультурность, поликультурная компетентность, субъект образовательной деятельности, толерантность.

Multiculturalism of subjects of pedagogical interaction as a factor in creating a safe educational environment of a university

Plugina Maria Ivanovna

Stavropol state UNIVERSITY medical University « Ministry of health of Russia,
Stavropol

Rodionova Inga Viktorovna

Stavropol state UNIVERSITY medical University « Ministry of health of Russia,
Stavropol

Annotation. The article deals with the problem of creating and functioning a safe educational environment. When analyzing the content of the main concepts of the problem field of research, the paper highlights and describes the criteria for a safe educational environment of the University and the factors that ensure the state of security. Among the listed factors, attention is focused on multiculturalism as the ability of education to Express the entire multi-aspect of culture and create conditions for the formation of cultural tolerance of its subjects.

Keywords: safe educational environment, intercultural relations, pedagogical interaction, multiculturalism, multicultural competence, subject of educational activity, tolerance.

Одной из актуальных проблем, имеющей междисциплинарный характер, является проблема создания безопасной среды жизнедеятельности человека. Вопросы, связанные с определением

условий, факторов, механизмов, технологий проектирования и практической реализацией идей функционирования среды, являющейся благоприятной для всех субъектов взаимодействия, изучались в философии, экономике, физиологии, юриспруденции, медицине, психологии и ее различных отраслях: социальная, педагогическая, политическая, экономическая, юридическая психология и др.

Безусловно, рассмотрение данной проблемы следует начинать с анализа основополагающих понятий проблемного поля исследования: «безопасность» и «среда».

В общем виде «безопасность» интерпретируется как положение, при котором опасность не угрожает кому-чему-нибудь (по С. И. Ожегову). Сама идея безопасности человека была заявлена еще древнегреческим философом Сократом в контексте вопроса о государстве и позже приобрела свое дальнейшее развитие в других научных отраслях. Однако, существующие исследования показывают, что единого представления о феномене «безопасности» не сформировано т.к. это понятие используется в различных контекстах, что привело к существованию таких устойчивых выражений как экономическая, политическая, национальная, биологическая, корпоративная, эмоциональная, психологическая и другие виды безопасности.

На это указывает Перелыгина Е.Б., подчеркивая, что проблема безопасности, являясь осознанной потребностью личности, ценностью, основой эффективной жизнедеятельности общества и на сегодняшний день остается одной из самых важных и не до конца разрешенной [7].

Если говорить о безопасности личности как члена общества, конкретного государства, то здесь уместно использовать определение, представленное В.Н. Кузнецовым: безопасность – это совокупность актуальных факторов, обеспечивающих благоприятные условия для развития России, жизнеспособности государства, сохранения фундаментальных ценностей и традиций народов, нормальных отношений Личности и Государства; сетевая устойчивость необходимых и достаточных факторов, надежно обеспечивающих достойную жизнь каждого человека и т. д. [6].

Близким, но не тождественным является понимание безопасности с точки зрения психологии. По мнению психологов, «безопасность» – это один из важнейших факторов, детерминирующих сознание и поведение индивида и общества [5]; удовлетворительное состояние психики человека; сохранение адаптивных

способностей личности, социальных групп, общества; стабильное развитие и нормальное функционирование личности во взаимодействии с окружающим миром, формирование умений защититься от угроз и способности создавать психологически безопасные отношения и связи со средой [4].

Из этого определения видно, что проблема безопасности не может рассматриваться вне среды и без понимания того, что человек, являясь субъектом средового взаимодействия, с одной стороны, может быть источником опасности (или быть безопасной личностью для других), с другой стороны, он может оказаться в ситуации объекта, на который направлены действия угрожающего характера со стороны других субъектов.

Иначе говоря, важное значение для анализа заявленной проблемы является качественные характеристики самой среды и ее субъектов.

Среда как предмет научного анализа представлен в трудах многих исследователей и в различных контекстах имеет свое конкретное наполнение. Для нас важное значение имеет рассмотрение словосочетания «образовательная среда», сущностное содержание которого достаточно подробно освещали: Ананьев Б. Г., Асмолов А. Г., Бедерханова В. П., Беляев Г. Ю., Богданов И. В., Бондаренко Е. В., Зинченко В. П., Рубцов В. В., Слободчиков В. И., Флоренский П. А., Хуторской А. В., Щедровицкий Г. П., Якиманская И. С., Ясвин В. Я. и др.

Традиционно образовательная среда в трудах педагогов и психологов рассматривается в рамках проблемы педагогического сотрудничества или коммуникативного взаимодействия [10]. И большинство исследователей определяют ее в виде совокупности условий, влияний и возможностей, создающих условия для формирования и развития личности [13]; как определенную социальную общность, обеспечивающую развитие совокупности человеческих отношений в контексте широкой социокультурной адаптации человека к миру, и наоборот [1]; естественного или искусственно создаваемого социокультурного окружения субъекта образования [12] и др.

В этих трактовках образовательной среды можно выделить базовые понятия и ключевые слова: взаимодействие, культура, личность, отношения, развитие, сотрудничество, субъект. В частности, Слободчиков В. И., заявлял, что образовательная среда,

ее целевое и функциональное назначение должны рассматриваться в контексте культуры общества и характеризовать содержание процесса развития субъекта образовательной деятельности [11].

На этом акцентирует свое внимание и Беляев Г. Ю., подчеркивая, что при проектировании образовательной среды, постановке задач обучения и воспитания личности первостепенное значение имеют культуuroобразующая функция и принцип культуросообразности [1].

Действительно, сегодня практически все рассматривают образования как способ введения человека в мир культуры. Но эта идея не является чем-то новым, т.к. впервые принцип культуросообразности был использован А. Дистервегом, под которым он понимал учет всей совокупности факторов, сопровождающих процесс обучения человека: и место, и время, и окружающее общество, а главное культуру определенного исторического времени. Далее этот принцип в качестве основы воспитания и развития личности рассматривал Ушинский К. Д., указывая на то, что эти процессы необходимо начинать с формирования представлений у человека о родной культуре, о природе, традициях народа и пр.

Но именно в этом может заключаться сегодня одна из острых проблем современного образования. Учитывая его поликультурный характер, сложно концентрировать внимание на какой-то определенной культуре, традициях конкретного народа. Многообразие национальных культур, представленность в образовательной среде в качестве субъектов взаимодействия представителей разных этносов, вероисповеданий может стать источником угрозы для окружающих и для образовательной среды конкретного учебного заведения. С целью определения факторов, способных минимизировать риски и угрозы для образовательной среды, важно определить те критерии, которые характеризуют безопасную образовательную среду высшей школы.

Уже существующие исследования позволяют в качестве критериев безопасной образовательной среды вуза назвать следующее: потенциальные возможности самой образовательной среды, обеспечивающие эффективное личностно-профессионального развития будущих специалистов; целенаправленная деятельность по повышению и укреплению физического и психоэмоционального здоровья личности; обучение субъектов взаимодействия методам саморегуляции; предупреждение синдрома

эмоционального выгорания; снижение уровня психологического насилия; формирование толерантных отношений; организация психологического сопровождения преподавателей и студентов и оказание помощи студентам на этапе адаптации к новым условиям жизнедеятельности и при разрешении сложных жизненных ситуаций [2; 4; 8; 9].

Считаем, что к выше перечисленным критериям безопасной образовательной среды следует добавить и реализацию принципа культуросообразности образования. И, если рассматривать культуросообразность не только как критерий, но и как совокупность факторов, влияющих на обучение, на воспитание, на процессы развития, то, на наш взгляд, важно обратить внимание, среди всех возможных (особенности личностных характеристики субъектов образовательной среды, уровень профессионализма педагогических кадров и воспитанности студентов; установки, потребности, ценностные ориентации субъектов педагогического взаимодействия и их социальная активность, как следствие образования и воспитания и др.), на такой фактор как поликультурность субъектов образовательной среды.

Еще раз подчеркнем, что этот фактор не является единственным и находится среди других, оказывающих существенное влияние на качество образовательной среды, уровень ее безопасности. Но именно поликультурность личности сегодня может рассматриваться одним из ведущих факторов, способных обеспечить окружающей среды, т.к. поликультурность традиционно рассматривается как способность образования выразить всю многоаспектность культуры в общем ее понимании; способность образовательной среды создать условия для формирования культурной толерантности ее субъектов; как процесс формирования различных культурных сред и их взаимодействие, в котором осуществляется развитие человека, приобретение необходимого социального опыта культуросообразного поведения, осуществление культурной самоидентификации; как возможность для формирования многообразия жизненных стилей, которые характерны для различных социальных групп, включая этнические, религиозные и др. [3; 12].

Такое понимание поликультурности позволяет выделить в образовании функцию межнационального воспитания, ориентирующей на постановку и решение широкого круга задач, связанных

с развитием личностных качеств, необходимых для межкультурного взаимодействия (прежде всего, личностной толерантности); формированием навыков эмоционального реагирования и конструктивного коммуникативного поведения, освоением культурно-образовательных ценностей, противостоящих национальной напряженности и разрешения межэтнических конфликтов и т. д.

Особое внимание следует уделить задаче, связанной с целенаправленным формированием поликультурной компетентности всех субъектов образовательной среды, что позволит более эффективно решить поставленные задачи и, тем самым, повысить уровень безопасности образовательной среды.

Следствием постановки и своевременного решения этих и других, не менее важных задач, правомерно рассматривать: актуализацию имеющихся житейских знаний и приобретение научно обоснованной информации в актуальных вопросах современного поликультурного образования; формирование у преподавателей и студентов нового опыта межкультурных отношений, обеспечивающих минимизацию этнической напряженности и повышение уровня психологической безопасности всех участников педагогического взаимодействия; повышение профессионализма личности и деятельности преподавателей вуза и будущих специалистов; эффективное продвижение в направлении достижения главной цели высшего образования, связанной с подготовкой конкурентоспособных выпускников, обладающих тем уровнем культурного самосознания, который позволит обеспечить проектирование успешной Я-концепции в процессе личностно-профессиональной самореализации в сложном многополярном мире.

Литература

1. Беляев Г. Ю. Педагогическая характеристика образовательной среды в различных типах образовательных учреждений: дис. ... канд. пед. наук. М, 2000. 157 с.
2. Бекоева М. И. Безопасная образовательная среда как фактор успешной познавательной деятельности студентов // Балтийский гуманитарный журнал. Т.6. №4 (21). С. 259–261.
3. Бондаревская Е. В. Гуманистическая парадигма личностно– ориентированного образования // Педагогика, 1997. №4. С. 11–17.
4. Гусова А. Д., Тамаева И. А. Социально-психологические проблемы адаптации студентов //Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2017. Т. 8. № 8-2. С. 165–169.

5. Кружков А. П. Социально-философские аспекты создания безопасной среды: диссертация ... кандидата философских наук. Саранск, 2009. 153 с.
6. Кузнецов В. Н. Безопасность через развитие. М.: Интел Тех, 2000. 282 с.
7. Перелыгина Е. Б. Основные подходы к историко-теоретическим основам психологии корпоративной безопасности // Прикладная юридическая психология, №3, 2010. С. 118–124.
8. Плугина М. И., Елисеева Е. В., Знаменская И. А. и др. Предупреждение синдрома эмоционального выгорания у преподавателей высшей школы // КАНТ, №4 (29). 2018. С. 62–66.
9. Плугина М. И., Майборода Т. А. Обучение методам саморегуляции как фактор личностно-профессионального развития студентов // Гуманизация образования, №4, 2019. С. 65–81.
10. Рубцов В. В., Ивошина Т. Г. Проектирование развивающей образовательной среды школы / Министерство образования РФ, Институт образовательной политики «Эврика», МГППУ, НОУ «Гимназия «Дидакт». М.: Изд-во МГППУ, 2002. 272 с.
11. Слободчиков В. И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования, 1997. Вып. 7. С. 183.
12. Хуторской А. В. Модель образовательной среды в дистанционном эвристическом обучении // Эйдос: интернет-журн. 2005. URL: <http://eidos.ru/journal/2005/0901/htm>
13. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001. 365 с.

Авторы

Плугина Мария Ивановна, д. психол. н., профессор, зав каф. педагогики, психологии и специальных дисциплин СтГМУ E-mail: mplogina@yandex.ru

Родионова Инга Викторовна, старший преподаватель кафедры дефектологии и русского языка СтГМУ. E-mail: rodichienga@mail.ru

Интеграция традиций и инноваций как фактор обеспечения качества высшего образования

Позднякова Ирина Робертовна

Кандидат педагогических наук, доцент
Гжельский государственный университет,
поселок Электроизолятор, Московская область.

Аннотация. В данной статье отмечается взаимосвязь традиций и инноваций в системе высшего образования, их диалектическое единство, а также многофакторность в обеспечении качества образовательного процесса в современных условиях. Раскрываются условия реализации инноваций в высшем образовании. Перечисляются общепринятые показатели качества образования в вузе, которые дополняются автором.

Ключевые слова: традиции, инновации, качество образования, высшее образование, показатели качества.

Integration of traditions and innovations as a factor of ensuring the quality of higher education

Pozdnyakova Irina Robertovna

Candidate of pedagogical Sciences, associate Professor
Gzhel state University,
Electrical Insulator settlement, Moscow region.

Abstract: this article notes the relationship between traditions and innovations in the higher education system, their dialectical unity, as well as multi-factoricity in ensuring the quality of the educational process in modern conditions. The conditions for implementing innovations in higher education are revealed. It lists the generally accepted indicators of the quality of education in higher education, which are supplemented by the author.

Keywords: traditions, innovations, quality of education, higher education, quality indicators.

Влияние глобализационных процессов в современном мире существенным образом сказывается и на образовании. Говоря о высших учебных заведениях, явно и четко прослеживается связь образования с традициями, под которыми мы понимаем совокупность представлений и моделей поведения, характерных для определенной культуры и передающихся из поколения в поколение. А образование может характеризоваться как современное при условии освоения, использования и распространения новшеств. Такой подход, интегрирующий традиции и нововведения в образовательной сфере, может служить фактором, обеспечивающим качество высшего образования.

К условиям реализации инноваций в высшем образовании относятся следующие. В первую очередь, данный процесс обусловлен ускорением темпов социально-экономического развития всей страны, и региона в частности.

Сегодня инновационные процессы стали обязательным требованием развивающегося социума. А качество образования трактуется как качество самой жизни. Социальный заказ на настоящих профессионалов в вузах выступает регулятором между традициями и инновациями, соблюдение баланса между которыми является важным для соответствия системе качества в области образования. Для современных вузов характерна потребность в специалистах с прочным научным фундаментом, которым, в свою очередь, не чужды инновации. Имеется в виду инновационная культура педагогов [1]. Можно с уверенностью сказать, что инновационные идеи основываются на традициях, ценностях и смыслах прошлого. Формы, методы и технологии, различные подходы к обучению и воспитанию, повсеместно реализующиеся сегодня в высшей школе, ранее выступали как нововведения, и лишь со временем стали традиционными. Это доказывает не просто взаимосвязь традиций и инноваций, но невозможность существования одного без другого, а именно их диалектическое единство. Так, в свое время глубокие идеи Я. А. Коменского в вопросах организации образовательного процесса являлись прогрессивными и новаторскими. Сейчас же понятия учебного года, каникул, учет знаний обучающихся являются традиционными.

Превращение инноваций в традиции является длительным процессом. Под инновациями можно понимать результат инвестирования интеллектуального решения в разработку и получение нового знания, каких-либо идей по обновлению образовательной сферы жизни, ранее не применявшейся или видоизмененной, а также процесс последующего внедрения этого с фиксированным получением дополнительной ценности. Ценность может выражаться в прибыли, лидерстве, приоритете, коренных улучшениях, качественном превосходстве, креативности, прогрессе и т.п. Реализация инновационных механизмов в образовании направлена на разрешение какой-либо проблемы, оптимизацию учебно-воспитательного процесса, организацию благоприятных и эффективных условий в данной сфере. Все это объединяется под общим названием качества образования.

Для повышения качества высшего образования требуется совершенствование этой системы. Повышение качества высшего образования и научных исследований стимулируется путем создания конкурентной среды. Существует необходимость в установлении связи между рынком труда и образовательной организацией, разработку гибких образовательных маршрутов. Немалую роль играет Болонский процесс, направленный на создание единого образовательного пространства. Основываясь на позициях Болонской

декларации, образование формирует интеллектуальное и духовное состояние общества. В соответствии со структурой модели «Европейская сеть обеспечения качества в высшем образовании» выделяет следующие блоки показателей качества:

- качество профессорско-преподавательского состава;
- научно-исследовательская и инновационная деятельность университета;
- состояние материально-технической базы университета;
- качество рабочих программ дисциплин и соответствие им построения учебного процесса;
- качество подготовленности студентов к получению высшего образования;
- востребованность выпускников на рынке труда.

Невооруженным глазом можно заметить, что показатели качества высшего образования перекликаются с условиями реализации инноваций в вузах. Однако, к перечисленным, считаю целесообразным добавить еще важный показатель качества высшего образования. Заключается он в правильной расстановке управленческих кадров, основанной на многофакторной оценке, включающей как профессионально-личностные качества кандидата на административную должность, так и непредвзятое отношение к членам коллектива, а также принятие его самим трудовым коллективом. Качество и эффективность организации труда преподавателей напрямую зависят от данного показателя. Для достижения этого показателя нужно исключить коррупционную составляющую при назначении на руководящую должность, протекцию и протектирование и обеспечить прозрачность процедуры выборов.

Подводя итог сказанному, хочется еще раз отметить неразрывную связь традиций и инноваций в системе высшего образования и многофакторную обусловленность обеспечения его качества в реалиях нашей жизни.

Литература

1. Таранова Т. Н. Инновационная культура преподавателя высшей школы как средство реализации современных подходов профессионального образования // Научные исследования и образование, 2017, №1 (25), с. 168–170.

Автор

Позднякова Ирина Робертовна, кандидат педагогических наук, доцент.
E-mail: pozdnikova@mail.ru

Педагогические условия развития рефлексивного компонента профессиональных компетенций курсантов военного вуза

Проказин Евгений Сергеевич

Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир

Аннотация. В статье представлен анализ рефлексии как научного феномена. Выявлена роль рефлексивного компонента профессиональных компетенций курсантов военного вуза. Рассмотрены педагогические условия (мотивационные, содержательные, технологические) в развитии рефлексивного компонента профессиональных компетенций курсантов военного вуза.

Ключевые слова: рефлексия, курсант военного вуза, профессиональные компетенции, рефлексивный компонент компетенции.

Pedagogical conditions for the development of the reflexive component of professional competences of cadets of military high school

Prokazin Evgeny Sergeevich

Armavir State Pedagogical University, Armavir

Annotation. The article presents an analysis of reflection as a scientific phenomenon. The role of the reflective component of the professional competencies of cadets of a military university is revealed. The pedagogical conditions (motivational, substantive, technological) in the development of the reflective component of the professional competencies of cadets of a military university are considered.

Keywords: reflection, cadet of a military university, professional competencies, reflective component of competence.

В условиях возрастающей опасности внешних и внутренних террористических и экстремистских угроз существенные изменения претерпевает профессиональная деятельность современного офицера Вооруженных Сил Российской Федерации. Высокая эффективность и результативность военно-профессиональной деятельности во многом определяется качеством подготовки курсантов военных вузов [1; 4; 6].

Современному офицеру необходимо быть компетентным специалистом, подготовленным к самоорганизации и осуществлению военно-профессиональной деятельности, предполагающей идентификацию, анализ и своевременное решение актуальных проблем, принятие адекватных самостоятельных решений, осознание их последствий и готовность нести персональную ответственность за последствия принятых субъектом решений [1].

В этих условиях целенаправленное рефлексивное развитие обучающихся учебно-военных заведений приобретает особое значение как фактор успешности будущей военно-профессиональной деятельности [1; 5].

В современной научной литературе накоплен достаточно большой объем знаний для постановки и решения проблемы рефлексивного развития будущего военного специалиста.

Проведенный М.В. Петровской, С.В Щербаковым [4] анализ научной литературы по проблеме рефлексии позволил им выявить разнообразие имеющихся теоретических подходов в трактовке данного понятия:

- компонент теоретического и творческого мышления (В. В. Давыдов, А. З. Зак, В. П. Зинченко, Я. А. Пономарёв, И. Н. Семёнов и др.);
- одна из сторон способностей (А. В. Карпов, Д. В. Ушаков, В. Д. Шадриков и др.);
- условие личностного развития (В. А. Петровский, С. Л. Рубинштейн и др.);
- свойство сознания и самосознания (И. С. Кон, И. Н. Семёнов, В. И. Слободчиков, Г. А. Цукерман и др.).

Е. В. Анфалов исследует особенности рефлексии в военно-профессиональной деятельности. Он рассматривает ее как «процесс критического самоанализа, личностное образование военного профессионала, возникающее в результате самооценки качеств собственной личности с точки зрения условий и задач военной службы» [1]. Акцентируя особое значение рефлексии в процессе военного обучения, Е. В. Анфалов особо подчеркивает связь рефлексивной компетенции с такими психологическими качествами, как самокритичность, самооценка, самоанализ, самоконтроль.

На основе обобщения существующих подходов [1; 3; 5] рефлексивный компонент, выделенный в структуре профессиональных компетенций курсанта военно-учебного заведения наряду с ценностно-смысловым компонентом (ценности, смыслы, знания) и деятельностным компонентом (умения, навыки, способы деятельности), определен в исследовании как рефлексивный механизм, отвечающий за саморегуляцию и самоорганизацию курсанта военного вуза по освоению им ценностно-смыслового содержания будущей военно-профессиональной деятельности.

Н. В. Зеленская [2] выделяет в своих исследованиях специфические особенности организации образовательного процесса в военных вузах:

- существенное усложнение содержания и технологий военно-профессиональной деятельности;
- иерархичность отношений и вертикальная подчиненность в военном вузе;
- влияние нормативных документов, регулирующих порядок и специфику организации процесса образования и подготовки обучающихся в военных вузах;
- жесткая временная регламентация подготовки курсантов к занятиям;
- требования по строгому соблюдению секретности при изучении отдельных разделов специальных дисциплин.

Проведенный нами анализ результатов исследований [1; 4; 6] позволил нам выявить комплекс педагогических условий, необходимых для развития рефлексивного компонента курсантов военного вуза:

- мотивационные условия: формирование осознанного отношения курсантов к военно-профессиональной деятельности; понимание ее функций в современных геополитических условиях; формирование интереса к рефлексии как условию профессионально-личностного развития военного специалиста; создание рефлексивной образовательной среды в военном вузе; ориентация на выявление смыслов и вариативность трактовок и решений, способствующих преодолению ограниченности технократической модели образования, преобладающей в настоящее время в военно-учебных заведениях;
- одержательные условия: выявление и использование потенциала социально-гуманитарных дисциплин в развитии самоорганизации обучающихся по овладению ими ценностно-смысловым содержанием военно-профессиональной деятельности, способности к критическому самоанализу, к самооценке личностных качеств с позиций условий и задач будущей военно-профессиональной службы; проектирование содержания социально-гуманитарных учебных дисциплин, актуализирующего рефлексивный аспект подготовки курсанта с учетом актуальных требований к военно-профессиональному труду;

- технологические условия: использование традиционных и инновационных образовательных технологий (диалоговые, технологии развития критического мышления и др.), обладающих рефлексивно-развивающим потенциалом; разработка и внедрение научно-методического обеспечения технологий развития рефлексивного компонента в структуре профессиональных компетенций обучающихся военного вуза в процессе изучения социально-гуманитарных учебных дисциплин.

Литература

1. Анфалов Е. В. Современное состояние проблемы формирования рефлексивно-прогностической компетенции у курсантов военных вузов / Е. В. Анфалов // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2017. – Т. 27. – Вып. 2. – С. 227-232.
2. Зеленская Н. В. Педагогическая концепция управления качеством подготовки офицерских кадров: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.08. - СПб., 2009. - 47 с.
3. Киселёв С. В. Формирование военно-профессиональных компетенций будущих офицеров ВДВ / С. В. Киселёв, Д. С. Иванова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки – 2019. – № 3 (55). – С. 175–182.
4. Петровская М. В. Рефлексия как механизм развития психологической культуры личности / М. В. Петровская, С. В. Щербаков // Казанский педагогический журнал. 2015. № 4. С. 400-403 5. Федорова М. А. Рефлексивная среда как условие гуманитаризации профессионального образования (научный обзор) / М. А. Федорова, М. В. Цыгулева // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 5. – С. 453-465. 6. Шалахин Р.А. Роль и значение гуманитарных дисциплин в структуре профессиональной подготовки курсантов военных вузов / Р. А. Шалахин // Развитие военной педагогики в XXI веке: сборник трудов конференции. – 2018. – С.314-319.

Автор

Проказин Евгений Сергеевич, аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет». E-mail: vital1504st@mail.ru

Подготовка педагога в открытом образовательном пространстве вуза

Таранова Т. Н.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье рассматривается проблема подготовки педагога в вузе в условиях открытого образовательного пространства, представлены особенности и характеристики его проявления в обществе глобального мира.

Ключевые слова: глобальное образование, открытое образовательное пространство, образовательное партнерство, инновационное партнерство, педагогическое сообщество, социальные ресурсы, опережающее обучение.

Preparation of the teacher in the open educational space of the university

Taranova T. N.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article reviews the problem of training a teacher in a university in an open educational space, presents the features and characteristics of its development in a global society.

Keywords: global education, open educational space, educational partnership, innovative partnership, pedagogical community, social resources, advanced learning.

Развитие современного высшего образования осуществляется в условиях активно развивающегося процесса объединения научного и педагогического сообщества университетов. Данное сообщество проявляется как наиболее значимое явление глобального образования. Главной целью здесь выступает потребность в активном профессиональном взаимодействии, межкультурной коммуникации и диалоге во имя воспитания и образования человека ответственного за будущее мира, сопричастного к событиям, определяющим благополучие человека на земле. Основное значение в современном глобальном мире приобретает открытость образования [1].

Открытость образования как проблема глобального образования начала рассматриваться с конца XX века. Однако до настоящего времени не завершено окончательное оформление данного научного явления как одного из важнейших характеристик современного высшего образования. В своих исследованиях

И. А. Колесникова рассматривает открытость как качество, присущее глобальному образованию, меняющее его смыслы и природу. К таким изменениям ею отнесено: непрерывность образования (anywhere anytime learning), т.е. обучение везде и всегда, доступность информационных ресурсов, проектирование новых образовательных пространств, разветвленность глобальных образовательных сетей, формирование содержания как банков свободных информационных ресурсов (репозитариев), обеспечение технологий, создающих возможность самостоятельной работы с большим объемом актуальной информации и выбора индивидуального образовательного маршрута [2].

Выход университетов в международное образовательное пространство потребовало интенсивного совершенствования образовательного процесса и перевод его на инновационные основы. Открытость этого процесса глобальному миру выражалась не только как техническое или организационное проявления, но и как социально-культурное условие развитие субъектов образовательного процесса, обретения ими подлинных гуманистических смыслов, осознания подлинной профессиональной и личностной миссии, творческого самосозидания.

В центре открытого образовательного пространства как интеграционный фактор выступает личность преподавателя вуза. Предельное значение ценностно-смысловой сферы педагога обеспечивает взаимосвязанность частных проявлений открытого образовательного пространства: духовного, психологического, социального, физического. Внутренняя интеграционная обусловленность открытого образовательного пространства и ценностно-смысловой сферы преподавателя вуза проявляется в единстве подлинных смыслов высшего образования и глубинных смыслов культуры. Внешняя открытость характеризуется готовностью реализовывать подлинные гуманистические идеалы образования, обеспечивая постижение субъектами образовательного процесса подлинных универсальных и уникальных смыслов человеческого бытия.

Открытость образовательного пространства сформулировало потребность в новом качестве педагогического профессионализма преподавателя вуза.

Одним из важнейших проявлений профессиональной компетентности выступило овладение коммуникационным подходом в осуществлении целостного педагогического процесса.

Данный подход позволяет обеспечить фундаментальность университетского образования и ориентирует его на взаимодействие в практической педагогической деятельности с инновационными институтами образования в социуме. Возникающее партнерство подразумевает переход от организации образовательного процесса в рамках дисциплинарной матрицы к формированию содержания на междисциплинарной основе, отражающего диагностируемые практические образовательные проблемы и способы их решения. Овладение студентами компетенциями в практике многоуровневого решения практических задач в открытой сфере образования обеспечивается технологиями, зарекомендовавшими себя в инновационной педагогической практике и оформленных в виде новаторского опыта.

Коммуникативный аспект обучения обеспечивает многообразие вариантов поиска научной и методической информации в открытом информационном интернет-пространстве и тем самым значительно расширяет возможность эвристического поиска решения актуальных проблем и задач в образовании, развития социальной и личностной рефлексии студентов. Образовательная сфера как открытое образовательное пространство предстает в процессе обучения в вузе как целостная система в контексте широкой социальности. Профессионализм педагога вуза при таком подходе проявляется в способности на основе собственного научного и педагогического опыта выйти в сферу инновационного взаимодействия с образовательным комплексом социума как проектно-ориентированной деятельности, осуществляемой совместно со студентами.

Педагогическая деятельность в открытых образовательных системах направлена на развитие у студентов исследовательских, проектно-командных, коммуникативных качеств, обеспечивающих кооперирование с различными группами педагогического сообщества. Использование опыта педагогических сообществ как ресурса освоения универсальных и профессиональных компетенций обеспечивает готовность студентов к личной и профессиональной мобильности, рассчитанной на успех в постоянно трансформирующейся открытой образовательной среде.

Выступая как модератор в открытой образовательной среде, преподаватель мотивирует студентов к осознанному усвоению знаний, погружению в актуальное поле образовательных перспектив в обществе, осознанному подходу к саморазвитию и личностному становлению себя на опережающую перспективу.

В качестве навигатора в информационных процессах педагог прикладывает значительные усилия по привлечению в образовательный процесс культурных, социальных и технических ресурсов, достигая инновационного эффекта в подготовке будущего специалиста в образовательной сфере, где происходит активный обмен инновационными образовательными продуктами, адаптивными образовательными контентными. В такой открытой образовательной среде формируется у студентов желание мыслить инновационно, действовать творчески в широком социальном контексте.

В открытом образовательном пространстве педагог действует как наставник и партнер, формируя у студентов представление об окружающем мире как среде проявления личной инициативы, творческого потенциала, овладения отечественным и зарубежным инновационным опытом в сфере образования.

Информационное разнообразие открытого образовательного пространства в процессе обучения студентов, дополненное включенностью в практико-ориентированный контекст сферы образования, способствуют формированию у них представления о перспективных трендах, которые могут стать системообразующими образования будущего. Но главным здесь выступает момент представления о тех компетенциях педагога, которые будут востребованы как в ближайшей, так и отдаленной перспективе в образовании. Такой подход определяет возможность реализации опережающего обучения и позволяет начать подготовку к еще только оформляющейся образовательной деятельности. Обеспечение данного направления в вузе возможно в целенаправленном развитии у студентов системного и проектного мышления, стратегического и прогностического видения перспектив образования как культуротворческой и смыслотворческой системы становления человека.

В открытой образовательной среде преподаватель вуза курирует персональные траектории студентов в вузе, учитывая их индивидуальный потенциал и творческие возможности обучения. Для продуктивного подхода в этом направлении преподаватель вуза способен свободно ориентироваться в действующих системах кроме формального образования в неформальном и информальном образовании в реальной и интернет среде. Открытое

образование в такой плоскости предстает как сочетание реальной и виртуальной образовательных сред. Условием разработки индивидуальных образовательных маршрутов студентов в открытой среде является реализация новых направлений дидактики высшей школы, к которым следует отнести такие наиболее инновационные, как киберпедагогику, медиапедагогику, виртуальную музейную педагогику и др. Внедрение данных оснований значительно повышает открытость образовательной среды, дополняя ее новыми возможностями. [3]

Кроме представления об открытом образовательном пространстве как условия становления индивидуального маршрута в учебном процессе появляется возможность представления регионального образования как открытой кластерной системы. В условиях эффективной коммуникации, объединяя свою деятельность с различными институтами образования, центрами культуры и досуговыми и оздоровительными учреждениями преподаватель формирует у студентов возможную модель открытой образовательной среды конкретного образовательного учреждения. Образовательное учреждение как открытое образовательное учреждение воспринимается как динамичная среда с постоянно расширяющимися и обновляющимися ресурсами, полезной насыщенной инфраструктурой поддерживаемыми связями с региональными, федеральными и глобальными инновационными и экспериментальными образовательными площадками, деятельность с которыми предполагает повышение качества образования и удовлетворения образовательных потребностей человека.

Создание открытого образовательного процесса в вузе изменяет субъектную позицию студента. Его персональная позиция перестает определяться только усвоением определенного объема знаний и компетенций, а оформляется в мировоззренческую установку постоянного личностного и профессионального роста в условиях освоения неограниченных образовательных ресурсов открытого образовательного пространства.

Таким образом, глобальные вызовы в сфере образования значительно влияют на поиск новых подходов в сфере высшего образования. Решение наиболее значимых из них лежит в плоскости усиления открытости образовательной сферы университетов и активного внедрения данного подхода в подготовке педагогических кадров.

Литература

1. Ильин И. В., Урсул А. Д. Эволюционный подход к глобальным исследованиям и образованию: теоретико-методологические проблемы// Журнал «Век глобализации», 2010. №1. С. 11.
2. Колесникова И. А. Открытое образование: перспективы, вызовы, риски// Высшее образование в России, 2009. №7. С. 12-33.
3. Беккер И. Л., Журавчик В. Н. Образовательное пространство как социальная и педагогическая категория// Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского, 2009. №12(16). С.132–140.

Автор

Таранова Татьяна Николаевна, Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь доктор педагогических наук, профессор кафедры Педагогики и образовательных технологий. E-mail: t_taranova@list.ru

Педагогическая характеристика адаптационных затруднений военных курсантов из зарубежных стран

Третьяченко Д. С.

Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир.

Аннотация: в статье рассмотрены особенности адаптации иностранных курсантов к образовательной среде российских военных вузов. Представлена характеристика адаптационных затруднений иностранных курсантов дидактического, психологического, социокультурного характера. Предложены меры педагогической поддержки иностранных курсантов на этапе адаптации к военному вузу.

Ключевые слова: адаптация, адаптационные затруднения, военные курсанты, педагогическая поддержка.

Pedagogical characteristics of adaptation difficulties of foreign cadets of military high school

Tretyachenko D.S.

Armavir State Pedagogical University, Armavir.

Annotation: the features of adaptation of foreign cadets to the educational environment of Russian military universities are discussed in the article.

The article presents characteristics of adaptive difficulties of foreign cadets of a didactic, psychological, sociocultural nature. Measures of pedagogical support of foreign cadets at the stage of adaptation to a military university are proposed.

Keywords: adaptation, adaptation difficulties, military cadets, pedagogical support.

Интенсификация международного военно-технического сотрудничества приводит к существенному росту количества иностранных курсантов в российских военных вузах, что определяет высокую научную актуальность проблемы теоретико-методологического обоснования педагогических технологий адаптации курсантов из зарубежных стран.

Анализ научной литературы позволяют заключить, что адаптация в обобщенном понимании чаще всего рассматривается не только как предпосылка активной деятельности, но, что особенно важно – и необходимое условие ее эффективности [1]. Как известно, изначально понятие «адаптация» широко использовалось в биологии. Оно рассматривалось как наиболее эффективный механизм приспособления различных видов животного и растительного мира к среде обитания. Значительно позже понятие адаптации нашло широкое применение в научных исследованиях различной направленности.

Специфика организации образовательного процесса в военных вузах заключается в интеграции обучения, воспитания и военной службы, что существенным образом влияет на успешность адаптационного процесса. Период адаптации для иностранных курсантов осложняется целым рядом проблем и противоречий.

Анализ и обобщение результатов научных исследований [2; 3; 4] позволили выделить наиболее характерные особенности адаптационных затруднений иностранных курсантов:

- дидактические затруднения, обусловленные той или иной степенью несоответствия как структурных, так и функциональных элементов привычной для курсанта и новой образовательных систем;
- психологическое переживание иностранными курсантами «культурного шока» как результата противоречий между присущими иностранцу и свойственными российскому обществу культурными нормами и ценностями; характерными симптомами «культурного шока» является чувство беспомощности, ощущение, что никто тебя не понимает;
- затруднения психолингвистического, этнопсихологического и этнопедагогического характера, связанные с достижением взаимопонимания с командным составом и профессорско-преподавательским составом, российскими курсантами, а также курсантами, принадлежащими к инонациональным, иноконфессиональным группам, объясняемые трудностями коммуникация на русском языке, а также культурно-национальными особенностями иностранных курсантов, отсутствием этнической толерантности между представителями национально-конфессиональных групп;
- затруднения социально-психологического характера, обусловленные особенностями принятия роли военнослужащего, специфическими условиями военной службы, характером традиций и структурой военно-учебных коллективов.

Для преодоления и предупреждения обозначенных адаптационных затруднений иностранных курсантов необходимо разработать и реализовать систему их педагогической поддержки, включающей:

- помощь обучающимся в планировании самостоятельной работы;

- отивация иностранных курсантов к овладению русским языком как средством учебно-профессионального взаимодействия;
- бучение курсантов из зарубежных стран новым нормам и правилам поведения в иносоциокультурной среде;
- помощь в овладении воинским этикетом, культурой делового общения;
- ктивное включение иностранных курсантов в творческие виды деятельности с учетом их индивидуальных запросов и интересов;
- азвитие у них компетенций межкультурных коммуникаций в различных ситуациях учебной и бытовой деятельности;
- овышение квалификации преподавателей военного вуза по вопросам адаптационных стратегий иностранных курсантов.

Реализация комплексных мер педагогической поддержки иностранных курсантов на этапе адаптации позволит укрепить авторитет военно-учебных заведений России на международном уровне.

Литература

1. Адаптация личности в современном мире: Межвуз. сб. науч. тр. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2011. – Вып. 4. – 320 с.
2. Калачева Т.Н. Методы и средства обучения иностранных студентов военного вуза / Т.Н. Калачева, С.К. Тимошенко // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 5 (78). С.15-18.
3. Кильдюшова И.В. Из опыта организации самостоятельной работы иностранных студентов// Вестник Карагандинского государственного университета. 2012. № 4 (68). С. 210 – 214
4. Смирнова А.Н. Трудности подготовки иностранных курсантов к обучению в российском военном вузе и пути их преодоления // Ярославский педагогический вестник.2014. № 4. Т.2. С. 84-88.

Автор

Третьяченко Дмитрий Сергеевич, аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет». E-mail: vital1504st@mail.ru

Развитие личности в условиях художественного вуза

Уварова Н. Н.

Гжельский государственный университет,
поселок Электроизолятор, Московская область.

Аннотация. В данной статье актуализируется роль художественной культуры в процессе всестороннего развития личности. Раскрываются особенности учебных дисциплин, реализующих подготовку по творческим направлениям в вузе.

Ключевые слова: личность, самость, индивидуальность, творчество, художественная культура, развитие личности, искусство.

The development of personality in terms Of art university

Uvarova N. N.

Gzhel state University,
Electrical Insulator settlement, Moscow region.

Abstract: this article actualizes the role of artistic culture in the process of comprehensive development of the individual. The article reveals the features of academic disciplines that implement training in creative areas at the University.

Key words: personality, self, individuality, creativity, artistic culture, personal development, art.

С переходом человечества от индустриального общества к обществу информационных технологий в определяющих принципах совместного сосуществования людей происходят существенные изменения. Современный человек не должен иметь стереотипного, ассоциативно-образного мнения, потому что ему необходимо успешно функционировать в условиях продолжающихся изменений. В связи с этим основной целью модернизации образовательных и воспитательных структур вуза является совершенствование образовательного процесса, направленного на активное формирование гармонично развитой, творческой, активной в социальном отношении личности. Все это означает то, что человек в современном мире должен иметь новый образ мышления, соответствующий определенной культуре и адекватное ей поведение. Мы говорим о культуре, так как современные информационные технологии и компьютерное образование не в состоянии заменить чувственное, эстетическое, патриотическое, этнокультурное воспитание, без которых индивидуальное развитие является неполноценным.

С точки зрения педагогов, личностное развитие происходит в каждой возрастной группе и именно благодаря процессу интеграции в общество, который по существу заключается в достижении универсальной культуры и присвоение которой через индивидуальную интерпретацию и оценку [2].

В дополнение к специальным положениям для особо талантливых абитуриентов, заинтересованных в построении карьеры в области искусства, в вузах существует ряд направлений, в которых преподают педагоги в области художественного искусства. Общепринято считать, что художественный опыт способствует личностному развитию обучающихся. Непосредственное знание и владение абитуриентами одной или несколькими формами художественной культуры можно рассматривать как некоторое преимущество. Такой подход может способствовать сознательному развитию интереса к искусству у выпускников школ, который приносит большие результаты при продолжении художественного образования на профессиональном уровне.

Дисциплины, связанные с художественным образованием, реализуются в различных формах теории, обучения и практики [1]. Развитие направлений подготовки, реализующих творческие дисциплины, способствуют формированию культурной образовательной среды, а также ее эстетическому обогащению.

Мероприятия, сопутствующие художественному образованию, просмотры, выставки, акции, имеющие своей целью художественное воспитание, развитие творческой компоненты, выразительности художественных образов, формирование эстетического смысла и значения данного вида деятельности, устанавливают новую моральную или эстетическую высоту в развитии личности. Сегодня, множество научных изданий указывает на то, что художественное обучение, ориентированное на обучающегося с его фокусом на культурную составляющую, приводит к формированию креативности, создавая основу для всестороннего развития личности.

Отличительными особенностями учебных дисциплин, на которых используются средства художественной культуры, являются психологические и социокультурные. Отбор этих средств лежит в основе парадокса личностного развития; и служит фундаментом для выражения своей индивидуальности, собственного «Я». При этом обучающийся в своих работах имеет возможность отразить

собственный внутренний мир во взаимодействии со сложившимся социальным порядком. Проявление индивидуальности в художественных произведениях обучающихся является следствием всесторонности развития личности. Человеческий разум - это не чистая доска, а активный агент, созданный из социокультурной экспансии и индивидуального темперамента, интересов, наклонностей. В основе творческого процесса создания художественного произведения лежит не только его технически верно выстроенная стратегия исполнения, но и сама индивидуальная, чувствующая личность.

Исследование идеи развития личности в условиях художественного вуза актуализирует проблему самости, когда мы говорим о современном художественном искусстве или искусстве прошлого. В настоящее время существует риск забыть важность присутствия личностной составляющей в искусстве подрастающего поколения, особенно если мы игнорируем продуктивную мотивацию, которая будет побуждать молодых художников создавать произведения искусства в будущем.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 января 2016 г. № 10 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата)»
2. Таранова Т. Н., Гороя В. И. Культура. Образование. Культурация. – М., Изд-во Илекса, 2003, 175 с.

Автор

Уварова Наталья Николаевна, Кандидат педагогических наук, доцент
e-mail: n.n.uvarova@mail.ru

Участие обучающихся колледжа в чемпионатах WORLD SKILLS как показатель эффективности формирования социально-профессиональной самостоятельности

Щукина О. Е.

Ставропольский государственный педагогический институт, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье обосновывается необходимость формирования социально-профессиональной самостоятельности для обучающихся колледжа. Автор указывает на то, что олимпиадное движение WorldSkills, являясь инструментом формирования социально-профессиональной самостоятельности, позволяет повышать престиж профессий, тем самым создавая кадровое обеспечение по многим специальностям на уровне международных стандартов.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, обучающийся колледжа, компетенции, WorldSkills, профессиональный чемпионат, социально-профессиональная самостоятельность, конкурентоспособность.

Participation of college students in WORLDSKILLS championships as an indicator of the effectiveness of forming social and professional independence

Shchukina O. E.

Stavropol state pedagogical Institute, Stavropol.

Annotation. This article substantiates the need for the formation of social and professional independence for College students. The author points out that the WorldSkills Olympiad movement, being a tool for the formation of social and professional independence, allows increasing the prestige of professions, thereby creating staffing in many specialties at the level of international standards.

Key words: secondary professional education, college student, competence, WorldSkills, professional championship, social and professional independence, competitiveness.

На современном этапе развития общества началась активная модернизация системы среднего профессионального образования. Сегодня обществу нужны специалисты, которые владеют целым набором общих и профессиональных компетенций. И задача учреждений среднего профессионального образования – подготовить таких специалистов, и они должны быть подготовлены в соответствии с лучшими мировыми стандартами и передовыми технологиями. Современные образовательные стандарты как раз направлены на реализацию компетентностного подхода, когда у обучающихся есть определенные знания, умения, навыки и при этом они ещё умеют и хотят всем этим активно пользоваться, с целью достижения успеха в профессиональной деятельности.

Проведенный анализ сущности и содержательного наполнения категории «самостоятельность», позволяет утверждать, что качества личности, характерные для социально-профессиональной самостоятельности тесно переплетаются с базовыми компетенциями, отраженными в ФГОС среднего профессионального образования [2, с.204].

Помимо фундаментальных знаний, общих и профессиональных компетенций для социально-профессиональной самостоятельности важно стремление обучающегося к овладению так называемых надпрофессиональных умений и навыков, которые позволят специалисту повысить производительность и качество профессиональной деятельности, дадут возможность переходить на смежные профессии, сохраняя свою востребованность. Хочется отметить, что совокупность этих компонентов нацеливает обучающихся относиться к своей деятельности максимально профессионально: действовать технологично и непрерывно в условиях дефицита времени и информации, уметь работать в ситуации стресса, грамотно и тактично решать проблему профессиональной коммуникации [1, с.6].

Одним из качественных показателей наличия социально-профессиональной самостоятельности обучающихся колледжа является их участие в профессиональных чемпионатах WorldSkills. Участие в чемпионатах профессионального мастерства различного уровня позволяет обучающимся продемонстрировать свою профессиональную компетентность, уровень подготовки, обменяться опытом для совершенствования своих умений и навыков, дает возможность стать лучшими в своей профессии. Президент России В. В. Путин совершенно справедливо отметил, что «люди хотят развития и сами стремятся двигаться вперед в профессии, знаниях, в достижении благополучия, готовы брать на себя ответственность за конкретные дела» [3].

Начиная с 2017 года, студенты и преподаватели ГБПОУ «Ставропольский региональный многопрофильный колледж» принимают активное участие в движении «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) по следующим компетенциям: технология моды, программные решения для бизнеса, сетевое и системное администрирование, ремонт и обслуживание легковых автомобилей.

На данный момент Ставропольский региональный многопрофильный колледж является единственной стажировочной площадкой в системе СПО в Ставропольском крае по повышению

квалификации преподавателей (мастеров производственного обучения) «Практика и методика реализации образовательных программ среднего профессионального образования с учетом спецификации стандартов WorldSkills по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей».

Следует отметить, что студенты выступают на достойном уровне, благодаря качественной профессиональной подготовке, так как преподаватели колледжа также постоянно совершенствуют свой профессиональный уровень и многие имеют сертификат эксперта WorldSkills Russia по различным компетенциям. Участие преподавателей колледжа в Региональных Чемпионатах WorldSkills Russia в качестве экспертов позволяет им познакомиться с передовым опытом в профессиональной квалификации, повысить качество профессиональной подготовки, что положительным образом сказывается на качестве всего образовательного процесса, выработке новых подходов и технологий к решению профессиональных задач, развитию творческих способностей студентов.

Высокий уровень социально-профессиональной самостоятельности обучающихся колледжа позволяет обеспечить успешную конкурентоспособность молодых специалистов среднего профессионального образования, качественную подготовку выпускников, владеющих технологиями на уровне мировых стандартов. А чемпионаты WorldSkills, в свою очередь, являются тем самым ресурсом, благодаря которому молодой специалист способен достичь наивысшего уровня социально-профессиональной самостоятельности, что даст импульс для карьерного и личностного роста [4, с. 12].

Литература

1. Атлас будущих профессий / П. Лукша, К. Лукша, Д. Песков, Д. Коричин. Москва: Агенство стратегических инициатив, 2014. 168 с.
2. Бобрышов С. В., Щукина О. Е. Самостоятельность личности как феномен и понятие в психолого-педагогической литературе // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. 2019. № 6 (75). С. 201–206.
3. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 15.01.2020. Доступ из СПС «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_342959/. – Текст: электронный (дата обращения 14.05.2020)

4. Проблемы опережающей подготовки рабочих кадров на основе стандартов Worldskills: сборник материалов Межрегиональной научно-практической конференции (26–27 марта 2018 года, Москва, ГАОУ ВО МГПУ). – М.: МГПУ, ООО «А-Приор», 2018. – 126 с.

Автор

Щукина Ольга Евгеньевна, аспирант 1 курса ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», направления «Образование и педагогические науки», направленность «Теория и методика профессионального образования». Связь с автором: olga.schukina2014@yandex.ru

Профессиональное наставничество в образовании

Ярков М. В.

Северо-Кавказский федеральный университет г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье актуализируется роль наставника в профессиональном обучении учащихся колледжа, а также важная роль наставничества как инструмента профессионального роста.

Ключевые слова: наставник, учащийся, профессионал, студент, профессиональное наставничество, развитие навыков.

Professional mentoring in education.

Iarkov M. V.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: this article highlights the role of a mentor in professional training of College students, as well as the important role of mentoring as a tool for professional growth.

Key words: mentor, student, professional, student, professional mentoring, skills development.

Связь между производством и образованием никогда не была сильной. Во времена работы научных конференций эта связь была темой обсуждения на протяжении многих лет. Производство жалуется, что студенты заканчивают свое образование и идут работать на предприятия, не имея реального жизненного и производственного знания и навыка. С другой стороны, колледж жалуется, что производство не участвует и недостаточно поддерживает, и не предъявляет особых требований к средне-специальному уровню образования.

Наставничество было известно, как образовательный инструмент на протяжении веков. В России форма личного консультирования и коучинг это модный метод развития, который в основном используется в бизнесе организации. На микроуровне существует множество стартап-форумов, которые обеспечивают наставничество для запуска бизнеса в рамках Фазы «инкубатор» [1].

Однако на сегодняшний день нет никакой связи на макроуровне между бизнесом и образованием, дающей возможности студентам во время их студенческой жизни, подготовиться к вхождению в деловую реальность.

Программы наставничества или партнерства объединяют людей, обладающих определенными навыками и знаниями (наставники) с людьми (протее), которые нуждаются или хотят иметь те же навыки и преимущества для продвижения в работе.

Наставничество — это проверенная временем стратегия, которая может помочь молодым людям в любых обстоятельствах достичь своих целей.

Наставниками считаются неравнодушные люди, которые вместе с родителями или опекунами, обеспечивают молодых людей поддержкой, советом, дружбой и конструктивным примером [3].

Эффективные программы наставничества предлагают достаточно гибкость, чтобы помочь удовлетворить личные потребности каждого подопечного.

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОГРАММЫ НАСТАВНИЧЕСТВА

По словам доктора Джин Родс, профессора психологии Массачусетского университета, наиболее значимым аспектом положительных результатов наставничества является то, что наставники и подопечные имеют общие черты, позволяющие развить близкие доверительные отношения. Такие отношения нуждаются в постоянной поддержке и мониторинге, особенно на ранних стадиях, чтобы гарантировать, что отношения не прекратятся преждевременно. Как отмечает д-р Родс, когда инструментом изменения является тесная связь - как это имеет место с наставничеством - каждый должен действовать с осторожностью. В своих работах доктор Родс описал четыре программы практики, которые необходимы для сильных и эффективных отношений наставничества. Эти практики заключаются в следующем:

- * Проведение достаточно интенсивного отбора потенциальных наставников;
- * Создание групп на основе интересов, которые разделяют как наставник, так и подопечный;
- * Обеспечение более чем шестичасовой подготовки наставников;

Отношения наставничества являются одной из форм социальной поддержки. Отношения наставничества могут иметь мощный эффект и профессиональное воздействие на студентов. Начинающие студенты часто нуждаются в эмоциональной поддержке и руководства для успешного достижения своих целей. Наставники могут ускорить прогресс через кураторство. Студенты с наставниками демонстрируют более высокий уровень продуктивности в исследованиях, публикациях, презентациях и конференциях. Кроме того, студенты сообщили, как преимущества наставниче-

ства, повышенная уверенность при апробировании новых моделей поведения, более эффективные коммуникативные навыки и повышенная способность получать доступ к политической информации работы организаций [5].

Преимущества возникают и для наставников. Наставники получают удовлетворение, наблюдая за развитием студентов, с которыми они работают, способны внести свой вклад в будущее профессии, наслаждаться чувством омоложения и творчества, а в случае преподавателей-наставников, получают помощь в исследовательских начинаниях.

Наставничество - это структурированные и доверительные отношения, которые объединяют молодых людей с заботой лиц, которые предлагают руководство, поддержку и поощрение, направленные на развитие компетентности и характера подопечного. Часто признание поддержки приходит на более позднем этапе.

Наставники лучше всего запоминаются как люди великой мудрости, которые были с нами, когда мы нуждались в них. Специфическими преимуществами программы наставничества являются:

- * Повышение уверенности и навыков обучающегося.
- * Улучшение активной посещаемости.
- * Открытие возможностей для студентов.
- * Предложение полезных отношений для обоих людей.

Наставничество-это эффективный подход к организации, созданию, получению и распространению знаний. Он поддерживает краткосрочное и долгосрочное ситуационное, а также тематическое обучение между отдельными лицами и группами. Это также сокращает время, необходимое для передачи знаний, обеспечивая прямой доступ к ряду экспертов и сверстникам, которые могут поделиться необходимыми знаниями и навыками в среде, способствующей быстрому обучению.

ВИДЫ НАСТАВНИЧЕСТВА

Существует нехватка европейских определений для типов наставничества, и именно поэтому в своей статье я буду использовать следующие определения типов наставничества:

Традиционное индивидуальное наставничество: индивидуальное наставничество ставит одного взрослого в отношения с другими людьми.

Как минимум, наставник и подопечный должны регулярно встречаться не менее четырех часов в месяц по крайней мере, год. Есть исключения—например, в школьном наставничестве, которое совпадает с учебным годом - и другие виды специальных инициатив наставничества. В таких случаях, подопечным нужно знать с самого начала, как долго они могут ожидать, что отношения продлятся, чтобы они могли скорректировать свои ожидания соответственно [6].

Групповое наставничество: групповое наставничество включает в себя одного взрослого наставника, формирующего отношения с группой до четырех молодых людей. Наставник берет на себя роль лидера и берет на себя обязательство работать регулярно с группой в течение длительного периода времени. Большинство взаимодействий руководствуется структурой сессии, что включает в себя время для личного обмена. Спонсорская программа наставничества может указывать на определенные мероприятия, в которых группа должна участвовать, или в некоторых случаях наставник может выбрать или разработать соответствующие мероприятия. Некоторые групповые наставнические мероприятия могут быть задуманы как обучающие упражнения, в то время как другие могут быть просто для удовольствия.

Командное наставничество: командное наставничество включает в себя несколько взрослых, работающих с небольшими группами молодых людей. Люди, у которых отношение взрослого к молодому не превышает одного к четырем.

Наставничество со стороны сверстников: наставничество со стороны сверстников дает возможность более подготовленным студентам разработать руководство и обучение профессиональным навыкам менее опытных товарищей. Обычно программа наставничества определяет виды деятельности, которые основаны на учебном плане. Например, аспирант может обучать студента бакалавра предмету или участвовать в других мероприятиях по повышению квалификации на месте. Эти молодежные наставники играют положительную роль модели. Они требуют постоянной поддержки и пристального наблюдения. Обычно в отношениях наставничества сверстников, наставник и подопечный часто встречаются в течение семестра или целого учебного года.

Электронное наставничество (также известное как онлайн-наставничество или телемедицина): электронное наставничество соединяет одного наставника с одним подопечным. Пара общается

через Интернет не реже одного раза в неделю в течение шести месяцев от нескольких месяцев до года. Некоторые программы организуют две или три очные встречи, одна из которых является стартовой. Часто наставник выступает в качестве гида или консультанта в областях, связанных с университетом или карьерой; например, помощь подопечному в завершении академического проекта или обсуждение вариантов будущего образования и карьеры.

В летние месяцы электронное наставничество может служить мостом для наставников и подопечных в традиционных школах.

Традиционное наставничество часто рассматривается как индивидуальные отношения между старшим поколением – наставников и менее опытными, и более молодыми – подопечными. В то время как эти отношения все еще занимают свое место в наставничестве сегодня роль наставничества на рабочем месте расширилась и включает в себя гораздо более широкий спектр возможностей для обучения. Мы будем использовать типы наставничества, предоставляемые в качестве инструментов на рабочем месте, и мы будем адаптировать их для целей наставничества на образовательном уровне [7].

Дистанционное наставничество: это станет одним из наиболее предпочтительных способов общения между людьми.

Иногда самый эффективный наставник или подопечный находится в другом месте. Дистанционное наставничество развивалось как находчивая стратегия, которая позволяет подопечному найти идеальную пару, независимо от того, где он находится или наставник. Огромный всплеск технологий на рабочем месте помог этому стилю наставничества поскольку большая часть коммуникации опирается на электронные средства, такие как электронная почта, аудио / видеоконференции и т.д.

Ситуационное наставничество: в некоторых случаях отношения наставничества используются в течение короткого времени и в течение длительного времени.

Такой подход позволяет подопечному сосредоточиться на их конкретной потребности, не проходя через более общую процедуру, которая только замедлит упадок процесса обучения. Стартап-инкубаторы предоставляют подобный тип ситуационного наставничества, при условии, чтобы помочь подопечным с конкретной проблемой.

Наставнические круги: этот формат подчеркивает более гибкий подход к наставничеству. Вместо того, чтобы иметь фиксированного наставника и подопечного, наставнические круги поощряют

круговорот информации между всеми членами. Сочетание обучения действиям, коучинга и наставничества со стороны сверстников позволяет участникам по очереди становиться наставником и подопечным, создавая более широкий источник поддержки и вдохновения.

Опять же, этот тип наставничества можно наблюдать во время проектных выступлений.

Групповое или командное Наставничество: этот стиль наставничества также отходит от традиционного подхода «один на один». Будь то один наставник, отвечающий за нескольких подопечных или один подопечный, который имеет несколько наставников, групповое наставничество укрепляет связи между всеми участниками.

Хотя он менее структурирован, чем формальный подход «один на один», групповое наставничество поощряет естественный обмен информацией через его командный менталитет.

Равное наставничество: это индивидуальный подход к наставничеству, который фокусируется на области знаний и опыта. Назначает подопечного к более опытному коллеге, который имеет работу на том же уровне. Эта связь не является предназначенной быть иерархическим, но скорее предназначена поощрять взаимную среду обучения, которая способствует развитию чувства общности.

Обратное наставничество: в этом типе наставничества роли традиционного наставничества меняются местами. Один младший ученик берет на себя роль наставника в то время как подопечный является старшим и часто более опытный студент. Эти отношения закрывают пробел в знаниях для обеих сторон, потому что они действуют как «улица с двусторонним движением», позволяющая обеим сторонам одновременно преподавать и учиться.

Наставничество создает атмосферу доверия, сопричастности, понимания, поддержки и поощрения для каждого человека. Это дает подопечным возможность высказать свои опасения, преодолеть препятствия и найти решение. В результате, это вдохновляет подопечных достигать свои самые высокие цели. Наставничество не только помогает колледжам развивать и сохранять разносторонние таланты, но также помогает построить прочное сообщество, разнообразные таланты для будущего. Эффекты

наставничества разнообразно помогают образованию дифференцироваться самим от своих конкурентов и получать новых студентов, обеспечивая при этом долгосрочную поддержку своим выпускникам [9].

Независимо от формы наставничества, оно облегчает обмен знаниями, опытом, навыками, через диалог и совместное обучение.

Литература

1. Величко Е. В. Психолого-педагогическое сопровождение профессионально-личностного развития студентов в период обучения в колледже / Е. В. Величко // Психологические науки: теория и практика: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2012 г.). – М.: Буки-Веди, 2012. – С. 97-100.
2. Зимняя, И. А. «Педагогическая психология. Учебник для вузов» / И. А. Зимняя – М.: Логос, 2008.
3. Маслоу А. Самоактуализация // Психология личности. Тексты. / А. МаслоуМ.: МГУ, 1982. С. 108-117.
4. Методический инструментарий по применению наставничества на государственной гражданской службе [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/4203224773>
5. Никитина В. В. Роль наставничества в современном образовании [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-nastavnichestva-v-sovremennom-obrazovanii>
6. Региональный стандарт кадрового обеспечения промышленного роста [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://asi.ru/staffing/standard/9>
7. Роджерс К. К науке о личности // История зарубежной психологии. Тексты.[Текст] / М., 1986. С. 200–230.
8. Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. / – М.: Школьные технологии, 2015. – 288 с.
9. Щербакова Т. Н., Щербакова Е. В. Исторический аспект наставничества как форма профессиональной адаптации молодого педагога // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015. – С. 18–22.

Автор

Ярков Михаил Владимирович, аспирант 1 курса направления 44.06.01 – Образование и педагогические науки. E-mail: M1shyak@yandex.ru

Секция 2. ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ

Формирование ценностных ориентаций воспитанников православного детского сада средствами этнопедагогики

Авдеева М. А.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Пашина С. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье выявляется комплекс средств этнопедагогики как формирующих ценностные ориентации ребенка в православном детском саду. Рассматриваются вопросы развития грамотной речи, эмоционально-нравственного воспитания и знакомства с фольклором в дошкольных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: дошкольное образование, воспитание, этнопедагогика, ценностные ориентации дошкольников, православные детские сады, духовное воспитание, традиционные ценности.

Formation of valuable orientations of pupils of the orthodox kindergarten by means of ethnic pedagogy

Avdeeva M. A.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc Pashina S. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. This article identifies a set of ethnic pedagogy tools that form the value orientations of a child in an Orthodox kindergarten. The questions of the development of literate speech, emotional and moral education, and folklore in preschool educational institutions are considered.

Key words: preschool education, upbringing, ethnopedagogy, value orientations of preschool children, Orthodox kindergartens, spiritual education, traditional values.

В современной России особенно остро стоит вопрос воспитания детей с определенным пониманием реалий окружающей действительности. Смещение акцента в воспитании ребенка до 7 лет в сторону раннего развития (некоторые подобные учреждения начинают занятия с детьми от 1,5 лет) не способствуют росту его духовности. Родители, в погоне за интеллектуальным развитием, часто забывают о воспитании ценностных ориентаций.

Нравственное и духовное развитие ребенка также важно, как и воспитание интеллектуальное. Без базового знания норм нравственности и морали все накопленные знания нивелируются.

По определению Г. Н. Волкова изучение эмпирического опыта этнических групп в воспитании и образовании детей, нравственно-этических и этических взглядов на исконные ценности семьи, клана, племени, национальности, нации занимается этнопедагогика [1].

При этом задачи этнопедагогики практически идентичны педагогике общей с поправкой на этническую составляющую. В исследовании мы рассматривали реализацию средств этнопедагогики в православных детских садах как формирующие ценностные ориентации дошкольников.

К вопросу воспитания родители должны подходить также скрупулезно, как и к созданию новой ячейки общества. Для традиционных православных семей подспорьем в этом вопросе можно назвать православные детские сады - учреждения с уклоном на формирование ценностей той религии, которой придерживаются родители.

По информации официального сайта ставропольской епархии, в Ставропольском крае всего два православных дошкольных учреждения:

Центр развития ребенка – Православный детский сад «Вера, Надежда, Любовь» г. Невинномысска и Начальная школа – Православный детский сад

«Свято Никольский» города Михайловска. С другой стороны, официальный сайт Пятигорской и Черкесской епархии «Благословенный Кавказ» выделяет еще Православный детский сад в честь чудотворной иконы Божией Матери «Скоропослушница» при Крестовоздвиженском храме г. Кисловодска. Таким образом, на территории Ставропольского края действует три дошкольных образовательных учреждения православной направленности.

Одним из важных аспектов воспитания ребенка в дошкольном учреждении, в том числе средствами этнопедагогики, является формирование его грамотной речи. Как отмечает Е.В. Усольцева, важность речи для формирования общества и личности, развития ее психических процессов, способностей подчеркивалась многими выдающимися государственными деятелями, мыслителями, учеными прошлого и настоящего. Дошкольный период считается сензитивным для восприятия речи окружающих и ее освоения.

В этот период наиболее активно развивается фонематическое восприятие и овладение звукопроизношением [4]. Таким образом, можно выделить первый критерий формирования ценностных ориентаций через этнопедагогика - обучение речи.

Следующей составляющей можно выделить общепедагогические установки эмоционально-нравственного воспитания дошкольника. Так, необходимо понимание педагогом важности в процессе воспитания обращать внимание не только на осознание качеств и переживаний каждого ребенка, усвоение им определенных поведенческих установок, но в первую очередь на развитие социализации, взаимодействия ребенка с другими людьми (детьми, воспитателями, родителями), в целом на формирование доброты как основной добродетели.

В основной образовательной программе дошкольного образования Частного общеобразовательного учреждения «Свято-Никольская начальная школа города Михайловска целью ставится всестороннее и гармоничное формирование личности ребенка на основе Православных традиций с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных способностей; формирование целостного мировоззрения воспитанников с учетом традиций Православия, в условиях интеграции общего и дополнительного образования, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации детей [2] Они определяют форму взаимодействия педагог–ребенок, в которой преподаватель представляется не ментором, а соучастником обучения.

Третьим важным элементом обучения дошкольника является формирования ценностной ориентации через знакомство с устным и письменным народным творчеством. Именно в детском саду уделяется большое внимание знакомству с персонажами, которые чаще всего встречаются в сказках и былинах. Рассказ об элементах народного костюма, атрибутах праздников, музыкальных инструментах и фольклором определенной культуры в целом являются важными при изучении определенной культуры (в нашем случае – православной).

Как отмечает О. М. Потаповские, фольклорные тексты и предметы традиционной жизни рассматриваются как образы русской древности, не имеющие отношения к современности. Христианские значения русской культуры до сих пор неизвестны большин-

ству педагогов и воспитанников детских садов. При такой формулировке проблемы традиционная культура не может оказывать решающего влияния на формирование национальной идентичности, а также моделей добросовестного поведения и не в состоянии защитить детей от разрушительного воздействия современной массовой культуры [3].

Если углубиться в исследование инновационной практики обучения дошкольников через этнопедагогика, духовно- нравственное воспитание осуществляется последовательно и целенаправленно в рамках определенного выбранного подхода. Важной частью комплексного обучения является включение в региональный компонент содержания общей образовательной программы дошкольного учреждения рабочих программ духовно-нравственной направленности с использованием информации о традиционных ценностях русской православной культуры (в рамках Закона РФ «Об образовании»).

Инновационной практикой дошкольного образования было выявлено использование духовно-нравственного воспитания детей в качестве приоритетного направления работы. В содержательной модели такого типа воспитания превалирует изучение основ отечественной истории и культурной традиции. В качестве формы донесения информации наиболее эффективными, на наш взгляд, кажутся кружковая работа, организация экскурсий в музеи и на открытые площадки города и края, творческая реализация дошкольников (выступления, конкурсы, музыкальные/танцевальные занятия), просвещение родителей, методическая работа с воспитателями. Кроме того, данный тип взаимодействия становится наиболее актуальным и востребованным со введением профессиональных стандартов и требований к повышению квалификации педагогических сотрудников, так как работа в данном направлении является инновационной и перспективной.

Таким образом, мы выделили три основных составляющих средства этнопедагогика, способствующие формированию ценностных ориентаций воспитанников православных дошкольных учреждений:

- формирование грамотной речи ребенка;
- эмоционально-нравственное воспитание дошкольника;
- знакомство с устным и письменным народным творчеством.

Литература

1. Волков Г. Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. М., 1999. – 168 с.
2. Основная образовательная Программа дошкольного образования НДОО «Православный детский сад «Вера, Надежда, Любовь» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://pravoslavsad.ru/wp-content/uploads/2017/07/OOP-v-sootvetstvii-s-FGOS-DO.pdf>
3. Потаповская О. М. Особенности реализации духовно-нравственного воспитания детей в современной практике дошкольных образовательных учреждений // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. 2012. №27.
4. Усольцева Е. В. Педагогическое обеспечение формирования этнопедагогической культуры логопедов. [Текст]: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Тверь, 2017. – 306 с.

Автор

Авдеева Марина Александровна, студент 2 курса Образования и социальных наук направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-з-18-4. E-mail: marinayu5@yandex.ru

Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения старшеклассников: к вопросу постановки проблемы

Алтунян Е. А.

Научный руководитель: канд. филос.наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Чуприна А. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В работе рассматриваются дефиниции понятия «психолого-педагогическое сопровождение» применительно к проблеме профессионального самоопределения старшеклассников.

Ключевые слова: сопровождение, психолого-педагогическое сопровождение, профессиональное самоопределение, старшеклассник.

Psychological and pedagogical support of professional self-determination of senior graduates: to the question of statement of the problem

Altunyan E. A.

Scientific supervisor: candidate of philosophy, associate Professor of the Department of pedagogy and educational technologies Chuprina A. A.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. The article deals with the definitions of the concept of “psychological and pedagogical support” in relation to the problem of professional self-determination of high school students.

Key words: accompaniment, psychological and pedagogical accompaniment, professional self-determination, high school student.

Проблема профессионального самоопределения старшеклассников всегда была одной из актуальных проблем в образовательном процессе школы. В современных условиях жизни российского общества эта проблема приобретает иные чем прежде очертания, что обусловлено рядом факторов объективного и субъективного характера. В качестве объективных факторов следует отметить, прежде всего, изменившиеся социально-экономические и духовно-нравственные ориентиры общества. Что касается духовно-нравственных проблем, то к ним следует отнести изменения в ценностных ориентациях подрастающего поколения и, как следствие этого, мотивацию к получению будущей профессии.

В связи с изменившимися условиями жизни, а также, требованиями подготовки конкурентоспособной личности, в образовательном процессе школы по направлению профориентационной работы все более актуальным становится организация и осуществление психолого-педагогического сопровождения процесса профессионального самоопределения старшеклассников.

Что понимается под психолого-педагогическим сопровождением в данном направлении работы?

До недавнего времени в отечественной науке этот термин рассматривался как два понятия: «педагогическое сопровождение» и «психологическое сопровождение». Что касается понятия «педагогическое сопровождение», то по мнению отечественных ученых под педагогическим сопровождением понимается «умение быть рядом и следовать вместе с обучающимся, сопровождать его в индивидуальном освоении получаемых знаний, сопутствуя в индивидуальном образовательном маршруте и в индивидуальном продвижении в обучении» [1, 2]. Согласно другому определению, «сопровождать – это «следовать рядом, вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого» [3, с. 689].

Старший школьный возраст является одним из сложных и ответственных периодов в становлении личности. В данном возрасте формируются основы этического отношения к разным видам деятельности, происходит развитие системы личностных ценностей, которые формируют особенное отношение старшеклассника к выбору будущей профессии.

Профессиональное самоопределение предусматривает умение сделать осознанный выбор своей профессии с учетом способностей и предпочтений, на основе высокой мотивации на овладение качественным уровнем профессионального мастерства.

Направленность старшего школьника на осуществление своего выбора профессии сопряжена с развитием способности к самоанализу и рефлексии, высоким уровнем информированности о специфике овладения профессией, устойчивой внутренней позицией.

Психологическими новообразованиями старшего подросткового возраста отмечаются самооценка и выработка ценностных ориентаций и социально-личностных качеств [3]. Педагогу важно учитывать эти особенности возраста и психологически грамотно сопровождать процесс выбора профессии.

Основными направлениями рассматриваемого процесса сопровождения необходимо выделить следующие:

- обеспечение условий формирования объективных представлений о своей личности, смысловых ценностях, качествах и способностях;
- овладение способностью самоанализа, саморефлексии, критического отношения к своим действиям в различных ситуациях;

- психолого-педагогическая и консультативная помощь в вопросах определения профессиональной предрасположенности обучающихся с учетом их интересов, способностей и предметных предпочтений [4, с. 20-21].

Психолого-педагогическое сопровождение в отечественной психологии и педагогике рассматривается как помощь для развития личности в процессе обучения, так и социально-психологическая помощь. Исследованием проблемы психолого-педагогического сопровождения в различных ее аспектах занималась Е. М. Дубовская. В современной психолого-педагогической науке эта проблема рассматривается в разных аспектах, преимущественно-методических и педагогически-просветительских видах деятельности.

Психолого-педагогическое сопровождение представляет собой одновременно систему, метод и процесс, т.е., совокупную психолого-педагогическую деятельность, в которой выделяются три взаимосвязанных компонента:

1. Системный мониторинг успеваемости обучающихся, включающий в себя и психологический уровень комфортности в коллективе сверстников, авторитете и социометрический статус обучающегося в классе, динамику успеваемости по предметам с выделением наиболее предпочитаемых из школьной программы.
2. Создание условий благоприятной эмоционально-психологической атмосферы в классе, способствующей активизации интереса к урокам и мероприятиям в рамках образовательного процесса.
3. Обеспечение социально-психологических условий для формирования и выработки мотивации на профессиональную подготовку.

Значимость психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся старших классов определяется особенностями возраста и спецификой организации образовательной деятельности и воспитательной работы в конкретной школе.

Современный старшеклассник значительно отличается от своего сверстниками недавнего прошлого. Во многом, это обусловлено влиянием информационно-коммуникационных современных технологий и иными достижениями научно-технического прогресса.

Вместе с тем, новообразования в возрасте в сочетании с не всегда благоприятными условиями семейного влияния (как показывает современная практика), оказывают противоречивое влияние на мотив выбора будущей профессии. Если к этому добавить еще и субъективные причины, которые порождены проявлениями кризиса подросткового возраста, то состояние здоровья многих школьников не всегда позволяет им выбрать предпочитаемую профессию.

Таким образом, одна из главных задач психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников заключается не только в предоставлении своевременной информативной и предметной помощи, но и в большей степени в том, чтобы одновременно с предметной подготовкой выработать внутренний стратегический план жизнедеятельности. А без психологического сопровождения процесс выбора профессии во многом может протекать сложно, противоречиво и негативно отразиться на дальнейшей траектории профессионального самоопределения старшеклассников.

Литература

1. Битянова М. Р. Организация психологической работы в школе. – М.: Совершенство, 1997. – 298 с. (Практическая психология в образовании...) [Источник: [http://psychlib.ru/mgppu/bit/bit-001.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/bit/bit-001.htm#$p1)].
2. Александрова Е.А. Педагогическое сопровождение старшеклассников в процессе разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий. [Источник : <http://tmnlib.ru/jirbis/files/upload/abstract/13.00.01/1360.pdf>].
2. Блинов В. И. Теоретические и методические основы педагогического сопровождения группы обучающихся: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Блинов, И. С. Сергеев; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 133 с.
3. Ожегов С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов / Электронный ресурс / Режим доступа: <http://ozhegov.dicti.info/>
4. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
5. Зеер Э. Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности: Учеб. Пособие / Э. Ф. Зеер, О. А. Рудей. – М.: Издательство МПСИ ; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008.

Автор

Алтунян Елена Армоевна, студентка 4 курса направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-б-о-16-1. E-mail: lenua.altunian@yandex.ru.

Инновационная методическая работа в ДОУ

Ахмедова Э. М.

Московская Международная Академия, г. Москва.

Аннотация. В данной статье анализируется инновационная методическая работа в ДОУ, которая является своего рода технологией обеспечения образовательной и управленческой деятельности. Так же рассматриваются ее отличительные особенности, такие как: организация плана работы и обеспечение всех условий для ее успешного выполнения в активном аспекте, сортировка и тщательный выбор применяемых педагогических методик работы по реализации раскрытия каждого ребёнка как личности и выражения его собственного «Я», постоянное отслеживание педагогами и воспитателями инновационных открытий, преобразованных условий и усовершенствованных организаций проведения занятий и др.

Ключевые слова: ДОУ, инновация, методическая работа, инновационная работа, педагогическая технология.

Innovative methodical work in DOU

Akhmedova E. M.

Moscow International Academy, Moscow.

Annotation. This article analyzes innovative methodological work in a preschool educational institution, which is a kind of technology for providing educational and managerial activities. Its distinctive features are also considered, such as: organizing a work plan and providing all the conditions for its successful implementation in an active aspect, sorting and careful selection of applied pedagogical methods of work to implement the disclosure of each child as a person and expressing his own «I», constant monitoring teachers and educators of innovative discoveries, transformed conditions and improved organization of classes, etc..

Key words: DOU, innovation, methodological work, innovative work, pedagogical technology.

Работа в системе различных методик – это вид управленческой деятельности по планированию и непосредственному созданию творческих продуктов с возможностью их теоретического описания и гарантирующие успешное выполнение профессионально-педагогических действий. Модернизация дошкольного образования это в первую очередь внедрение инновационных технологий в детские сады и подобные педагогические учреждения.

Синтезируя понятия «инновация» и «методическая работа» возможным становится определение нового понятия «инновационная методическая работа». Это некоторая часть целостного процесса передачи и получения информации в профессионально-педагогической деятельности, целью которой является освоение педагогами и воспитателями новых технологий обучения и методик преподавания и воспитания.

Так как инновационная методическая работа является своего рода технологией обеспечения образовательной и управленческой деятельности, то, как и у любой педагогической технологии, у нее можно выделить несколько отличительных особенностей. Стоит перечислить их:

- организация плана работы и обеспечение всех условия для ее успешного выполнения в активном аспекте;
- сортировка и тщательный выбор применяемых педагогических методик работы по реализации раскрытия каждого ребёнка как личности и выражения его собственного «Я»;
- постоянное отслеживание педагогами и воспитателями инновационных открытий, преобразованных условий и усовершенствованных организаций проведения занятий;
- наличие услуг по реализации дополнительного образования в контексте полноценного содержания ДОО инновационными методиками обучения и воспитания;
- обеспечение непрерывности инновационной, поисковой, исследовательской деятельности педагогов;
- предоставление индивидуального и дифференцированного подхода к каждому, в зависимости от уровня его профессиональной компетентности;
- материальное и техническое освоение базы преподавания и воспитания.

Пересиленные отличительные особенности инновационных методологических технологий приводит к формированию целей и требований к компетентным профессиональным характеристикам самих педагогов в контексте их работы в образовательном учреждении в нескольких направлениях:

- 1) повышение культурологической просвещенности педагогов, а так же социальной и психологической в сфере образования;
- 2) повышение педагогической культуры;
- 3) повышение речевой культуры;
- 4) повышение специальных навыков и умений, необходимых для работы в ДОО.

Общее построение управленческой части образовательного процесса должно пройти все стадии организации инновационной методологической работы в сфере образования. Для достижения цели по эффективной и поэтапно развивающейся совокупности средств достижения поставленного результата используется

многокомпонентная структура деятельности инновационной методологической работы, благодаря которой деятельность приобретает максимальную отдачу как со стороны персонала, та и со стороны обучающихся.

Активное использование управленческой методики, в составе которой содержатся 5 компонентных свойств, должно быть направлено на обеспечение информационных потоков в сфере инновационных открытий, предоставление необходимого кадрового состава образовательной организации, методологическое, правовое и нормативное оснащение, создание благоприятных условий для успешной деятельности и достижения необходимых результатов.

Сложно подобрать вариант системы полностью подходящий под строгие критерии оптимального типа управленческой методической работы в дошкольном образовательном учреждении. Для того, чтобы не ошибиться с оптимальным вариантом, необходимо учитывать несколько факторов:

- четко выделить критерии для определения актуальных задач в сфере инновационной методической работы в дошкольном образовательном учреждении;
- запланировать достижение результатов по диагностической работе и воспитательной, образовательной деятельности работников ДОУ;
- определиться с количественным составом работников в образовательном учреждении и уровнем их профессиональной компетентности, степенью подготовленности и т. д.;
- отметить в самом начале работу ДОУ цели и функциональные особенности работ по выполнению инновационных требований к содержанию управленческой деятельности;
- соблюдать традиционные для той или иной местности требования в ДОУ;
- осуществлять с определенной и заранее установленной периодичностью сравнительную характеристику эффективности тех или иных форм управленческой инновационной работы в ДОУ с целью повышения эффективности проводимых занятий и для качественного преумножения профессиональных компетенций воспитателей и педагогов;
- обеспечить список обязательных условий (материальные, моральные, психологические и другие).

Эффективность инновационной методологической деятельности в дошкольном образовательном учреждении во многом зависит от навыков управления педагогов и воспитателей, ведь это

является первостепенной функцией в построение данного вида работы. Управленческие функции являются состоящим звеном в планировании работы в любом образовательном учреждении, поэтому важно опираться на основные принципы методической деятельности. Перечислим 5 важнейших правил систематизации методологической работы:

- единство целевой установки и условий реализации;
- единство краткосрочного и долгосрочного планирования;
- обеспечение комплексного характера прогнозирования и планирования;
- сочетание государственных и общественных интересов, учёт потребностей потребителей образовательных услуг;
- стабильность и гибкость планирования и прогнозирования.

Выделение данных признаков указывает на стремление к повышению качественного результата в процессе передачи и получения знаний, умений и навыков, к осовремениванию подходов организации педагогической деятельности и раскрывается проблема внедрения инновационных технологий в образовательные операции в ДОО.

Формы методической работы в инновационном направлении имеют разный вид и контекст, зависящие от целей занятий. Компетентность наставника, материально-техническое обеспечение и план реализации воспитательно-образовательной деятельности играют большую роль в выборе форм планирования управленческой работы.

Данные условия для удобства стоит изобразить в виде модели построения инновационной методологической деятельности для комфортного и эффективного контроля над структурой и спецификой занятия. Перечислим факторы, влияющие на структуру проектирования деятельности по управлению ДОО:

- в области методической работы это регионально-муниципальная политика;
- постоянное совершенствование и обновление методической работы;
- рейтинг ДОО;
- постоянное повышение сотрудников, в целях функционирования инновационной работы;
- учет социального заказа на образовательные услуги.

Когда будут определены факторы, влияющие на инновационную методическую работу в ДОО, появится возможность выделить ключевые задачи, которые необходимы для достижения приоритетных

направлений стратегии управленческой работы: конкурентоспособность педагогического коллектива, методическое, дидактическое и научное обеспечение образовательного процесса.

При построении инновационной методической работы в ДОУ задействованы следующие процессы:

- самооценка педагогами своей методической деятельности;
- придумывание инновационных форм методической работы;
- нормирование форм методической работы, сориентированных на освоение и разработку педагогами ДОУ инновационных программ и технологий, на повышение уровня их профессиональной компетентности.

Выделяя функциональные способности управленческой работы в образовательном и воспитательном процессе, стоит отметить, что они делаются на основании принадлежности этих функций к субъектам педагогической работы. Они могут быть отнесены к непосредственным методологическим руководителям и, соответственно, к педагогам. Функциями педагогов будут являться организация, стимулирование и тщательный контроль к своим действиям. Что касается контроля выполнения управленческих вопросов и непосредственного управления организации педагогической деятельности относительно преподавателей, то данные функции принадлежат руководителям инновационных методологических работ.

Любой труд должен завершаться оцениванием его результата и подведением итоговых результатов. Что касается оценивания, то критерии устанавливаются на основе выполнения практической работы, и определяется показателями образовательно-воспитательной диагностики. Постулатом для эффективного оценивания можно считать разработанную Ю. К. Бабанским систему эффективности деятельности, оцениваемой в трех шкалах:

1. Результативность определяется по показателям педагогической экспертизы в итоговом результате (этот критерий означает, что результаты образовательного процесса в ДОУ растут, достигая оптимального уровня).
2. Рациональность затрат времени, экономичность анализируется при помощи сканирования данных педагогов представленных в анкетах и тестовых заданиях.
3. Стимулирующий характер методической работы проявляется в определении результатов тех же тестов и анкет, но относится к каждому педагогу в отдельности, а коллективный характер стимулирования управленческой деятельности определяется общим психологическим климатом в коллективе.

Реализация программно-целевого принципа управления, являющегося основанием для проектирования инновационной методической работы, выражается в программном обеспечении системы методической работы, в изучении образовательных потребностей педагогов ДОО (семинары, научно-практические конференции и т. д.)

Литература

1. Медведева Т. Н. Интегральная индивидуальность старшеклассников с различными учебными интересами. Теория, диагностика и проблемы профессионального самоопределения [Электронный ресурс]: монография / Медведева Т.Н. – Электрон. текстовые данные. – Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2011. – 115 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47872.html>. – ЭБС «IPRbooks»
2. Пырьев, Е. А. Психология труда : учебное пособие / Е.А. Пырьев. – Москва | Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 458 с. : ил., схем., табл. – <http://biblioclub.ru/>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-7163-4 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436999>
3. Подольская О. А. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся: методические рекомендации к проведению семинарских занятий / О.А. Подольская. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 58 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443654>
4. Чурекова Т. М. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся / Т. М. Чурекова, Г. А. Грязнова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 162 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278345>

Автор

Ахмедова Эльмира Магомедгаджиевна, доцент кафедры общей и клинической психологии Московской Международной Академии, e-mail: arimle.ru@mail.ru

Влияние фототерапии на эмоциональную сферу детей группы риска

Бондаренко К. А.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мищерина И. В.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В работе осмысливается, как фототерапия влияет на эмоциональную сферу детей группы риска. Проблема рассматривается в широком аспекте психологии. Эмоциональная сфера важна для подростка, так как его состояние и мировоззрение меняется.

Ключевые слова: фототерапии, дети группы риска, подросток, эмоциональная сфера, эмоции, фотография.

Influence of phototherapy on the emotional sphere of children at risk

Bondarenko K. A.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Mishcherina

I.V. North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The paper explores how phototherapy affects the emotional sphere of children at risk. The problem is considered in a broad aspect of psychology. The emotional sphere is important for a teenager because of his condition and the world is changing.

Key words: phototherapy, children at risk, adolescent, emotional sphere, emotions, photo.

В психолого-педагогической литературе особое внимание приобретает проблема детей «группы риска». Советский и российский педагог Г.Ф. Кумарина считает, что дети группы риска – дети, имеют различные причины воздействия: социального, биологического свойства. Они обуславливают трудности в обучении и воспитании учащихся. Таким образом, идет повышенный риск дезадаптации в общеобразовательных учреждениях.

Подростки очень эмоциональны в свой период созревания. И с помощью влияния средств фототерапии можно увеличить положительную эмоциональную сферу детей группы риска [5].

В литературе используется понятие фототерапии. Так, рассмотрим понятие фототерапии зарубежного психолога Д. Вайзер. Фототерапия – это коррекционно-лечебное применение фотографий. Фототерапия помогает людям для решения психологических проблем. Но и в их развитии, реализации самой личности [2].

Фототерапия включает в себя как работу с готовыми фотографиями, так и фотографии природы, себя, людей и мира. Но не стоит забывать, что фототерапия является диагностическим методом. Например, можно подростков попросить, чтобы они

рассказали об одной и той же фотографии. В этих фотографиях будут рассматриваться, конечно же, какие они эмоции испытывают, смотря на фото. Все подростки индивидуальны и у каждого разный характер. У подростков с группой риска мировоззрение на мир, жизнь, ситуации, совершенно разный. Подростки должны не бояться высказать свое мнение, показывать эмоции. Так, дети группы риска помогут педагогу-психологу увидеть проблемы в разной деятельности.

Выделяют формы проведения занятий фототерапии:

1. Индивидуальная – поможет ребенку не стесняться своих движений, например, если его фотографируют. Раскрепоститься перед одним человеком и познать самого себя.
2. Групповая – поделиться своим мнением о данной технике, методе. Рассмотреть мир под «другим углом» [3].

Так, групповые упражнения могут быть разработаны для индивидуальной, парной, общей групповой работы. Фототерапия является созданием фотографических образов. То есть сюда включают и искусство, танец, творческое мышление, художественное описание, разнообразное виденье мира.

Положительные эмоции с помощью фототерапии увеличивают взаимоотношения с окружающим миром, с ровесниками, с семьей, со школой. В фото есть контакт и связь между фантазиями и реальностью в жизни. Именно благодаря образу он становится инструментом наглядного и эффективного освоения окружающего мира и собственной внутренней реальности [1].

По своей природе фотография является социальной. Она связана с чувствами, эмоциями, с контактом людей, с окружающим миром. Это можно считать своеобразным ритуалом, который включает в себя:

1. Социализацию и формирование идентичности.
2. Различные группы людей с системой характерных ценностей.
3. Роль в развитии и трансформации [3].

В основном фотография ассоциируется у подростка с внешним видом и его действиями. Это позволяет сохранить ощущения и переживания эмоций. Мы видим различные позы, мимику на фотографиях. Они передают самую разную реакцию и душевное состояние.

Подросток, смотря на фото, проецирует свои мысли и историю данного изображения. Рассказ помогает узнать, что «спрятано» внутри фотографии. Помочь подростку увидеть смысл, опыт

и обратную связь изображения. Это очень важно, так как все эти аспекты имеют большое значения для достижения положительных результатов в терапии [4].

Фототерапия обеспечивает разностороннюю гармонизацию всех участников. Поэтому не надо подросткам показывать свою эмоциональную сферу.

Психолог А. И.Копытин в своих работах про фототерапию выделяет то, что данная методика поможет детям для решения как психологических проблем, так и эмоциональных, психических расстройств. Она включает в себя в первую очередь, фотографические изображения. Как и говорилось выше, что может быть и написание рассказов, более наглядные образы фотографий, движений.

Александр Иванович Копытин показывает, что самым важным аспектом в фототерапии является эмоциональное развитие.

Выделяется ряд преимуществ фототерапии:

- как дети, так и взрослые могут принять участие в фототерапевтической работе;
- общение происходит с помощью невербальных средств;
- сближение как педагога-психолога с трудным подростком, так и принятие себя и других членов группы;
- ребенок может спокойно и свободно выражаться и познавать деятельность;
- фото позволяют ребенку показать свою эмоциональную сферу, мысли;
- фототерапия приводит только к положительным эмоциям у человека [4].

Фототерапию может использовать каждый желающий подросток группы риска. В сегодняшнем мире есть у всех сотовые телефоны, где подросток, увидев для себя необычную картину, может ее запечатлеть. Таким образом, они раскрывают свою творческую деятельность. Но с помощью фотоаппарата, будет больше эмоций, и ребенок сможет почувствовать себя настоящим фотографом.

В фотографии есть различные опции, где можно будет создать фотокаллаж или плакат. В этом случае, конечно, учитывается визуальная активность подростка группы риска. Фото также основывается на телесно-ориентированной технике. Для подростка, чтобы ему снять напряжение и плохие эмоции можно добавить танцевальную двигательную терапию. С помощью нее детям группы риска легче дается понять и увидеть возможности своего тела и выражения своих эмоций.

Дети группы риска могут оказаться в тяжелой ситуации в эмоциональном состоянии. Но с помощью фототерапии это можно исправить. Д. Вайзер предложил свою классификацию методов по фототерапии. Она основана на различных видах фотосъемки.

1. Фото, сделанные ребенком. Фотография – это рисунок, проекция виденья людей мира, который отражает личность фотографа. Снимок и образ обязательно содержит скрытую информацию о своем создателе. Несмотря на то, что было сфотографировано сознательно или нет, можно о многом рассказать про человека. При этом мы можем говорить, что у подростка есть психологические проблемы на фотографии.
2. Фотопортреты, сделанные другим человеком. Иногда люди не понимают, почему они видят себя на изображениях совсем другими, но не такими, какими себя они представляли. Это способствует следующим аспектам:
 - ребенок увидит себя с другой стороны;
 - ребенок откроет для себя сильные и слабые свойства.
3. Автопортрет сделан без посторонних людей. То есть ребенок учится сам фотографировать. Эти образы помогают подросткам «группе риска» исследовать некоторые аспекты его личности.
4. Семейные или биографические фотографии. Они способствуют вам поставить себя в личный или исторический контекст. Но в то же время они передают внутреннюю силу эмоций и чувств.
5. Фотографические проекции помогают подросткам группы риска осознать восприятие мира. Дети осознают, что их взгляд и виденье на одну ситуацию не является единственным [2].

Все эти техники взаимосвязаны, поэтому их нельзя разделять. Чтобы данные приемы были эффективными, лучше использовать творческое взаимодействие подростков друг с другом.

Для детей группы риска с эмоциональной сферой развития, лучше использовать фотографическую проекцию. Так, подросток сможет не только осознать, но и отреагировать на различные ситуации. Это все поможет детям группы риска взглянуть на свою жизнь с другой стороны.

Влияние фототерапии на эмоциональную сферу детей группы риска очень важна. Фототерапия поможет решить детям психологическую проблему, принять положительный образ жизни. Ребенок почувствует не только положительные эмоции, но и увидит, как его самооценка изменяется в лучшую сторону. Через фототерапию ребенок вступает в контакт не только со своими эмоциями, но и со страхами [3].

Таким образом, фототерапия является не только работой для личности подростка. Она также помогает определить психологическое и эмоциональное состояние. С помощью неё можно определить, как ребенок реагирует на различные жизненные ситуации. Фототерапия помогает снять напряжение и отрицательные эмоции. Она является одним из творческих и самостоятельных направлений, которая способствует раскрытию творческого потенциала подростка и восстановлению эмоциональной сферы.

Литература

1. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. — СПб: Питер, 2001. – 752 с: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
2. Кевац М.А. Фототерапия как инструментарий психотерапии // Консультативная психология и психотерапия, 2015. Том 23, №3, с.117-126.// <https://psyjournals.ru/mpj/2015/n3/kevats.shtml>
3. Копытин А. И. Руководство по фототерапии / А. И. Копытин – «Когито-Центр», 2009
4. Копытин А. И. Тренинг по фототерапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2003 – 96 с.
5. Корнилова Т. В., Григоренко Е. Л., Смирнов С. Д. Подростки группы риска. – СПб.: Питер, 2005. – 336 с.

Автор

Бондаренко Ксения Андреевна, студентка 4 курса направления 44.03.02 Психолого-педагогическое образование группы ППО-6-о-16-1. E-mail: bondarenko.kseniya2016@yandex.ru

Роль игровых методов в развитии эмоциональной сферы подростков

Бондаренко К. А.

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь.

Аннотация. В работе осмысливается роль игровых методов в работе с подростками. Рассматривается значение эмоциональной сферы, важность эмоционального развития. Автор отмечает эффективность развития эмоций через игровые методы.

Ключевые слова: подростки, игровые методы, эмоциональная сфера, общество, молодежь.

The role of game methods in the development of the emotional sphere of teenagers

Bondarenko K. A.

FGAOU VO «North-Caucasian Federal University», the city of Stavropol.

Annotation. In the work, the role of game methods in working with adolescents is conceptualized. The importance of the emotional sphere, the importance of emotional development are considered. The author notes the effectiveness of the development of emotions through game methods.

Key words: teenagers, game methods, emotional sphere, society, youth.

В современном мире эмоциональная сфера и состояние очень важны, особенно у подростков. Подростковый возраст – это период онтогенеза, занимающий промежуточное положение между детством и юностью (примерно от 11-12 до 15-16 лет). В некоторых психологических исследованиях подростковый возраст отождествляется с половым созреванием. Таким образом, период полового созревания связан анатомически и физиологически. Эмоциональная сфера неустойчива и свойственна этому возрасту. Часто это связано с перестройкой гормональной системы, а также генерализованными процессами возбуждения и торможения.

В подростковом возрасте эмоциональная сфера претерпевает определенные изменения. С возрастом дети учатся лучше различать эмоции, и границы «эмоциональных» понятий становятся более четкими. У подростков словарный запас эмоций значительно расширяется, потому что они растут, и увеличения количества имеющих эмоции отличаются. Подростки реагируют на различные проявления окружающего мира более интенсивно, чем взрослые и дети. Противоположные эмоциональные состояния у подростков могут быстро изменяться друг другу. Психологи обосновывают увеличение эмоциональной жизни подростков активизацией нервных процессов возбуждения и торможения.

У подростков повышается общая тревожность и ослабляются процессы торможения. Однако подростки склонны скрывать большую часть своих эмоциональных переживаний. Кроме того, для подростков характерна амбивалентность чувств и эмоций.

По словам Е.П. Ильина, подростки проявляют больше радости, чем гнева, страха и печали. Гнев имеет тенденцию быть более выраженным, чем страх и печаль. Радость, гнев и печаль наиболее интенсивно переживаются в возрасте 12-13 лет, и в этот период выраженность страха уменьшается.

Эмоция – это средний долговременный психический процесс, отражающий субъективное оценочное отношение к существующим или гипотетическим ситуациям. Существуют следующие типы эмоциональных переживаний: аффекты; эмоция; чувство; настроение; эмоциональный стресс [2].

Так, особенности эмоций включают в себя: валентность (положительная, отрицательная или амбивалентная эмоция); интенсивность (сила проявления эмоции); стеничность (активизирует эмоции человека или расслабляет);

Вообще, подростковый возраст определяется как стадия особой чувствительности, которая выражается в незначительной возбудимости, неустойчивости настроения, сочетании высокого полярного качества. Он проявляется в свою очередь, а также в некоторых особенностях взаимодействия между психологическими возрастными переходными процессами, гормональными и физиологическими системами. На данной стадии жизненного роста человека могут возникать такие психические состояния, как фрустрация, агрессия, фобии, тревоги.

В подростковом возрасте эмоциональные реакции некоторых особенностей обусловлены гормональными и физиологическими процессами. Внезапные изменения настроения, депрессия объясняется тем, что у подростков неожиданные изменения могут быть объяснены общим возбуждением и условным торможением ослабления организма. Кроме того, эмоциональная сфера зависит от различных социальных факторов и условий воспитания [5]. У подростков наблюдаются акцентуации, личностные особенности, которые во многом определяют поведение подростков и влияют на их окружение. У подростков не только усиливаются эмоции, но и усиливаются механизмы психической безопасности. Расширяется спектр факторов, которые могут провоцировать эмоции. Это приводит к выражению эмоций, увеличивается продолжительность эмоциональной реакции и, как уже говорилось,

улучшается самоконтроль. Кроме того, там есть все необходимое стимулы, на которые стоит реагировать, и игнорировать незначительные стимулы.

Игровые методы способствуют развитию эмоциональной сферы у подростков. Поэтому ролевая игра, как и игровой метод, характеризуется задачей или проблемой, находящейся с участниками ролевым распределением. Ролевые игры – это небольшие сцены спланированного или

произвольного характера, которые изображают закономерности жизненных ситуаций. Ролевые игры – это эффективный способ обработки поведения в тех случаях, когда учащиеся могут обнаружить «себя» и своё эмоциональное состояние. Игра позволяет приобрести навыки принятия ответственных и безопасных решений в жизни [1].

Роли для подростков являются важнейшими составляющими ролевой игры. Исполнение роли – это точное и буквальное воспроизведение деятельности другого человека. Эта роль принимается на когнитивном, эмоциональном и поведенческом уровнях.

После ролевой игры участники играют роль персонажа, а не своего собственного. Они могут экспериментировать и не бояться, что их поведение выглядит глупым или неуместным. Особенностью, отличающей ролевые игры от других видов игр, является отсутствие рейтинговой системы. Ролевые игры стимулируются действием игроков во время игры, которая включает в себя имитацию объекта в элементах внешней среды. Игроки самостоятельно анализируют ситуацию, которая сложилась во время игры, благодаря чему осуществляется самоорганизация, психическое и эмоциональное состояние участников.

В ролевой игре нет никаких процедурных инструментов. Все это обеспечивает определенную естественность и максимальное погружение участников в игровой процесс. Ролевая игра, согласно ее целям, решения могут приниматься как коллективно, так и индивидуально.

Эмоциональное воздействие ролевой игры основано на «живом», новом опыте участников в игровой среде. Игровые действия, связанные с целевым аспектом игры. Они могут быть установлены сценарием игры, ведущими (учителями) или нормативными документами. Или они могут быть сформированы (выбраны) игроками исходя из собственного видения ситуации [5].

За этим следует анализ ролевых игр, который включает в себя самоанализ, эмоциональное состояние участников и высказывания других членов группы о них. Так, это помогает ребятам найти

свои чувства, эмоции. Скопившись, все проблемы у подростков в ролевых играх, смогут свое эмоциональное воздействие увидеть и разобраться. Комментарии не должны включать в себя ни оценку человека, ни его действий, слов или форм общения. Объявления не должны содержать советов и толкований, они могут содержать информацию, Что чувствует партнер (или наблюдатель), что он думает и что он может сделать в этой ситуации.

Но не только ролевые игры смогут раскрыть эмоции, но и деловая игра поможет подросткам разобраться в своих чувствах. Рассмотрим несколько определений деловой игры:

1. Групповое упражнение по разработке последовательно-сти решений искусственно созданных условий, имитирующих истинную производственную среду;
2. Организация работы имитационной модели;
3. Игра, представляющая собой имитационную модель, направленную на совершенствование организационно-экономических систем, изучает функционирование;
4. В прошлом или в будущем осуществляется непрерывное управление процессом воспроизводства своеобразной системы, устанавливающей отношения и схемы принятия решений методы и результаты между настоящим и будущим [1].

Деловые игры – это профессиональная деятельность субъекта и социального содержания по восстановлению формы, взаимосвязи моделирующих систем. При помощи деловой игры можно помочь подростку с его эмоциональным состоянием. Так, рассмотрим какие аспекты, раскроет деловая игра в подростковом возрасте:

1. Форма игры соответствует логике деятельности, включает в себя момент социального взаимодействия с подростками.
2. Игровой компонент помогает учащимся стать более активными, эмоциональными.
3. Деловая игра важна обратной связью.
4. В игре создается настрой игровой деятельности и легче подросткам преодолеваются стереотипы, корректируется их самооценка.
5. В игре показаны все составляющие личности.
6. Метод игры основан на рефлексивных процессах, дающих возможность интерпретировать и понимать полученные результаты [1] .

Конечно же, в играх и рассматривается эмоционально-творческий поисковый характер деятельности. Он служит дидактическим средством развития теоретического и практического мышления, эмоционального состояния. Все это выражается в способности к анализу жизненных ситуаций, постановке и решению субъективно новых задач; развивает умение эффективно взаимодействовать со сверстниками.

Реальность проигрывания ситуаций и механизм совместной деятельности, важны для общения и отношений в деловых играх. Это одно из отличий деловой игры от других видов игр. Игра представляет собой уникальный механизм социального опыта, накопления и передачи, как жизненных проблем, так и этических вопросов в овладении порядком, который связан с различными ситуациями в поведении по тем или иным правилам и нормам. Игровые методы формирования связаны с обучением, повышением эффективности требований, что более активно вовлекает подростков не только в процесс усвоения знаний, но и в процесс обучения.

Таким образом, можно сделать следующие выводы. Во-первых, эмоции служат психической деятельности и поведению внутренней регуляции одним из основных механизмов, который направлен на удовлетворение. Во-вторых, подростки характеризуются предрасположенностью к негативным эмоциям и отсутствием координации в эмоциональной сфере. Эмоциональные реакции и поведение подростков могут быть объяснены гормональными изменениями, а также зависят от социальных факторов (среды, в которой они находятся), условий обучения и индивидуальных особенностей. И в-третьих, роль игровых методов в развитии эмоциональной сфере у подростков очень важна, так как игры располагают те ситуации, которые оцениваются человеком как значимые.

Литература

1. Бастракова Н. С. Методы активного социально-психологического обучения: учебное пособие / Н. С. Бастракова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2014. – 265 с.
2. Додонов Б. И. Эмоция как ценность. – М.: Политиздат, 1978. – 272 с.
3. Кривцова С.В. Подросток на перекрестке эпох / С.В. Кривцова. – Екатеринбург: Генезис, 2006.

4. Кряжева Н. Л. Радуется вместе: Развитие эмоционального мир детей. – Екатеринбург: У- Фактория, 2006
5. Лафренье П. Эмоциональное развитие детей и подростков. СПб.: Питер, 2004. – 256 с.

Автор

Бондаренко Ксения Андреевна, студентка 4 курса направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование группы ППО-б-о-16-1, e-mail: bondarencko.kseniya2016@yandex.ru.

Типология детско-родительских отношений и их влияние на личностное развитие ребенка старшего дошкольного возраста

Верисокин А. Е.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются психолого-педагогические условия формирования позитивного эмоционального климата в семье и влияние детско-родительских отношений на развитие личности ребёнка дошкольного возраста. К основополагающим психологическим условиям отнесены субъект-субъектные отношения родителей и детей. Такие отношения имеют черты, лично значимого характера и отличаются от авторитарной традиционной родительской позиции.

Ключевые слова: психолого-педагогические условия, семья, культура дошкольника, детско-родительские отношения

Typology of child-parent relationships and their impact on the personal development of a child of senior preschool age

Verisokin A. E.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract: the article deals with the psychological and pedagogical conditions for the formation of a positive emotional climate in the family and the influence of child-parent relations on the development of a preschool child's personality. The basic psychological conditions include the subject-subject relationship of parents and children. Such relationships have features of a personally significant character and differ from the authoritarian traditional parental position.

Key words: psychological and pedagogical conditions, family, preschool culture, child-parent relations

Благоприятный эмоциональный климат в семье, безусловно, влияет на формирование и развитие личности ребёнка дошкольного возраста. Современные педагоги, психологи и социальные педагоги выделяют различные семейные условия, необходимые для успешного развития ребенка. Среди них можно выделить некоторые: доброжелательная атмосфера в семье, субъект-субъектные отношения между родителями и ребёнком, единство требований к ребёнку всех членов семьи, наличие авторитета родителей у ребенка, разумная родительская любовь к детям, учёт индивидуальных его особенностей [1].

Для благоприятного психолого-эмоционального климата в семье характерны следующие признаки: сплоченность, возможность всестороннего развития личности каждого ее члена, разумная требовательность членов семьи друг к другу, чувство защи-

щенности и эмоциональной удовлетворенности, ответственность за свои поступки. В семье с благоприятным климатом каждый ее член относится к остальным с любовью, уважением и доверием.

Важным условием для развития личности ребёнка дошкольного возраста являются субъект-субъектные отношения. Такие отношения имеют следующие черты, отличающие их от традиционной родительской позиции: взрослый для ребенка - не просто условие личностного развития, а один из непосредственных участников этого процесса, его субъект (Л.С. Выготский)

Единство требований родителей к процессу воспитания является, несомненно, важным условием и лежит в основе эффективного развития ребёнка. Родители - основные воспитатели детей в семье, и поэтому они должны выработать совместную основу воспитания ребёнка в виде требований, не завышая и не занижая их [2]. Они договариваются между собой, как поступать в каждом случае, важном для воспитания. Например, как эффективно подготовить ребенка к школе, какие закрепить поручения по домашнему самообслуживанию или как продуктивно организовать свободное время.

В современной семье, которая может переживать как материальный, так и духовный кризис, существует большое количество проблем. Занимаясь их разрешением, родители часто передают воспитательные полномочия, например, дошкольным образовательным учреждениям или приглашенным гувернерам. В такой ситуации, когда родители хотят чтобы их дети выросли счастливыми, необходимо сохранить в семье детско-родительские отношения, наполненные вниманием и заботой к ребенку.

Проблема поддержки и развития, положительных детско-родительских отношений является наиболее актуальной в семейном воспитании [5]. Помощь семье должна иметь разносторонний и многогранный характер, охватывать психологические, этические и социальные моменты в создании семейного микроклимата. Первичной основой такой сопровождающей семью деятельности является просветительская работа по формированию у родителей психолого-педагогической культуры воспитания детей. Такую деятельность можно развивать при взаимодействии дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Эффективность взаимодействия детского сада и семьи во многом определяется выбором форм взаимодействия.

Различают традиционные и инновационные формы работы с родителями по повышению психолого-педагогической культуры [4].

К традиционным формам работы относят: родительские собрания, беседы, дискуссии, консультирование по актуальным вопросам воспитания, семейные праздники и развлечения, анкетирование, тестирование и т. д.

К инновационным формам работы относятся: семинары-практикумы, мастер-классы, экскурсии, родительские клубы, почта доверия, индивиду-альные и тематические консультации, родительские вечера, родительские гостиные и т.д.

Повышение психолого-педагогической культуры родителей влияет на становление самооценки ребенка, снижает уровень тревожности, активизирует его творческие способности, способствует сохранению психического и физического здоровья.

Повышение психолого-педагогической культуры родителей – это сложный психологический процесс, который направлен на формирование ценностной сферы родителей, их представлений о значимости периода детства в становлении человека и его влияния на благополучие всей жизни.

Просветительская деятельность родителей является одной из форм взаимодействия с семьёй и проводится в интересах ребёнка, а также в целях благополучного семейного воспитания.

Качество психолого-педагогического просвещения родителей повышается в зависимости от заинтересованности членов семьи, в получении информации обеспечивающей им продуктивный и эффективный подход в воспитании детей. Родители в неформальной обстановке в условиях общения с родителями из более опытных семей делятся собственным опытом, в предложенных ролевых играх ищут правильное решение в сложных воспитательных ситуациях, получают консультацию психолога [6]. Все это помогает родителям лучше понять своего ребенка и наладить доверительные отношения с педагогами дошкольного образовательного учреждения.

Целью тренингов, проводимых для родителей, является укрепление детско-родительских отношений, а также формирование доверительных отношений между ними и педагогами, активизация родителей в участии жизни детского сада и воспитании детей.

В соответствии целям тренинга выделяются задачи, которые различаются в зависимости от темы тренинга, но основные это: развитие коммуника-тивных навыков, способности конструктив-

ного взаимодействия, снятие психоэмоционального напряжения. В ходе тренингов могут осваиваться приемы развития памяти, внимания, мышления, воображения, речи детей.

После завершения цикла тренингов проводится повторная психодиагностика взрослых участников с целью констатации и определения эффективности работы и осознания родителями приобретенных воспитательных компетенций.

Психолого-педагогическое консультирование родителей в общей системе работы с семьей занимает важное место. В условиях консультирования создается атмосфера доверительного общения, а значит и возможность обсуждать наиболее деликатные вопросы, которые касаются только данной семьи.

Психолого-педагогическое консультирование бывает двух видов в зависимости от проблемы: индивидуальное и групповое.

Они направлены на своевременное выявление и преодоление психологических трудностей, возникших в семье в воспитании детей, ознакомление родителей с возрастными особенностями и условиями воспитания, обеспечивающими полноценное развитие и детей.

Индивидуальное консультирование применяется лишь в том случае, когда проблема семьи очень сложна и не может подвергаться групповому анализу. Данный вид консультирования является более сложным, так как требует более тщательного анализа и проведения процедуры диагностирования [3]. А также проводится в том случае, когда родители несколько скованы и не могут вынести свою проблему на обсуждение совместно с другими родителями. Индивидуальная консультация способствует решению проблем семьи в более благоприятной для нее обстановке.

При групповом консультировании родители объединяются в небольшую группу, имеющую сходные проблемы в воспитании детей, но не носящие сложного характера и которые к концу занятия могут быть разрешены. Целью консультирования в данном случае является улучшение детско-родительских отношений в условиях поиска решения конкретной проблемы.

Таким образом, от реализации обозначенных в статье условий зависит формирование личности ребёнка старшего дошкольного возраста и выстраивание соответствующего типа детско-родительских отношений. Актуальным на сегодняшний день остается внедрение в дошкольных образовательных учреждениях системной психолого-педагогической работы по формированию педагогической компетентности и культуры воспитания детей в семье.

Литература

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество Текст. / Т. С. Комарова. М.: Педагогика, 2010.
2. Лихачёв Д. С. Культура как целостная среда Текст. / Д. С. Лихачёв // Новый мир. 2014. – № 8. – С. 3–8.
3. Лукьяненко В. Н. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к народной культуре в художественной деятельности (на материале сказок) Текст.: автореф. дис. . канд. пед. наук / В. Н. Лукьяненко. Ростов н/Д, 2013.
4. Лунина Г. В. Гуманистические идеи русской народной педагогики в воспитании оптимистического мироощущения у дошкольников. Текст.: автореф. дис. . канд. пед. наук / Г. В. Лунина. М., 2015.
5. Мизов Н. Праздник как общественное явление Текст. /Н. Мизов. – София, 2016.
6. Народное искусство в воспитании детей Текст. / под ред. Т. С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2010.

Автор

Верисокин Александр Евгеньевич. Старший преподаватель кафедры разработки и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений Института нефти и газа СКФУ. E-mail: verisokin.aleksandr@mail.ru

Психолого-педагогические условия формирования эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста

Гаврилова К. А.

Научный руководитель: к.истор.наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Хохлова Д. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье актуализируется роль формирования эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста, выделены основные психолого-педагогические условия и технологии, способствующие эффективному формированию эмоционального интеллекта дошкольника.

Ключевые слова: интеллект, эмоции, эмоциональный интеллект, дошкольник, детский сад, психолого-педагогические условия.

Psychological and pedagogical conditions for the formation of emotional intelligence of preschool children

Gavrilova K. A.

Scientific adviser: Khokhlova D. A., associate professor, department of pedagogy and educational technology

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. In this article, the role of formation of emotional intelligence of preschool children is updated, the main psychological and pedagogical conditions and technologies that contribute to the effective formation of emotional intelligence of preschool children are highlighted.

Key words: intelligence, emotions, emotional intelligence, preschool, kindergarten, psychological and pedagogical conditions.

Современное дошкольное образование является полноценным уровнем общего образования. Это положение отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Основываясь на этом, возникает потребность в построении новых развивающих и образовательных программ.

Многие десятилетия важным направлением в развитии и воспитании детей оставалось интеллектуальное развитие. Современный мир видоизменяется, и на смену старым концепциям и принципам приходят новые, которые соответствуют запросам современного общества.

Приоритетным направлением развития детей XXI века является формирование отзывчивости к чувствам и эмоциям других людей, эмоциональной культуры, способности общаться с взрослыми и сверстниками. Повышение уровня эмоциональности

современных жизненных условий определено ускоряющимися темпами жизни, факторами стресса, возрастающей конкуренцией и ответственностью при отсутствии возможности к релаксации.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом развития ребенка, именно поэтому эмоциональный интеллект необходимо начинать формировать как можно раньше. Немаловажным остается тот факт, что эмоции не заложены генетически и играют большую роль в процессе дошкольного воспитания и социализации. Как следствие, формирование эмоционального интеллекта способствует преодолению проблем в дошкольном возрасте и помогает ребенку лучше понять себя и свое «Я», свои эмоции и эмоции других людей, а также позволяет дошкольнику познакомиться со способами управления эмоциями [2].

Знакомясь с эмоциями, ребенок на новом уровне учится взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, приобретая такие важные качества как эмпатия, честность, стремление к здоровьесбережению, умение договариваться, избегать и выходить из конфликтных ситуаций. При условии осознания своих эмоций повышается стрессоустойчивость и работоспособность. Все выше перечисленное поможет ребенку-дошкольнику перейти на новую ступень развития, и стать школьником у которого будет проходить процесс адаптации к школе намного легче, чем у других детей.

В соответствии с этим ФГОС дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) выделяет приоритетные направления развития и образования детей РФ, в котором содержится следующее: «Социально-коммуникативное развитие направлено на <...> развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации...». Следовательно, можно сделать вывод о том, что формирование эмоционального интеллекта является одним из основных направлений российского образования в области развития детей дошкольного возраста [1].

Проблемой формирования и развития эмоционального интеллекта человека и, в частности, детей дошкольного возраста занимались такие теоретики и практики, как J. Mayer, P. Salovey, D. Caruso, D. Goleman, R. Boyatriz, M. Zeidner, R. Bar-On, Л. Д. Камышников, Н. В. Люсин, Е. А. Сергиенко, С. Шабанов, А. Алешина, Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, У. Джемс, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Ш.А. Амонашвили, Л.И. Божович и многие другие [3].

Формирование эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста преимущественно осуществляется воспитателями и педагогами-психологами, потому что большую часть времени дети находятся в детском саду. Нельзя также забывать и о важности семейного воспитания в данном вопросе. Дети дошкольного возраста имеют особую эмоциональную привязанность, связь с кем-то из членов семьи. Именно родители и близкие родственники, являясь авторитетом и идеалом для дошкольника, показывают модель правильного эмоционального состояния, которая переносится на общение во взрослой жизни. Только семья, может создать психологический комфорт, чувство защищенности и доверия. Основой эмоциональной привязанности является ласка, внимание, положительные эмоции родителей. Поэтому работа по формированию эмоционального интеллекта детей должна быть в триаде: педагоги – родители (законные представители) – дети.

В процессе исследования по формированию эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста в системе дошкольной образовательной организации были выделены наиболее эффективные психолого-педагогические условия, а именно:

► 1. Организация системы развивающих занятий, направленных на формирование определенных навыков эмоционального интеллекта ребенка (Soft skills: умение осознавать свои эмоции и эмоции других людей, умение управлять своими эмоциями и эмоциями других людей) [5].

Система развивающих занятий по формированию эмоционального интеллекта должна быть направлена на решение проблем в эмоционально-волевой сфере и поведении ребенка. Занятия должны состоять из упражнений на понимание, осознание и управление эмоциями. Система может быть представлена в двух вариантах. На каждом занятии понимание, осознание и управление эмоциями рассматривается в плоскости одной эмоции, либо понимание, осознание и управление рассматриваются отдельно в совокупности определенных эмоций.

► 2. Создание целесообразной среды для формирования эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста основанной на благоприятной обстановке как в группе, так и в системе дошкольной образовательной организации.

Предметно-пространственная развивающая среда должна быть создана в соответствии с ФГОС ДО и затрагивать все образовательные области: социально-коммуникативную, речевую,

художественно-эстетическую, физическую, познавательную. Основными составляющими благоприятной среды являются доступность, насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

► 3. Комплектование групп детей при условии их готовности к сотрудничеству по формированию эмоционального интеллекта в соответствии с ФГОС ДО.

Независимо от возраста, все дети находятся на разных уровнях развития эмоционального интеллекта. Как уже отмечалось, факторы, которые влияют на уровень эмоционального интеллекта, заключаются в психическом и физическом развитии, социальной обстановке, уровне эмоционального интеллекта родителей, наследственных задатках, семейном окружении.

► 4. Взаимодействие педагогов, родителей и детей в триаде при равных возможностях, учитывая индивидуальную траекторию развития ребенка, и обеспечивая вариативность развивающих и общеобразовательных программ [6].

Так как семья и детский сад по-разному передают ребенку социальный опыт, то приоритетной задачей является их взаимодействие и стремление к созданию единого пространства развития ребенка. Формы взаимодействия родителей и педагогов могут быть разными: родительские собрания, анкетирования по различным проблематикам, знакомство с результатами исследований и педагогических наблюдений. Следует приобщать родителей к совместной деятельности с детьми при помощи домашних заданий, совместных мероприятий, оформлении и оснащении группы.

► 5. Установление правил взаимодействия в различных ситуациях, которые будут учитывать физиологические, психологические, возрастные и гендерные различия детей дошкольного возраста.

Основными правилами являются: уважительное отношение к каждому, к его чувствам и потребностям; поддержка и принятие детской инициативы; принятие всех эмоций и чувств участников; не принуждение к выполнению деятельности; искренность, безоценочность, конфиденциальность и т.д.

► 6. Осуществление психолого-педагогической поддержки детей дошкольного возраста при решении конфликтных и сложных эмоциональных ситуаций [4].

Психолого-педагогическая поддержка на эмоциональном уровне содержится именно во взаимодействии взрослого и ребенка, предполагая создание эмоционального комфорта, взаимопонимания, принятие ребенка. Для дошкольников этот вид

поддержки необходим, потому что основная мера жизни ребенка это эмоции. От уровня эмоционального состояния зависит форма активности ребенка, общение, познание и отражение действительности. Эмоциональная поддержка педагога и психолога необходима детям, чьи детско-родительские отношения нарушены или находятся на низком уровне.

При формировании эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста педагоги-психологи должны руководствоваться следующим алгоритмом действий. Для начала необходимо научить ребенка понимать, что такое эмоции, их классификацию и основные составляющие. Затем важным пунктом является овладение способностью принять ее, не задавить, не отвергнуть. Следующая ступень представляет собой способность понять причину возникновения эмоции. На заключительном этапе очень важно сформировать у ребенка навык принятия решения, как выразить эмоцию и при необходимости как выйти из конфликтной ситуации с минимальными потерями.

Так как ведущий вид деятельности дошкольника это игра, то и основными формами и технологиями формирования эмоционального интеллекта детей являются игровые. При помощи игровых упражнений ребенок учится взаимодействовать с другими людьми, и в процессе практики понимать и интерпретировать свои и чужие эмоции. В игре, педагог-психолог может определить ряд проблем в эмоциогенном поведении дошкольника, уровень детско-родительских взаимоотношений, социальный статус в группе детей.

Помимо игры методами формирования эмоционального интеллекта могут быть арт-технологии (сказкотерапия, изотерапия, игротерапия, камнетерапия, лепка и другие). В сказкотерапии существуют различные варианты использования сказок в формировании эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста, а именно: специально созданные психотерапевтические сказки, сочинение персональных сказок направленных на определенную область коррекции или развития, чтение и анализ народных и литературных сказок отдельных авторов. Чтение и обсуждение специально подобранной детской литературы способствует развитию речи, коммуникативных способностей, эмоционально-волевой сферы. Примером могут послужить следующие произведения: М. Майер «Я так рассердился», Р.С. Бернер «Карлхен упрямится», К. Андрес «Как приручить волков», Ю. Дремина «Киса Алиса и мир эмоций. Сказка для детей 3-6 лет». Технология помогает ребенку проигрывать различные способы поведения,

идентифицируя себя с определенным героем. Изотерапия способствует выявлению скрытых эмоциональных состояний ребенка, а также снять нервно-психическое напряжение.

Таким образом, можно сделать вывод, что эмоциональный интеллект детей дошкольного возраста является приоритетной задачей современного общества. Именно от способности осознать и понимать эмоциональное состояние не только свое, но и другого человека, выходить из конфликтных ситуаций, управлять своими эмоциями зависит становление личности, дальнейшая карьера и успешность ребенка.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: Принят Министерством образования и науки РФ от 17 окт. 2013 г. № 1155, 2013. – 22 с.
2. Андреева И. Н. Эмоциональный интеллект: исследование феномена [Текст] / И. Н. Андреева // Вопросы психологии. – 2006. – №3. – С. 78–86.
3. Буянова А. Ю. Теоретические аспекты развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / А. Ю. Буянова, Е. Ю. Бледнова, С. Ю. Кудрявцева, Э. М. Зимук. – Электрон. журн. – Режим доступа: – <https://moluch.ru/th/4/archive/9/167/> (дата обращения: 20.03.2020).
4. Касицина Н. В. Четыре тактики педагогической поддержки. Эффективные способы взаимодействия учителя и ученика / Н. В. Касицина, Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин. – СПб. : Сфера, 2010. – 158 с.
5. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей [Текст] / Н. Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 1990. – 156 с.
6. Куракина А. О. Модель психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта дошкольников [Электронный ресурс] // Фундаментальные исследования. – 2013. – № 11. – С. 546-550; URL: <http://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=33161> (дата обращения: 20.03.2020)

Автор

Гаврилова Ксения Андреевна, студент 2 курса направления «44.04.02 Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-1.
E-mail: gondarenko.kseniya@mail.ru

Современные проблемы социального воспитания и киберсоциализации

Дранец Н. А.

Магистр по направлению ППО-м-о 18-2 «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь.

Пашина С. А.

Доцент кафедры педагогики и образовательных технологий,
«Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь.

Аннотация. В статье раскрывается суть киберсоциализации влияющей на процесс воспитания и развитие современного ребенка. Представлены общие и потенциальные возможности киберсоциализации в процессе использования киберпространства Интернет-среды.

Ключевые понятия: Киберсоциализация, киберпространство, виртуальная среда, информационно-коммуникационные технологии, воспитание, социализация.

Modern problems of social education and cyber socialization

Dranets N. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Pashina S. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article reveals the cyber socialization which influences the process of upbringing (education) and development of the modern child. Common and potential opportunities of cyber socialization in the process of using cyber space of the internet environment are given.

Key words: cyber socialization, cyber space, virtual environment, information and communication technologies, upbringing (education), socialization.

Киберпространство является новым пространством для организации жизнедеятельности современного ребенка, предъявляя к нему определенные требования, что влияет на его социализацию и позволяет воспринимать как объект киберсоциализации. В процессе нахождения в киберпространстве ребенок приспосабливается к существующей социализирующей среде по средствам усвоения существующих в нем норм, правил, ценностей, вместе с тем, проявляя свою активность и самостоятельность, не только исполняет, но и изменяет, эти нормы и правила, а также продуцирует собственные. По словам В.А. Плешакова «социализация личности в киберпространстве - это процесс качественных изменений структуры самосознания личности и потребностно-мотивационной сферы индивидуума, происходящий под влиянием в результате использования человеком современных

информационно-коммуникационных, цифровых и компьютерных технологий в контексте усвоения и воспроизводства им культуры в рамках персональной жизнедеятельности». [2]

В процессе киберсоциализации перестраивается сфера досуга, так же киберпространство влияет на процесс социального воспитания в контексте усвоения социальных норм, формирования ценностных ориентаций. Социальное воспитание по А.В. Мудрику «характеризуется как целенаправленный процесс по усвоению общественно значимых ценностей, взглядов, представлений, способов поведения и общения, развитию социально значимых качеств». [1]

Интернет-среда стала популярным киберпространством для жизнедеятельности, новым уровнем сетевого взаимодействия современных детей, где каждый пользователь может найти актуальную для него информацию: (видеоролики, видео блоги, социальные сети, компьютерные игры и т.д.). Нахождение ребенка в интернет-среде являются одним из современных и актуальных факторов киберсоциализации. По статистике количество пользователей возрастает очень быстро. Не секрет, что в настоящее время этап освоения ребенком киберпространства происходит уже в раннем дошкольном возрасте. Родители зачастую сами дают детям гаджеты, достаточно рано, иногда из благих побуждений предлагая мультфильмы и игры для развития, что бы малыш освоил цвета, счет, алфавит как можно раньше. К большому сожалению, очень часто, папы и мамы предлагают своему ребенку гаджет, что бы он просто ни отвлекал их от важных дел. В этом случае малыш проводит значительно больше времени в неконтролируемом киберпространстве. Доступ к различным видам информации становится нормой жизни детей, что естественно оказывает как позитивное, так и негативное воздействие на формирование личности ребенка. [3]

Психолого-педагогическому сообществу предстоит более пристальное изучение влияния киберпространства на один из основных периодов жизни человека, детство. Обращение к гендерным, индивидуальным, психо-физиологическим особенностям развития ребенка (формирование организма и его функций), должны стать основополагающими при оценке влияния виртуальной среды (*virtualis* – латинское слово, в переводе, возможный, условный, кажущийся) в условиях киберсоциализации.

Период детства, это первичное становление социализации личности, дальнейшее ее развитие. В детстве ребенок приобретает первые коммуникативные навыки, знания, усваивает со-

циальные и партнерские роли, ценностные установки общества, моральные и нравственные принципы. Сегодня, мы можем говорить о раннем влиянии и воздействии мира взрослых на внутренний мир и сознание детей, этот процесс бывает неконтролируемым т.е. стихийным. Жизненный ритм, информационный поток, способствуют формированию зависимости взрослых и детей от современных гаджетов (смартфоны, планшеты, очки виртуальной реальности, виртуальные роботы.) и способствует уменьшению вербальных, тактильных, деятельностных контактов между детьми и родителями. Между тем, потребность в общении закладывается на генетическом уровне, как условие развития разумного человека и проявляется с раннего возраста через игру. Непосредственное общение осуществляется с помощью языка, жестов, мимики, движения, сигналов, знаков, но информационные технологии вносят свои как позитивные, так и деструктивные изменения в мир социальных контактов. Они позволяют человеку независимо от возраста мгновенно находить необходимую информацию, предоставляют широкие возможности для самореализации, расширяют круг виртуальных знакомств, способствуют приобретению новых знаний, дают возможность зарабатывания денежных средств и т. д., тем самым информационная составляющая стирает грань между взрослыми и детьми. Но, необходимо отметить, что знания, приобретаемые ребенком должны соответствовать возможностям определенного возраста. Смысл, понимание, идея, явление предмета, события не должны обрушиваться шквалом информации на неподготовленную почву детского восприятия. Уменьшается количество времени, которое родители, проводят непосредственно с детьми. Недостаток эмоционального, духовного, действенного контакта с родителями, сверстниками стали тормозить формирование в сознании ребенка таких понятий как: коллективное взаимодействие, коллективное соревнование, свободное, доверительное общение, что в свою очередь нарушает естественную цепочку развития. Побочные знания взрослого мира, полученные детьми через социальные и информационные сети, могут изменить естественный ход становления личности и привести к интернет зависимости, изменениям в психическом и физиологическом состоянии. За внешним благополучием современных детей часто скрывается душевная боль, страдание, отсутствие дружбы, взаимопонимания. Имея полную семью, дети чувствуют свое одиночество и беспомощность.

Другом, советником, учителем становится электронный мессенджер. Виртуальное киберпространство способствует ранней, спонтанной киберсоциализации ребенка, где усваиваются виртуальные нормы культуры и механического сетевого взаимодействия. Понятия: духовность, нравственность, жертвенность, патриотизм, мужество, Отечество, Родина, могут стать анахронизмами и смениться виртуальными победами, героями, достижениями.

Сегодня, родители, школьные учителя могут констатировать, увеличение неконтролируемого времени нахождения детей в виртуальном пространстве. Дети спонтанно знакомятся с негативными контент-ресурсами, приобретают нестандартные модели поведения, пребывание в коллективе сводится к пассивному времяпрепровождению и индивидуальной игре в смартфоне.

Общество и цифровые технологии это данность современного бытия. Найти рациональное зерно в воспитании и обучении грамотного, ответственного, духовно-нравственного современного человека в условиях киберсоциализации является основной задачей современной педагогики. [4]

Обратимся к системе воспитания и обучения в школе. Содержание обучения направлено на всестороннее развитие личности, формирование жизненной активности, самодостаточности и самоактуализации, социальное взаимодействие, возможность развития, выражения собственной позиции, обогащение представления о реальном мире с законами гражданственности, нравственности, духовности. Отечественные психологи рассматривают социализацию как овладение ребенком в онтогенезе общественным опытом путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей и приобретения все большей самостоятельности и автономности. В свою очередь активного воспроизводства системы социальных связей и отношений индивидом за счет его активной деятельности

Необходимо отметить, что современная система образования не модернизирована в соответствии с запросами цифрового общества и не готова дать развернутые, полные ответы на вопросы, возникающие в воспитании и образовании с помощью интернет-ресурсов и электронных дистанционных технологий. Перечисленные проблемы, это лишь видимая часть айсберга, находящаяся на поверхности современного воспитания и социализации современных детей. Необходимо глубокое, комплексное,

всестороннее изучение вопросов киберсоциализации и влияния Интернет-среды в целом и в частности на детский растущий организм и его личность. Научные, психолого-педагогические, технологические, методологические, социальные, медицинские исследования должны быть направлены на решение возникающих вопросов воспитания и обучения подрастающего поколения, в условиях непрерывно развивающегося киберпространства.

Литература

1. Мудрик А. В. Социализация человека. – 3-е изд., исправил. и доп.. Учеб пособие для студ. Высш. Учеб. заведений. – М.: МПСИ, 2011. – 624 с.
2. Плешаков В. А. Теория киберсоциализации человека. Монография / Под общ. ред. чл.-корр. РАО, д.п.н., профессора А. В. Мудрика. – М.: МПГУ; «Homo Cyberus», 2011. – 400 с.
3. Солдатова Г. У., Рассказова Е. И., Нестик Т. А. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность. – Смысл Москва, 2017. – 375 с.
4. Солдатова Г. У., Нестик Т. А., Рассказова Е. И., Зотова Е. Ю. Цифровая компетентность подростков и родителей. Результаты всероссийского исследования – М.: Фонд Развития Интернет. – 2013. – С. 83–89.

Авторы

Дранец Надежда Александровна, магистр по направлению ППО-м-о 18-2. E-mail:nnekrasova@list.ru

Пашина Светлана Алексеевна, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий, e-mail: Svetlana-pashina@mail.ru

Геймификация в образовании как способ улучшения качества образования в старшей школе

Дронова Наталья Александровна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье рассматривается метод геймификации в современном школьном образовании. Актуализируется и обосновывается данный метод обучения; показаны возможности и положительные стороны этой методики.

Ключевые слова: геймификация, методики преподавания, компьютеризация, метод обучения, игровое обучение.

Gamification in education as a way to improve the quality of education in high school

Dronova Natalya Aleksandrovna

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article is devoted to the method of Gamification in modern school education. This method of training is actualized and proved ; shows the possibilities and positive aspects of this technique.

Key words: gamification, training methods, computerization, teaching method, playful training.

Геймификация – одна из наиболее актуальных тем в современном образовании. Многие исследователи и педагоги положительно характеризуют такой метод обучения (Дж. Шапиро, О. В. Орлова, В. Н. Титова, О. Н. Игна, Н. В. Добычина, А. Волков, Е. В. Евплова, Г. Р. Кельберер), некоторые же считают, что геймификация способна только отвлекать обучающихся, что игра не должна быть «принудительной» (Ф. Манджу, Дж. Макгонигал). Часть педагогов против такой системы, потому что не принимают инновационные технологии в образовании, кто-то считает, что теоретические основы таким образом усвоить невозможно. Противники игрового обучения утверждают, что увлечение играми связано с азартом и соревновательным эффектом. У образовательного процесса же иная мотивация – познавательная. Критики утверждают, что при исчезновении азарта резко пропадает и интерес к учебе.

Стоит всё же разобраться: является такая форма обучения как геймификация эффективной, или все-таки более эффективным остается классический метод обучения?

Сейчас все общество вступило в эру компьютеризации, глобализации, информатизации, многое в образовании направлено на практикоориентированность. Все ученики, начиная с младших

классов, используют компьютерные технологии не только в повседневной жизни, но и в учёбе. В повседневной жизни детей всех возрастов привлекают, несомненно, компьютерные игры. Чтобы школа не стала отдельным миром, оторванным от современности, необходимо вводить в неё формы обучения, основанные на геймификации, лучше, если это будет компьютеризованно, максимально связано с инновациями, что наиболее актуально для старшекласников.

В старших классах дети уже часто теряют интерес к обучению, чтобы их увлечь, требуется много времени и сил педагога. Геймификация призвана облегчить и улучшить эту ситуацию. Необходимо учитывать интересы старшекласников, их восприятие, нынешнее освоение окружающего мира, используя такую форму обучения. При правильном подходе и сочетании геймификации с классической системой образования можно достичь необходимого уровня знаний у школьников не только старшей, но и младшей школы. В современном мире учитель должен стремиться понимать ученика, потому что часто происходит так, что ученик владеет новыми технологиями на уровень или на несколько уровней выше, лучше учителя.

Геймификация, использование игровых стимуляторов, новых технологий – как раз тот способ, который возродит интерес детей к обучению, повысит их мотивацию и, следовательно, улучшит качество образования.

Рассмотрим для начала несколько определений термина геймификация. Общедоступная многоязычная универсальная интернет-энциклопедия «Википедия» даёт такое толкование: Геймификация – это «применение для прикладного программного обеспечения и веб-сайтов подходов, характерных для компьютерных игр, в неигровых процессах с целью привлечения пользователей и потребителей, повышения их вовлечённости в решение прикладных задач, использование продуктов, услуг» [1].

Существуют и более узкие определения геймификации: «это использование подходов, характерных для компьютерных игр, игрового мышления в неигровом пространстве: образовательном, сетевом, прикладном программном обеспечении с целью повышения эффективности обучения, мотивации обучающихся и повышения их вовлечённости в образовательный процесс, формирования устойчивого интереса к решению прикладных задач» [2].

Эти определения позволяют сделать следующий вывод: игровое мышление и динамика, которые влечет за собой этот метод, необходимы для вовлечения учеников в образовательный процесс.

Прежде чем применять метод геймификации в обучении, учителю необходимо выяснить, каким именно образом она может повлиять на улучшение качества образования.

Игровая технология повышает интерес к занятиям, повышает мотивацию, поднимает конкуренцию в образовательном пространстве. Учащиеся в процессе игровой технологии активны, что способствует эффективному обучению и закреплению знания.

Между учениками создаётся соперничество, это пробуждает стремление развивать лидерские качества, стремиться к победе, это не только повышает интерес к предмету, но и способствует улучшению качества образования. Применение игровых методов не только стимулирует познавательную активность учеников, но и развивает в них такие качества: способность к анализу, умение искать скрытые смыслы и причины явлений, умение сопоставлять, исследовать, применять знания на практике. К геймификации на уроках в старшей школе можно отнести даже циклы лекций, видеофильмов, которые способны создать не только зрительный контакт с классом, но и вовлечь его в коммуникацию, погрузить в какое-либо событие, произведение культуры или искусства и т. п.

Также важной причиной использования геймификации в образовании является отношение к ошибкам и к оценкам, как показателям знаний. Дети всегда концентрируются на том, какую оценку они получают, не стремятся исправить ошибки, они стремятся их не совершать. Но дети должны быть заинтересованы в содержании знаний, в их качестве, учиться на своих ошибках, чтобы улучшать те или иные навыки. Необходимо, чтобы ученики не боялись ошибаться и были сосредоточены на самом обучении, ошибка только научит его в следующий раз поступить иначе, наиболее правильно.

К геймификации следует также отнести командную работу в классе. Игры чаще учат командному взаимодействию, одному не так легко включиться в процесс, часто у учеников старших классов нет особой заинтересованности в этом. Важно, чтобы процесс обучения вызывал у ученика положительные эмоции, об этом педагоги часто забывают.

В данной статье было перечислено множество положительных сторон использования в обучении метода геймификации, но, несомненно, нельзя абсолютно перейти на такой метод обучения, отказавшись от классического преподавания, других способов преподавания.

Наиболее верным, на наш взгляд, решением станет удачная комбинация множества современных методик, в том числе и геймификации, с классической. Геймификация не должна играть главную роль в создании учебных процессов или программ. Она должна мотивировать учащихся открывать для себя новое, а не только получать награды.

Литература

1. Википедия [Электронный ресурс] // Игрофикация. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F> (Дата обращения: 11.11.2018)
2. Стратегия развития системы образования г. Перми до 2030 г. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ug.ru/archive/66550> (Дата обращения: 09.11.2018)

Автор

Дронова Наталья Александровна, студент 1 курса направления «Образование и педагогические науки». E-mail: dronowanatalia@yandex.ru

Развитие творческого потенциала у детей дошкольного возраста как психолого-педагогическая проблема

Зима В. А., Чупаха И. В.

Ставропольский государственный педагогический институт, г. Ставрополь.

Аннотация: статья рассматривает вопросы развития творческого потенциала в дошкольном возрасте в психолого-педагогических исследованиях; делает акцент на актуальности проблематики в современной системе образования.

Ключевые слова: развитие, творческий потенциал, дети дошкольного возраста, личность, интегративное качество.

Development of creative potential in preschool children as a psychological and pedagogical problem

Zima V. A., Chupaha I. V.

Stavropol state pedagogical Institute, Stavropol.

Abstract: the article examines the development of creative potential in preschool age in psychological and pedagogical research; focuses on the relevance of issues in the modern education system.

Key words: development, creative potential, preschool children, personality, integrative quality.

Изменения, наблюдаемые в современной системе российского образования, сопровождаются увеличением внимания к развитию творческих возможностей личности, которые рассматриваются как движущая сила активного формирования эффективного общества.

Творческий потенциал как феномен стал объектом изучения в начале XX века: в философии (П. Ф. Кравчук, М. С. Каган, и др.), в психологии (Я. А. Пономарев, Л. Б. Ермолаева-Томина., Ю. Н. Кулюткин., Д. Б. Богоявленская, А. М. Матюшкин, и др.), в педагогике (А. И. Санникова, Е. А. Глуховская, Л. А. Даринская, И. П. Волков, и др.).

Понятие «потенциал» как термин был введен впервые Аристотелем. В современной науке такое значение понимается неоднозначно. Как утверждает Ефремова Т.Ф. потенциал – это «единство всех находящихся у человека возможностей, средств в различных областях, сферах» [43]. В «Толковом словаре» С. И. Ожегова объявляет потенциал как «уровень мощности в определенном отношении, возможностей, единство средств, нужных для чего-нибудь» [2]. В работах по педагогике понятие «потенциал» используется как действенность внутренних возможностей и сил участников образовательного процесса.

В психолого-педагогической терминологии творческий потенциал имеет большую информационную ёмкость, видится сложным личностно-деятельностным компонентом, отражающим совокупность навыков, умений, качеств, способностей, компетенций и возможностей личностной деятельности творческого характера при взаимодействии с природой и людьми.

В современной науке известно несколько междисциплинарных подходов в толковании данного понятия:

- 1) Представители Аксиологический подход (Каган М. С., Кирьякова А. В., Кан-Калик В. А., Никандров Н. Д., Глуховская Е. А. и др.), рассматривающий творческий потенциал как совокупность самостоятельно выработанных и полученных умений и навыков, определяемые уровнем развития креативных и ценностных характеристик личности и нацеленных на самореализацию в общении, познании, деятельности.
- 2) В. Н. Николко, М. В. Колосова и др, представители онтологического подхода, рассматривают творческий потенциал как реализацию индивидуального свойства личности, определяющий творческую самореализацию и самоощущение.
- 3) Андреев В. И., Мещерякова Л. В., Рындак В. Г. и др., представители деятельностного подхода, где под творческим потенциалом понимается возможность реализовывать деятельность творческого типа и связывается с такими показателями личности, как самобытность, субъектность, умение созидать продуктивно уникальное, новое.
- 4) По мнению Богдавленской Д. Б., Брушлинского А. В., Пономарева Я. А. и др., являющихся сторонниками способностного подхода, творческий потенциал через призму развития творческих способностей индивида как интеллектуально-творческая предпосылка к личностной творческой самореализации.
- 5) По мнению Вишняковой Н. Ф., Кузьминой Н. В., Спиркина А. Г. и др., сторонников ресурсно-энергетического подхода, синонимизирующих творческий потенциал с резервами личности и психоэнергетическими ресурсами, эмоциями, чувствами индивида, динамично реализуемыми во взаимодействии с объективной действительностью

в различных видах творческой работе, которые могут обновляться и расходоваться в процессе жизнедеятельности личности.

- б) Интегративный подход, исследующий творческий потенциал в рамках личностных интегративных характеристик индивида, реализации и развития внутренних реальных сил, являющихся системным динамическим образованием и отражающих актуализацию его творческих возможностей (Алексеева Е. А., Даринская Л. А., Кулюткин Ю. Н., Матюшкин А. М. и др.).

Мы придерживаемся трактовки понятия «творческий потенциал» данный Даринской Л. А.: «творческий потенциал – это сложное интегральное понятие, которое включает в себе социальный, личностный, природный, генетический, и интеллектуальный компоненты, в представляющие в единстве умения, знания, желания и способности индивида преобразовывать окружающий мир, в различных сферах деятельности, согласующихся с нормами нравственности и морали, принятых в человеческом обществе» [3].

Чтобы развивался творческий потенциал необходим процесс целенаправленный воспитательный и обучающийся процесс, иначе творческие свойства останутся не развитыми, на том природном уровне, данном человеку от рождения. Именно в формировании творческого потенциала ребенка дошкольного возраста положен источник саморазвития и самореализации личности.

Ход развития творческого потенциала весьма индивидуален, нуждается в тщательном учёте индивидуальных особенностей ребёнка.

Уварина Н. В. называет закономерности, действующие при актуализации творческого потенциала личности ребенка дошкольного возраста в педагогическом процессе:

1. Закономерность внешней обусловленности: предлагаемая свобода личности в творческой работе (творческая самоактуализация, индивидуальность).
2. Атрибутивная закономерность: включение ребенка дошкольного возраста в разные виды продуктивной деятельности активизирующие творческие умения.
3. Закономерность внутренней обусловленности: заключающаяся во влиянии на человека 2-х компонентов: первый – инновационный, основанный на потребности в самостоятельной актуализации, второй – консервация, раскрывающий потребность личности в безопасности.

Смысл идеи развития творческого потенциала у детей дошкольного возраста заключается в том, что воспитательное влияние на личность дошкольников призвано реализовать задачи, направленные на формирование у ребенка предпосылок к творческой самореализации.

Педагогическое сопровождение формирования готовности детей дошкольного возраста к развитию собственного творческого потенциала в ходе процесса обучения выполняет информационную, мотивационную, технологическую функции.

Рассмотрим главные компоненты творческого потенциала личности.

Многие психологи сопрягают способности к творческой работе и умение решать проблемы творческого характера с личностными особенностями мышления. Так, американским психологом Гилфордом Дж. выявлено, что для творческой личности, свойственно дивергентное мышление [1]. Люди с таким типом мышления, решая возникающую проблему не сосредотачивают собственные силы на нахождение только одного правильного решения, а находят различные пути, помогающие разрешить возникающую проблему, с различных точек зрения, направлений, на основе вариативности мышления. Такой человек склонен интегрировать новое и имеющееся, комбинировать их, создавая что-то новое.

Метод дивергентного метод мышления - это основа творческого мышления, представленное характеристиками: гибкость, быстрота, законченность, оригинальность.

По мнению Тэкэкса К. ребенок, который может достичь успехов в различных областях, имеет способность и творческое мышление: конкретные академические, общие интеллектуальные, художественные, лидерские и психомоторные [1].

Любарт Т. и Стернберг Р. разработали теорию креативности, следуя которой для развития творческого потенциала человека нужно наличие шести источников: способности, мышление, знания, личностные качества, окружающая среда, мотивация [2].

Отечественными учеными Альтшуллером Г. С., Хоменко Н. Н., представителями направления ОТСМ- ТРИЗ (общая теория сильного мышления – теория решения изобретательских задач) определены компоненты творческого потенциала, выражающиеся в личностных способностях: риске, дивергентном мышлении, интеллектуальной гибкости, творческих действиях, скорости мышления,

навыках высказывания оригинальных идей и изобретении нового, богатом воображении, неоднозначном восприятии предметов и явлений, развитой интуиции, высоких эстетических ценностях [3].

Колосова М. В. толкует творческий потенциал личности под совершенно другим углом, как синергия трёх взаимосвязанных компонентов: иррационального (проявления сверхсознания и подсознания), эмоционального (чувства, эмоции), рационального (включающего собственно побудительно-мотивационную, потенциальные, когнитивные компоненты) [1].

Мартишина Н. В., рассматривая творческий потенциал, определила в его структуре три взаимосвязанных компонента: когнитивный, отражающий многоплановость знания, ценностный, связанный с мировоззренческой позицией человека, и деятельностный, обеспечивающий проявление иных потенциальных творческих особенностей человека [1].

Самигуллина Г. С. в систему творческого потенциала вводит следующие компоненты: теоретико-аналитический, мотивационно-ценностный, рефлексивно-проектировочный [3].

Комарова М. Ю., рассуждая о вопросах развития творческого потенциала дошкольников, выделяет таковые компоненты творческого потенциала: мотивационный, стимулирующий личность к саморазвитию и самореализации; интеллектуальный, обеспечивающий реализацию интеллектуальных умений; креативный, понимаемый как способность человека к дивергентному мышлению, коммуникативный, создающий предпосылки самоактуализации личности в процессе общения [3].

Петров К. В., исследуя творческий потенциал ребенка, выделил в его структуре такие компоненты: мотивационный, включающий мотивацию к творчеству, учебно-познавательную мотивацию, и мотивацию к саморазвитию и компонент способностей, включающий общие способности, способности к определённому виду деятельности, способности к творчеству и [3].

Согласно мнения Коршуновой О. В., творческий потенциал ребенка состоит из взаимосвязанных логического, природно-генетического и социально-личностного компонентов [3].

Таким образом, творческий потенциал рассматривается нами как сложная интегральная характеристика личности, проявляющейся в деятельности, представленная единым комплексом свойств, возможностей и способностей, как условие творческого

личностного саморазвития и поступательного социального формирования. Обобщая содержание творческих ресурсов личности в разработках российских и зарубежных учёных, можно судить о совокупности взаимопроникающих и взаимодействующих его составляющих: рациональных и иррациональных, природных и социальных, объективных и субъективных, внутренних и внешних.

Литература

1. Даринская Л. А. Педагогика творческого развития личности: учебно- методическое пособие / Л. А. Даринская – СПб: СПбГУ, 2007.
2. Кулюткин Ю. Н. Изменяющийся мир и проблема развития творческого потенциала личности. Ценностно-смысловой анализ / Ю.Н. Кулюткин – СПб: СПбГУПМ, 2016. – 83 с.
3. Санникова А. И. Развитие творческого потенциала личности средствами образования: теория и опыт научного исследования / А. И. Санникова // Вестник ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – 2014. - Выпуск № 2-1. – С. 93–100.

Авторы

Зима Виктория Андрониковна, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования. E-mail: zimavika@mail.ru

Чупаха Ирина Валентиновна, канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования. E-mail: irina-chupakha@rambler.ru

Игровые технологии в медиаобразовании младших школьников

Зинченко А. С.

Северо-Кавказский федеральный университет, г.Ставрополь.

Аннотация: статья посвящена использованию игровых технологий в медиаобразовательном процессе. Автором представлены игровые упражнения и задания для детей младшего школьного возраста, которые могут быть использованы в условиях общеобразовательных учреждений.

Ключевые слова: медиаобразование, медиа, игровые технологии, медиаобразование младших школьников.

Game technologies in the media education of young schoolchildren

Zinchenko A. S.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article is devoted to the use of gaming technologies in the media education process. The author presents game exercises and tasks for children of primary school age who can be used in conditions of general educational institutions.

Key words: media education, media, gaming technologies, media education of junior schoolchildren.

Игровая деятельность, является важнейшим условием для развития личностных качеств детей, которые способствуют развитию памяти, мышления, внимания и смекалки. Игра пробуждает в ребенке внутреннюю силу, развивает умение справляться с заданиями и проблемами. В связи с этим психологами и педагогами в общеобразовательных учреждениях все больше стараются использовать развивающие игровые технологии [1].

Медиаобразование – одно из наиболее актуальных педагогических направлений в современной социокультурной ситуации [2]. Ребенок с раннего возраста активно осваивает медиапространство, которое становится для него привычным и повседневным явлением. Воспитание культуры общения со средствами массовой информации постепенно становится необходимым аспектом организации образовательного процесса в работе современного педагога [1].

Важность осуществления медиаобразовательного процесса в общеобразовательных учреждениях подчеркивают многие исследователи (Е. А.Бондаренко, Л. С.Боженова, И. В.Челышева, А. В.Федоров и др.). Методические приемы и приемы медиаобразования младших школьников основаны на использовании

игровых технологий, которые широко применяются в зарубежных странах [2]. Веселые игры, конкурсы, викторины и совместные творческие занятия, написание песен или стихов, создание рисунков и поделок, разыгрывание небольших костюмированных сцен. Эти занятия вызывают большой интерес у детей. Поэтому в медиаобразовании широкое распространение получили театрализованные, сюжетно-ролевые и другие игровые виды деятельности на медиаматериалах, а также игры-импровизации [1].

При выполнении комплекса творческих и игровых заданий, включающих элементы анализа медиапроизведений и истории медиа, могут быть решены основными задачами медиаобразования младших школьников. В последнее время среди младших школьников все больше становится популярным создание собственных медиапроектов темы, которых могут быть свободными или по заданной теме [1]. Эта работа осуществляется в форме разыгрывания сцен из известных сказок и стихотворений и сочинения небольших устных рассказов. Выполнение таких заданий может вызвать определенные трудности у детей, учитель должен предложить им задания по принципу «рассказ по кругу» [3].

Данная работа осуществляется в виде разыгрывания сценок из известных сказок и стихов и сочинения небольших устных рассказов. Выполнение подобных заданий может вызвать определенные трудности у детей, педагог должен предложить им задания по принципу «рассказ по кругу». Этот прием также может быть использован в процессе медиаобразования [2].

Ролевая игра, организованная в рамках медиаобразовательного занятия на тему взаимоотношений одних и тех же персонажей на занятиях, значительно повысит интерес учащихся к выполнению заданий и поможет в процессе создания собственных медиатекстов [2].

В ходе занятий допускается использование игры-драматизации, особенностью которой является отсутствие каких-либо внешних атрибутов [3]. Все события и сюжет игры могут быть заменены предметами повседневного окружения или быть воображаемыми. Сюжет этой игры состоит из творческих предложений и идей самих участников. Ребенок «вживается» к любому образу, играя определенную роль, что дает возможность лучше понять суть произведений медиакультуры [1].

Развивающие элементы имеют большое значение при реализации игровых форм работы со школьниками. Игры на развитие внимания на материалах и средствах медиакультуры могут быть самыми разнообразными по характеру и формам. Например, игровое задание «Опиши героя мультфильма» развивает творческое воображение, речь и мышление ребенка [4].

Игровые упражнения и задания по медиаматериалам могут быть включены в конкурсную программу или в курс небольшой викторины. На школьных занятиях можно провести конкурс «Самый наблюдательный», который включает в себя демонстрацию фрагментов из детских художественных фильмов или сказок [5]. Показ длится определенное время, после конкурсантам задаются вопросы: «Во что был одет главный герой?» или «Какого цвета был мяч у героя?» и т. п. Самый наблюдательный участник становится победителем [5].

Развитие воображения и фантазии в ходе занятий медиаобразованием позволяет детям почувствовать себя творцами, исследователями, расширяет их кругозор, пробуждает их сообразительность. Совместный игровой процесс, будь то творческая деятельность, упражнение, задание и т. д., воспитывает культуру общения с произведениями современных средств массовой информации и способствует самовыражению каждого ребенка. Поэтому медиапедагогическая деятельность должна строиться как целостная система, в которой каждый урок имеет набор педагогических задач и четкую цель, независимо от игровых приемов и форм [2].

Идея каждой игровой медиаобразовательной деятельности должна соответствовать возрастным возможностям детей и их интересам, способствовать развитию творческого потенциала, активизации познавательной деятельности и получению новых знаний [1]. Педагог, в свою очередь, должен быть искренне заинтересован в общении с детским коллективом, создании дружелюбной обстановки в классе, что является важным условием организации игровых форм медиаобразовательной работы [2].

Литература

1. Мурюкина Е.В. Развитие критического мышления студентов педагогического вуза в рамках специализации «Медиаобразование»: учеб. пособие для вузов / Е.В. Мурюкина, И.В. Чельшева. Таганрог: Издво Кучма, 2015. 162 с.

2. Федоров А. В. Медиаобразование: история, теория и методика / А. В. Федоров. Ростов н/Д.: ЦВВР. 2017. 708 с.
3. Чельшева И. В. Ребенок в мире современной медиакультуры / И.В. Чельшева // Начальная медиашкола: электронный научно-педагогический и культурно-просветительский журнал. 2012. № 1. URL: <http://www.mediashola-plus.ru>

Автор

Зинченко Анастасия Сергеевна, студент 2 курса направления «Психолого-педагогическое образование». E-mail: nastenka.chayka.00@mail.ru

Способы взаимодействия младших школьников в процессе разрешения межличностных конфликтов в системе «ученик-ученик»

Зинченко А. С.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Недоповз И. И.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье освещена проблема взаимодействия учащихся начальных классов в процессе разрешения межличностных конфликтов. Представленные в статье данные помогают подобрать подходящие решения, помогающие выработать навыки конструктивного разрешения конфликтов в ученическом коллективе младших школьников в системе «ученик-ученик».

Ключевые слова: младший школьный возраст, анкетирование, конфликт, система «ученик-ученик».

Conflict resolution interaction types in the “pupil-pupil” system in junior school

Zinchenko A. S.

Scientific supervisor: candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of the Department Neopost I.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: the article highlights the problem of the interaction of primary school students in the process of resolving interpersonal conflicts. The data presented in the article help to find suitable solutions that help to develop skills of constructive conflict resolution in the student team of primary schoolchildren in the «student-student» system.

Key words: primary school age, questionnaires, conflict, student-to-student system.

На протяжении долгого времени время передача определенного объема знаний учащимся по определенному предмету считалась одной из главных задач школы. Главным показателем эффективности работы школы была успеваемость учащихся, однако образование носило формальный характер и ему отводилась второстепенная роль. Но именно в процессе воспитания, через усвоение нравственных и духовных ценностей происходит развитие личности. Приобретенные в процессе общения навыки и умения имеют особое значение для успешной деятельности человека [1].

В современной школе, к сожалению, проблеме обучению школьников конструктивным способам разрешения межличностных конфликтов в системе «ученик-ученик» уделяется недостаточно внимания.

Российскими исследователями Б. П. Жизневским и Я. Л. Каламинским были проанализированы более 400 актов поведения детей, имевших место во время наблюдаемых ими конфликтов. В результате проведенного исследования были выявлены способы воздействия детей друг на друга в процессе игрового конфликта:

- «физическое воздействие» – детьми устраиваются потасовки, толкают друг друга, занимают чужое место в игре и т. д.;
- «опосредованное воздействие» – воздействие на «противника» через других людей: обращение к другим детям или учителям, плач или крик с целью привлечения внимания, жалобы.;
- «психологическое воздействие» – давление на оппонента с помощью плача, крика и т. д.;
- «словесное воздействие» – указание оппоненту что он должен и не должен делать, отказ от выполнения действий или заявления о собственных действиях;
- «санкции и угрозы» – предупреждение о возможных негативных последствиях действий, угроза разрыва отношений в целом;
- «аргументы» – попытки обоснования, объяснения неправомерности притязаний оппонента [2, с.482].

Поведение конфликтных детей во многом определяется их возрастом. Младшие школьники в случае возникновения конфликтной ситуации чаще всего «бить» не кулаком, а словом. Наиболее распространенным проявлением конфликта на этой стадии является недовольство. Младшие школьники обычно выражают это словесно-дразнят, грубят.

Рассмотрим результаты исследования, проведенные в третьем классе МБОУСОШ №2 ст. Воровсколеской в 2019 году. В исследовании приняли участие 28 школьников, в ходе конфликта школьники злятся на оппонента (48 %); испытывают отвращение (40,8 %); испытывают удовольствие от конфликта и проявляют к нему интерес (11,2 %).

Из представленных результатов видно, что большинство школьников испытывают негативные чувства, когда в их жизни возникает какой-либо конфликт.

В целях выяснения предпочитаемых стратегий поведения школьников при разрешении конфликтов в системе «ученик-ученик», а также их эмоциональных реакций нами было проведено анкетирование.

С целью выявления предпочтительных стратегий поведения школьников при разрешении конфликтов в системе «ученик–ученик», а также их эмоциональных реакций мы провели анкетирование. На поставленный вопрос «Конфликт – это хорошо или плохо?» мы получили почти единодушный ответ «плохо», что свидетельствует о недостаточной осведомленности участников о конфликте и, как следствие, о временной неспособности преодолеть полностью негативное отношение к этому явлению.

Необходимо проводить специальные занятия для обучения младших школьников навыкам конструктивного разрешения конфликтов.

Эти занятия основаны на педагогических упражнениях, состоящих из сюжетно-ролевых и имитационных игр, специально адаптированных для младшего школьного возраста, позволяющих сочетать практические и теоретические занятия.

Важно также отметить, что статус ученика в системе межличностных отношений со сверстниками формируется в первые два года обучения в школе и является очень стабильным, что сказывается на его отношении к классному коллективу, школе в целом и социальном развитии [1, С. 6–7].

Таким образом, обучение эффективному поведению в конфликте может обеспечить не только высокий статус, но и гармоничное развитие личности, а также благотворное влияние на межличностные отношения в системе «ученик-ученик».

Литература

1. Ефимов В. Ф. Использование информационно-коммуникативных технологий в начальном образовании школьников // Начальная школа. – 2017. – № 2.
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: ВАКО, 2015.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1–4 кл) [Электронный ресурс]. – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/922>.

Автор

Зинченко Анастасия Сергеевна, студент 2 курса направления «Психолого-педагогическое образование». e-mail: nastenka.chayka.00@mail.ru

Английский есть – речи нет: пути модернизации современного урока

Караянова А. С.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мищерина И.В.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: статья посвящена проблеме организационно-методической поддержки процесса обучения младшего школьника на уроке английского языка в государственных учреждениях.

Ключевые слова: урок английского языка, младший школьник, начальные классы, методика обучения, педагогическая психология.

There is english, but there is not speech: the ways to modernize a modern lesson

Karayanova A. S.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Mishcherina Irina Vladimirovna
North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. This article is dedicated to the problem of organizational and methodological support for the process of teaching a younger student in an English lesson in public institutions.

Key words: english lesson, primary school student, primary school, teaching methods, educational psychology.

Почему ученики по окончании школьной программы не могут свободно владеть английским языком? Как усовершенствовать процесс обучения? Как найти подход к ученикам с учетом индивидуальных качеств и характеристик?

На современном этапе развития человечества, изучение английского языка, как выбранного международным, является необходимым для познания мира в условиях интенсивно развивающихся технологий, инноваций и дальнейшей успешной коммуникации при построении международных отношений.

Очень многое зависит от учителя иностранного языка, от выбранной им методики преподавания иноязычной речи, условиях проведения урока и взаимосвязи с учениками. Английский язык изучается в Российских школах на

протяжении многих лет, ученики обучаются как правило в течение 7-10 лет, но по окончании обучения так и не могут свободно изъясняться на английском языке. В связи с этим возникает вопрос, связанный с изменениями системы обучения в государственных школах.

Наглядным примером ускоренного и продуктивного обучения иностранному языку являются специализированные лингвистические школы и языковые курсы, которые способны помочь детям достичь качественных результатов в течение 2–3 лет.

Основной направленностью в изменении системы обучения иностранному языку должна послужить взаимосвязь педагогики и психологии, методик преподавания с индивидуальным личностным подходом к ученику. Нужно помнить, что школьная языковая группа состоит как правило из 10 человек, что позволяет учитывать особенности развития каждого ученика.

Целью данной статьи является поиск новых средств и форм обеспечения психологической и педагогической поддержки младшего школьника в изучении английского языка.

Нами был проведён опрос учеников средних, старших классов и студентов, согласно которому они должны были ответить на три поставленных вопроса, а именно:

1) Вам нравился урок английского языка в начальной школе?

В результате, 42 человека из 50 опрошенных, ответили, что им было скучно на уроке английского языка. Не было мотивации, заинтересованности в достижении результата.

2) Ваш учитель говорил на английском языке в течение всего урока?

Опрос показал, что лишь 2 ученика из 50 слышали на уроке полноценную английскую речь. Как правило учитель комментировал свои действия и задания на русском языке.

3) Вы свободно говорите и понимаете фразы на английском языке?

И на данный вопрос с уверенностью ответили только 2 человека из 50. Можно догадаться, что преподаватели этих учеников были теми, кто изъяснялся на английском языке в течение всего урока.

Так в чём же все-таки причина результативности обучения английскому языку?

С большей вероятностью, согласно проведённому опросу, можно выделить несколько факторов:

► **1. Стандартный план урока.**

Как правило урок складывается из приветствия, речевой разминки, письменной и устной работы, аудирования, проверки домашнего задания. Все бы не плохо, но зачастую дети, в особенности ученики начальных классов устают от монотонности и схожести программы из урока в урок. Дети младшего школьного возраста мыслят часто творчески, спонтанно, имеют сложности

с концентрацией и вниманием. Поэтому урок должен строиться в взаимосвязи с обстановкой и настроением учащихся. Процесс обучения может иметь конкретные цели и задачи, но обладать креативным подходом [2]. Темы урока иногда могут подбираться с учётом пожелания группы. Домашнее задание не должно обременять ученика сложностью выполнения. Как правило, трудоёмкость не приносит необходимого результата, а лишь производит обратный эффект отрицания, раздражения и антипатии к изучаемому предмету.

► **2. Психологические особенности школьника.**

Стоит учитывать индивидуальный подход в преподавании. Ведь не каждый ученик способен моментально преодолеть речевой барьер в силу разных факторов: стеснения, тревожности, замкнутости, проблем с артикуляционным аппаратом и так далее. [1] Учитель английского должен обладать должной компетенцией не только в области педагогики, но и психологии, как профессионал с своей области, чтобы своевременно выявить существующие проблемы и трудности в процессе обучения младшего школьника, оказать необходимую поддержку. Очень важно держать всех участников языковой группы на одном уровне. Не должно быть максимально отстающих или опережающих учеников.

► **3. Мастерство преподавания.**

Очень многое зависит от манеры подачи материала. Заинтересованности в своем предмете. Задача педагога показать ученикам цель, дать мотивацию. Для этого сам учитель должен любить то, что пытается передать. Не обязательно быть актёром на уроке, стоит находиться в связующем процессе познания. Учитель должен видеть внутренний мир ребёнка, его темперамент. Ведь одни дети воспринимают информацию через творческий процесс, другие через точные понятия. Учитывая все эти характеристики, учитель должен подстроиться и принять существование различного способа познания мира и восприятия материала каждого ученика. [4]

► **4. Английская речь.**

Самой главной ошибкой учителя английского языка является присутствие русской речи на уроке. В идеальном варианте обучения иностранному языку урок должен проводить носитель языка. Но так сложилось, что эта роль переходит под ответственность квалифицированного в области лингвистики педагога и главной задачей преподавания английского является соблюдение всех условий формирования речи. Важно, чтобы учитель в течение

всего урока изъяснялся только на иностранном языке, сложные слова и понятия могут сопровождаться иллюстрациями для полного понимания информации.

Как пишет в своих трудах Синельников А. П.: «Из всех задач труднейшей является понимание на слух, но именно оно и является показателем владения языком, вот почему звучащая речь должна потеснить все остальные виды деятельности на уроке». Также, он делает упор на способ изложения мыслей и говорит о том, что преподавателю не стоит критиковать ученика за произведённые ошибки, а стоит лишь вести в нужном направлении: «Речь без ошибок - это признак того, что она находится в пределах заученного образца, а, следовательно, изучающий язык далек от осознанного владения самостоятельной речью на чужом языке». [3]

Л. В. Щерба выделял, три аспекта сложного феномена, названного им в самом общем виде «языковые явления»:

- а) говорение и понимание – «речевая деятельность»
- б) словарь и грамматика – «языковая система»
- в) текст – «языковой материал»

Л. В. Щерба подчеркнул очень важную мысль, что языковая система и языковой материал — «это лишь разные аспекты единственно данной в опыте речевой деятельности». [5]

Конечно, нельзя утверждать, что школьная программа не меняется. Можно лишь подчеркнуть, что несмотря на изменения формы проведения урока, его содержание и наполненность остаются прежними.

Резюмируя вышесказанное, мы видим смысл в корректировке организационно-методической поддержки процесса обучения. На уроке английского языка в большей степени стоит делать упор на речевую деятельность школьников. Многие из них порой вообще не слышали речи носителей, что также немаловажно. Традиционная методика преподавания английского языка ставит упор на теорию, а не на практику. К сожалению, эта схема не приносит должных результатов. Ученикам все чаще приходится обращаться за помощью к репетиторам или в специализированные лингвистические школы.

Основные выводы из данной статьи:

- 1) Урок английского в начальных классах должен претерпеть изменения, ведь именно в младшем школьном возрасте можно сформировать закладку правильных речевых навыков, которые необходимы в изучении языка.

- 2) Благодаря правильно выбранной методики обучения можно создать комфортные условия в изучении английского языка, которые будут естественны и не обременительны ученикам младшего школьного возраста.
- 3) Саморазвитие учителя также является основополагающим моментом. Новизна подходов, поиск современной используемой в обществе лексики, привлечение носителей языка, полное речевое погружение в процессе урока.
- 4) Немаловажным фактором является учёт психологических особенностей школьника. Речевой барьер появляется при условии наличия тревожности у ребёнка, боязни совершить ошибку, выразаться публично. Все эти моменты могут регулироваться учителем при индивидуально-личностном подходе.

Приведенные аспекты помогут облегчить, ускорить и привить интерес к процессу обучения. Язык будет восприниматься детьми как естественный процесс познания мира, что позволит ученикам самообучаться при наличии заинтересованности и мотивации к изучаемому предмету.

Литература

1. Горлова Н. А. Личностно-деятельностный метод обучения иностранным языкам дошкольников, младших школьников и подростков. - М, 2010. — 248 с.
2. Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. Урок иностранного языка. – М., 2010. – 640 с.
3. Синельников А. П. Психология обучения иностранным языкам. – Х.: Изд. группа «Основа», 2009. – 128 с.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. – М., 2002. – 240с.
5. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность / Ред. Л. Р. Зиндер, М. И. Матусевич; Акад. наук СССР, Отд-ние лит. и яз., Комис. по истории филол. наук. – Л. : Наука. Ленингр. отд-ние, 1974. – 427 с.

Автор

Караянова Анастасия Сергеевна, студентка 1 курса направления «44.04.02 Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-з-19-1. E-mail: nasta_kris@mail.ru

Роль технологий виртуального музея в развитии творческих способностей учащихся основной школы

Ковалева С. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье рассматривается процесс применения технологий виртуального музея в учебной деятельности учащихся основной школы. Разбираются основные технологии виртуального музея, а также уровень влияния технологий виртуального музея на развитие творческих способностей учащихся основной школы.

Ключевые слова: музейная педагогика, музей, технология виртуального музея, образовательное пространство, интеграция.

The use of virtual museum technologies in the development of the creative abilities of students in the primary school

Kovalyova S. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. This article discusses the process of applying virtual museum technologies in the educational activities of students in a primary school. The main technologies of the virtual museum are analyzed, as well as the influence's level of the virtual museum technologies on the on the development of the creative abilities of students in the primary school.

Key words: museum pedagogy, museum, virtual museum technology.

Педагогика, ее теории и ценности никогда могут существовать в замкнутом пространстве, так как все локальные системы культуры, в частности образование, объединяют общую открытую и динамичную систему, в которой развитие отдельных элементов ведет к изменениям других и, в результате, к трансформации всей системы. В настоящее время в явлениях, которые происходят в педагогике, можно увидеть тенденцию синтеза гуманистических, демократических и культурных ценностей образования: поликультурность, разнообразие культурных ценностей постепенно становятся на первое место.

В широкой системе фактов, предопределяющих сохранение и воспроизводство ценностей отечественной и мировой культуры, формирование исторической памяти и обеспечение преемственности культурно-исторического развития, особое место принадлежит музеям.

Известный русский просветитель и музейный деятель начала XX века М. В. Новорусский называл музей «могучим образовательным орудием» и подчеркивал его огромное общекультурное значение: «Музей является живым и деятельным учреждением,

которое занимает почетное, но совершенно самостоятельное место среди других педагогических учреждений. Оно работает над неодушевленными предметами, но работает так, чтобы оживить каждый такой предмет, заставить его говорить и сделать значимым для каждого зрителя. Во всякий такой предмет вкладывается идея или комплекс идей, а сам музей делается богатейшим проводником их, который действует конкретно и образами совершенно в том же направлении, в каком библиотека действует путем печатного слова. Работая над созданием музеев мы не только даем конкретное воплощение современной науке, не только увеличиваем культурные ценности, но создаем для будущих поколений твердый и широкий базис для прогресса, который всегда нуждается в накоплениях и овеществленном труде прежних поколений» [3].

Понятие «музейная педагогика» было сформировано и введено в научный оборот в начале XX века в Германии. Его разработка связана с именами А. Лихтварка, А. Рейхвена, Г. Фройденталя.

Сотрудничество школы и музея в работах Б. А. Столярова определяется двумя взаимодействующими группами:

- 1) школа в пространстве музея. Данная группа включает в себя такие мероприятия, как экскурсии, циклы занятий в музейной аудитории и на экспозиции. Посредством этих мероприятий школьники узнают смыслы культуры и искусства на музейной экспозиции — по плану, установленному музеем в соответствии с программой школьного образования, или в ходе занятий, основанных на образовательных методиках музея;
- 2) музейная педагогика в школе. Эта группа объединяет лекционную работу в школе и определенные навыки ведения факультативных курсов, которые разрабатываются педагогами или сотрудниками музея.

Современная музейная педагогика развивается в русле проблем музейной коммуникации и направлена в первую очередь на решение задач активизации творческих способностей личности. С этой целью разрабатываются многообразные методики, которые позволяют взаимодействовать с посетителями и видоизменять их роль и позиции в музейно-педагогическом процессе. Одной из таких методик является технология виртуального музея. Актуальность обращения к данному феномену в рамках обучения обусловлена необходимостью в повышении уровня познавательного интереса и активной

деятельности школьников в целях развития их интереса в области какого-либо предмета, в объединении процесса обучения и потребностей учащихся в применении информационных технологий.

Следует отметить, что данное понятие сначала трактовалось как направление музейной деятельности, которое сосредоточено преимущественно на работе с учениками.

Понятие виртуальный музей начинает использоваться в конце прошлого века с середины 90-х годов, в настоящее время в сети Интернет с помощью поисковых систем можно найти более тысячи электронных музеев. Первые музеи в виде веб-сайтов появились в Интернете в 1991 г. Первоначально виртуальные музеи были сайтами реальных музеев, но в дальнейшем они стали распространяться и развиваться как персональные вебсайт-музеи. Первый такой вебсайт-музей появился в 1994 г. В том же году французским студентом Николя Пьошем был открыт «онлайн-Лувр».

Необходимо добавить, что виртуальные музеи объединяют в себе огромное количество коллекций реальных музеев.

В 2014 г. Министерство культуры России опубликовало технические рекомендации по созданию виртуальных музеев, в рамках которых были определены критерии отнесения веб-сайта к данной категории для получения государственной поддержки, а также по применению технологий необходимых для представления предметов музейного фонда и недвижимых объектов культурного наследия. В современном мире одной из самых полных коллекций виртуальных музеев представлена на портале Культура РФ. Появление такой категории музеев и достаточно быстрое внедрение их в систему школьного образования способствует значительному скачку в воспитании.

Успех формирования эмоционально-эстетических чувств школьников и полиэтнической осведомлённости зависит от методов обучения и воспитания. Когда мы выбираем форму организации данного процесса нами отдается предпочтение тем, у которых многофункциональный характер, способствующий развитию у детей познавательной активности и умения самореализации, органически вписываются в современный учебно-воспитательный процесс. В настоящее время одним из таких методов является посещение детьми музеев различной профильной направленности. Данные мероприятия направлены на воспитание эмоционально-эстетических чувств школьников. Народное творчество и искусство сильно влияют на формирование душевных качеств ребёнка, развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

Однако, не всегда дети имеют возможности (в силу различных обстоятельств) посещать и знакомиться с экспозициями реальных музеев. Каким же образом говорить с ребенком о прекрасном и поддержать естественную для ребенка потребность в новых открытиях, а также способствовать формированию в нем потребности в творчестве. В таком случае, необходимо через постепенное, грамотное вхождение в пространство культуры и искусства показать ценность взаимоуважения, любви к окружающему миру посредством современной технологии виртуального музея.

Виртуальные музеи являются одним из многочисленных ресурсов сети «Интернет», который можно охарактеризовать как новый динамично развивающийся феномен культуры. Виртуальные музеи осуществляют бесплатный массовый доступ посетителей к культурному наследию и мировым художественным достижениям.

Организация ознакомления с виртуальными музеями – это своеобразный спектакль, который требует талантливого режиссера, который сможет охватить своим замыслом все слагаемые музея.

Возможно, что виртуальные музеи станут одним из самых совершенных институтов воспитания, так как современные музеи это многочисленные музейные экспозиции, а также, в первую очередь, содержание воспитательной работы с детьми, которая проводится образовательными учреждениями, направленная на воспитание культурных, духовно-нравственных, образованных граждан нашей страны, имеющими способность самостоятельно и творчески осваивать многообразную и многонациональную мировую культуру.

Рейтинг посещаемости сайтов и страниц виртуальных музеев очень высок: они являются каналом распространения культурных ценностей и приобщения населения к культуре. Виртуальные музеи представляют собой фактор развития культуры: сайты традиционных музеев - далеко не единственная форма существования музеев онлайн.

Необходимо отметить, что для применения данной технологии в целях реализации школьных программ сайты виртуальных музеев должны соответствовать нескольким критериям:

- репрезентативность и содержательность виртуальной экспозиции, исключающей искажение фактов, которые могут привести к предвзятому представлению об истории, эпохе, культуре и искусстве;
- многослойность представленной информации, подходящей для разных профессиональных, возрастных и образовательных категорий пользователей;

- интуитивно позитивный и дружелюбный пользовательский интерфейс, так как не каждый набор фотографий имеет право называться вебсайт-музеем.

Актуальность использования виртуального музея в системе школьного образования связана с целым рядом обстоятельств, например таких как:

- расширение имеющихся образовательных ресурсов с целью приобретения современных знаний в разных областях человеческой жизни;
- формирование общей культуры школьников, приобщение их к мировым и отечественным ценностям;
- активное развитие высоких технологий в эпоху Интернет, когда глобальная сеть становится важной составляющей социальных институтов культуры и образования.

Таким образом, виртуальный музей – это огромный проект, направленный на совместную плодотворную работу учителей и учащихся. Данный проект необходим для объединения преимуществ традиционного музея с компьютерными технологиями в целях успешной реализации учебно-воспитательного процесса.

Виртуальный музей, как и традиционный, сейчас в школе представляет собой такую интегрированную информационную среду посредством которой возможно применять новые формы творческой, познавательной и коммуникативной деятельности школьников.

Литература

1. Макарова, И.И. Российский художественный музей в современном социокультурном пространстве: стратегии коммуникации: дис. кандидата культурологии: 24.00.01 / И.И.Макарова. – М., 2011 – 207 с.
2. Нургалева Л. В. Виртуальный музей: новая коммуникационная модель / Л. В. Нургалева. – М.: Наука, 2013. – 220 с.
3. Столяров, Борис Андреевич. Музей в пространстве художественной культуры и образования: [учебное пособие]/Б. А. Столяров; М-во образования и науки Российской Федерации, Российский Гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – Санкт Петербург: [б.и.], 2007. – 339 с.

Автор

Ковалева Светлана Александровна, студентка 3 курса, направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-3-17-4.
E-mail: sveta_kv86@mail.ru

Роль арт-педагогики и арт-терапии в воспитании ребенка

Козьмина Ж. С.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье актуализируется эффективность применения артпедагогических методов и средств в процессе воспитания и обучения ребенка; терапия искусством оказывает влияние на психику ребенка и формирует в нем качества, необходимые для становления гармонично развитой и успешной личности.

Ключевые слова: артпедагогика, арттерапия, гармоничное развитие личности ребенка, личность ребенка, различные виды искусства в процессе обучения и воспитания, средства искусства, творческий подход в обучении, соединение искусства и педагогики.

The role of artpedagogy and arttherapy in a child's upbringing

Kozmina Z. S.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: in the article it is actualized the effectiveness of using artpedagogical methods and means in the process of education and upbringing of the child; therapy of art influences on a child's psyche and forms in him qualities ,necessary for becoming a harmoniously developed and successful personality.

Key words: artpedagogy, arttherapy, harmonious development of the personality of the child, the personality of the child, different kinds of art in the process of education and upbringing ,means of art, creative approach in education, synthesis of art and pedagogy.

Гармоничное и всестороннее развитие личности ребенка всегда привлекало внимание педагогов и психологов. Интерес в специалистах, изучающих воздействие искусства на психику человека, увеличивается в последнее время. В современной психологии и педагогике многие исследования направлены на изучение влияния многих видов искусств на личность обучающегося в процессе обучения и воспитания.

Внутренний мир ребенка очень глубок, его изучение и понимание требует особого подхода. Такой подход может быть осуществлен при помощи искусства, которое способствует раскрытию потенциала ребенка и его психики.

Терапия искусством очень многогранна и, несомненно, оказывает влияние на процессы, происходящие в период формирования личности ребенка.

Например, искусство способствует приобретению когнитивных навыков ребенка, улучшает память, развивает внимание, совершенствует мышление и учит принятию решений в нестандартных проблемных ситуациях. Посредством включения элементов

разных видов искусства в обучение ребенка расширяется его кругозор, что формирует его поведение и способствует эффективно-му взаимодействию с другими членами общества, что особенно важно при работе в группе или команде.

Использование изобразительных, звуковых и двигательных средств не только помогает обучающемуся посмотреть на свой собственный жизненный опыт с другой стороны и дает широкие возможности для самовыражения, но и формирует важнейшие социальные навыки, необходимые человеку во взрослой жизни. Кроме того, в процессе любых занятий творчеством, будь то танец, игра на музыкальном инструменте или живопись, ребенок доставляет удовольствие себе и другим, что существенно меняет его эмоциональное состояние и настроение, а в случае имеющегося напряжения - это способ расслабиться и выплеснуть чувства и мысли.

Применение искусства также в значительной степени повышает самооценку ребенка, дает ему навыки, необходимые для принятия важных решений, что ведет к укреплению его личной идентичности и умению отстаивать свою жизненную позицию. Безусловно, творческий подход в обучении раскрывает и латентные стороны характера ребенка, помогает проявить его лучшие качества и таланты.

Искусство является методом и формой художественно-эстетического освоения мира и средством, обеспечивающим становление гармонично развитой личности с высоким уровнем культуры. Применяя в обучении средства искусства, педагог воздействует на морально-нравственную и духовную составляющую своих воспитанников. Тем самым, он через творческую деятельность формирует в их сознании гуманистические, интеллектуальные, эмоциональные, этические и духовные ценности, позволяющие говорить о значительном уровне культуры такого человека.

В современном мире предъявляются высокие требования к личности человека и его образованию. Творческое мышление, способность высказывать собственное мнение, умение создавать и решать нестандартные задачи развиваются в процессе обучения в вузе.

В условиях постоянного реформирования образовательной системы высокие требования предъявляются к будущим педагогам-психологам, которые должны владеть профессиональными компетенциями. В профессиональном стандарте педагога - психолога говорится о способности оказывать терапевтическую помощь обучающимся средствами искусства. Организация арт-терапевтической поддержки в учебной и внеурочной деятельности,

становится неотъемлемым элементом профессиональной компетентности. Инновационные технологии позволяют развитию этих способностей у студентов в вузе.

Великий русский композитор П.И Чайковский говорил, что искусство создает хороших людей, следовательно, оно является необходимым условием гармоничного развития человека на всем протяжении его жизни.

В этой связи в педагогике и психологии используются термины «арт-терапия» и «арт-педагогика». Их сходство обусловлено наличием корня «арт» (от англ.) – искусство, мастерство, ремесло, художество. В остальном эти понятия различны, т. к. терапия является направлением медицины и, одновременно, направлением арт-педагогике, и оказывает лечебный эффект на человека, в то время как педагогика является областью научного знания, наукой об обучении, воспитании и развитии.

Сегодня в артпедагогике выделяются следующие направления: библиотерапия, изотерапия, сказкотерапия, драматерапия, паркотерапия, фототерапия, музыкотерапия, танцетерапия, куколотерапия, благодаря которым педагог осознанно и целенаправленно влияет не только на развитие ребенка, но и на его психологическое состояние средствами искусства. И на наш взгляд, такой подход в обучении помимо гармоничного развития в процессе обучения ребенка, оказывает также и лечебный эффект.

По этой причине, понятия артпедагогике и арттерапии не могут быть рассмотрены как синонимы, так как имеют разную направленность и содержание.

Арт-педагогика (художественная педагогика) представляет собой синтез искусства и педагогике, формирующий через художественно-творческую деятельность (музыкальную, изобразительную, художественно-речевую, театрализованно - игровую) развитие ребенка. То есть буквально артпедагогика - это обучение, воспитание и развитие средствами искусства. Также сущность артпедагогике состоит и в овладении практическими умениями в разных видах художественной деятельности. Как утверждает Е. А. Таранова: «Соединяя в себе эти два термина - элемента, артпедагогика выступает как целостность, новая сущность, которая не сводится к совокупности ее составляющих, а становится «более чем эта сумма» [3, с. 12].

Корни арт-педагогике уходят далеко в прошлое. Понятие искусства и его связь с развитием личности человека определяли еще великие мыслители: Аристотель, Демокрит, Пифагор, Платон, олицетворяя его с гармонией и порядком не только в масштабах вселенной, но и в душе человека.

О педагогических возможностях искусства писали Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, В. А. Сухомлинский, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, С. Т. Шацкий и др.

Проблема творческого развития детей проводилась многочисленными известными психологами и педагогами. Ей посвящены исследования Л. С. Выготского, Б. М. Теплова, С. Л. Рубинштейна, А. Лилова, А. Г. Ковалева, Л. А. Венгера, Н. С. Лейтеса, В. А. Крутецкого, А.В. Петровского, которые в своих работах раскрыли этапы развития творческих способностей у детей и показали, как формируется творческая сторона личности ребенка в зависимости от условий и форм обучения.

Педагог Е. А. Флерина в рамках проблематики данного вопроса определяет понятие «детское художественное творчество» [8]. Т. Г. Казакова, Н. П. Сакулина, Г. Г. Григорьева, Т. С. Комарова определяют доизобразительный и изобразительный периоды в изобразительном творчестве, при этом определяя критерии этапов творческого процесса не только для ребенка, но и для взрослого. Но поскольку рассматриваемый нами вопрос все же недостаточно изучен, и в педагогической системе понятие «арт-педагогика» используется не в полной мере, то исследования в области арт-педагогики продолжаются, ведь педагоги и родители проявляют большой интерес к всевозможным развивающим методикам, содержащим элементы искусства.

Термин «артпедагогика» появился в 1998 году. Данный термин отражает связь искусства с педагогикой, психологией, психотерапией, искусствознанием и рядом других областей, помогая, создавать целый спектр знаний о природе человека и раскрытия его творческих возможностей. Арт -педагогика имеет определенное эстетическое и терапевтическое значение, а также служит прекрасным инструментом в процессе развития творческого потенциала любого человека.

Арт-педагогика позволяет ребенку в процессе занятий осваивать знания в области искусства, развивать нравственно-эстетические стороны своей личности, формировать основы художественной культуры, вырабатывать систему ценностей, необходимую для социокультурной адаптации, что дает возможность ребенку ощущать себя творцом действительности.

И это обусловлено стремительным процессом модернизации современной системы образования, поэтому значимость инновационных способов и моделей в процессе обучения и воспитания школьников чрезвычайно важна.

По мнению А. Ю. Сметаниной применение средств арт-педагогики оказывает эффективное воспитательное воздействие на учащихся, так как учитывает индивидуальные особенности ребенка, его интересы и потребности, создавая некую комфортную психологическую среду при восприятии и воспроизведении продуктов эстетической деятельности, что помимо всего создает благоприятные условия для здоровьесбережения.

В отношении понятия «арт-терапии», трудно дать определение, потому что оно в определенной мере зависит от теоретических представлений и области практической деятельности специалиста, от характерных для той или иной страны моделей арт-терапии и степени их «зрелости». Можно привести примеры различного понимания арт-терапии [4, с. 12].

Маргарет Наумбург, педагог и психотерапевт, одна из первых определившая арт-терапию как особую форму терапии в 1940-х годах, полагает, что человек в результате художественных занятий преодолевает сомнения в своей способности свободно выражать свои страхи, выступает в соприкосновении со своим бессознательным и «разговаривает» с ним на символическом языке образов. Выражение содержания своего собственного внутреннего мира помогает человеку справиться с проблемой [6, с. 4].

Эдит Крамер, известная американская художница и педагог, одна из основателей арт-терапии, автор трудов в области психологической коррекции считала возможным достижение положительного эффекта, прежде всего, за счет «исцеляющих» возможностей самого процесса художественного творчества, дающего возможность выразить, заново пережить внутренние конфликты и, в конечном счете, разрешить их [9, с. 10 – 18].

Э. Крамер полагает, что «искусство помогает ребенку обнаружить себя и понять мир вокруг, мобилизовать и развить внутренние ресурсы, и открыть путь к эмоциональному росту и реабилитации» [9, с. 9–20].

Адриан Хилл, британский художник и первооткрыватель арт-терапии, в 1938 году ввел понятие «арт-терапии», связывает исцеляющие возможности изобразительной деятельности прежде всего с возможностью отвлечения пациента от болезненных переживаний и помогает ему фокусировать внимание на процессе выздоровления. Таким образом, арт-терапия может быть эффективна в качестве формы психоэмоциональной поддержки пациентов с психическими и соматическими расстройствами, что существенно улучшает и облегчает состояние пациентов [5, с. 7–11].

В настоящий момент общество почти не поддерживает ребенка в его поисковой активности, и вынужденно он использует шаблоны, которые оно ему диктует. В результате дети становятся агрессивными, избалованными и опустошенными, теряя адекватное восприятие реальности. И наша общая психолого-педагогическая задача состоит в том, чтобы оказать поддержку ребенку, создав такую обстановку в образовательной среде, в которой бы он становился день ото дня все более успешным, здоровым и счастливым. [2, с.44–50]

Литература

1. Петренко М. А., Кузнецова Е. С. Эстетическое воспитание школьников средствами арт-педагогики // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 7. – С. 20-23.
2. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учебник для вузов / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. – М.: Академия, 2001. – 248 с.
3. Таранова Е. В. Анализ термина «артпедагогика» в понятийном поле педагогических и арт-терапевтических категорий//Педагогика и психология. – 2012. – №1(2). – С. 8–12.
4. Копытин А. И. Арт-терапия – новые горизонты – М.: Когито-Центр, 2006. – 336с.
5. Копытин А. И. «Системная арт-терапия». – изд. «Питер». – 2001. – 224 с.
6. Копытин А. И. «Теория и практика арт-терапии». – СПб «Питер». – 2002. – 368 с.
7. Кэроул Уэлсби «Часть целого: арт-терапия в педагогике». – Москва. – 1988.
8. Флерина Е. А. Эстетическое воспитание дошкольника. – М., Просвещение, 1961.
9. Kramer E. Art and therapy with children. New York: Schoken Books, 1971. –123 p.

Автор

Козьмина Жанна Станиславовна, студент 2 курса направления «Психолого- педагогическое образование» группы ППО-м-о 18/2. E-mail:zhannazhanka@inbox.ru

Интеграция как содержание образования

Колосова Н. В.

Мирошниченко Е. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. Необходимость освоения новых процессов, которые происходят как в науке, так и в социально-экономической жизни, потребовали от ученых-философов ввести новые термины в эту спецификацию. Философия и педагогика пошли от понимания категорий «связь» и «отношение» к достижению сложных категорий. Современная структура интеграции науки довольно сложна и динамична.

Ключевые слова: интеграция, образование, профессиональное образование, общество, педагог.

Integration as the content of education

Kolosova N. V.

Miroshnichenko E. A.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. The need to master new processes that occur both in science and in socio-economic life, required philosopher scientists to introduce new terms into this specification. Philosophy and pedagogy went from understanding the categories of "connection" and "attitude" to the achievement of complex categories. The modern structure of the integration of science is quite complex and dynamic.

Key words: integration, education, professional education, society, teacher.

С развитием человеческого общества система требований к профессиональным компетенциям педагога постоянно меняется. В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов и Д. И. Писарев высказали свое мнение об учителе, его гуманности и профессиональных качествах. Народные учителя Л. Н. Толстого главными своими качествами, считали то, что любовь учит труду учащимся, а также учит искусству или «таланту». «Ценные идеи о социальных и профессиональных целях педагогов представлены в трудах Н. А. Корфа, Н. Ф. Бунакова, П. П. Ф. Каптерева, П. Ф. Лесгафта, которые продолжают развивать педагогическое наследие своих предков.

Опыт, накопленный нашими предшественниками, позволил нам создать научную школу для обучения педагогов. В этой области науки, выстраивая систему понятий, вы должны решаться серьезные проблемы. Одной из таких проблем является подготовка педагогов в рамках интеграционного подхода.

В основе государственной образовательной политики России, одной из задач актуальной на данный момент является непрерывное образование [1]. Данная система, естественно относится

ко всей образовательной программе. Сначала семья, затем дошкольное учреждение, потом школа начальная, средняя, высшая – сопутствуют каждого человека на протяжении сей жизни человека. Система непрерывного основана по принципу укрупненного комплекса. Как пример, может служить система, состоящая из трех этапов обучения, то есть многоуровневая.

Полное понимание проблемы высшего образования требует логического формирования учебных материалов. Создание образовательного контента путем интеграции, и соответственно, занимает особое место в решении проблем интеграции, связанных с высшим образованием.

Этот процесс является результатом формирования жизненных знаний, методов и видов деятельности и, конечно же, сосредоточения внимания на личной ценности интеграции образовательного контента.

Существует три уровня интегрированного процесса создания образовательного контента в соответствии с междисциплинарным, междисциплинарным и комбинированным обучением учителей (профиль).

Междисциплинарная интеграция может быть двойной способностью в сочетании с желанием принять сложные и неоднозначные модели поведения, которые включают в себя множество логических элементов и взаимосвязей [2].

Расширение сферы профессиональной интеграции действий между профилями обещает создать отличный образовательный контент и может быть достигнуто следующими способами:

- коэффициент подготовки к общему назначению деятельности;
- изучение механизмов биологического сообщества, как примеров человеческих и естественных наук или человеческих и общенаучных знаний.

Система образования со всеми ее отличительными элементами и функциями отражает двойную способность готовить профессиональных учителей. В то же время, интеграция происходит внутри цикла и вне субъекта.

Педагог-исследователь, педагог-менеджер образования, педагог-психолог, педагог-социальный работник все это аспекты связанные с ростом рынка труда, таким как преподавание интегрированных дисциплин.

Каждая дисциплина, которая является частью отдельной дисциплины знаний, является не только новой дисциплиной, но и систематически связана с этим содержанием.

Для того чтобы сформировать научную основу, формирующую интегративную основу, важно в первую очередь определить ценностно-понятийное ядро. Именно педагогический профиль является тем ядром, который определяет цель знания. Когнитивным средством для достижений поставленных целей является интеграция вокруг, наук вторых компетенций. Именно на локальной основе формируется процесс взаимодействия профилей дуальнокомпетентных специалистов при поиске теоретических и нормативных элементах знания, которые накоплены в соответствующей науке, именно они нужны для достижения поставленной цели.

Относящиеся к определенной области научных знаний, новые понятия вступают в процесс взаимодействия спецификаций и качественного аппарата их понятий. Именно при взаимодействии языков существующих наук и соответственно упорядочение ее научных терминов. Своего рода каркас образуют адаптированные концепции, и являются фундаментом в целом.

Важно отметить, что именно адаптирующая отдельные концепции науки и активно использующая их в своих целях дает мощный эффект унификации. Такие понятия кибернетики как «процесс контроля», «система управления», «обработка информации», «обратная связь», «алгоритм» стали использоваться в педагогике.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что в дополнении к взаимодействию научных понятий и категорий, а также методов и принципов концептуальных идей и других элементов теоретического знания их можно обменивать для своих собственных целей. В исследованиях трудовой деятельности, таких как физиология и экономика труда, используются понятия стресса и силы, и их интерпретации могут быть разными. Мы изучаем концептуальный набор отдельных научных дисциплин, которые изучаются с взаимным пониманием различных индивидуальных характеристик изучаемых явлений и их различий в знаниях и процесса интеграции трансверсальных категорий и их различий.

Увеличение порядка определяет формирование между профилем и симметрией деталей и наличие эффектов новой системы. В этом случае углубление отношений и растущее обобщение

связи интегрированных знаний подразумевают неструктурированные связи в развитии интеграционного процесса. Исходя из вышеизложенного, достижение уровня интеграции достигается путем корректировки целостности сокращения этих несистематических связей.

Анализ кросс-практики, основанный на систематизации интеграционных характеристик, подчеркивает следующие моменты:

1. В зависимости от цели спецификации профиля взаимодействуют по-разному.
2. Роль интеграции определяется целями.
3. Сочетание различных научных профилей, основанных на отдельных понятиях, категориях и процессе распространения закона.
4. Запись профиля интеграции выполняется напрямую, а не в области.
5. Различные научные концепции и категории по-прежнему имеют свои оригинальные характеристики.
6. Междисциплинарные требования и категории отражают их особый статус и представлены правильно с точки зрения междисциплинарных знаний.

Исследователями интегративного учебного комплекса, который включает в себя основные и прикладные направления общенаучного центра, как пример уникального уровня интеграционного процесса, которая включает в себя большой набор, особо не обоснованных.

Именно интегративная профессиональная деятельность, может рассматриваться как основание для интеграции содержания профессионального образования. В то же время сложные профессиональные цели можно рассматривать как интегративный фактор[3].

В основе профессионально-педагогической деятельности лежит формирование «общей и функциональной грамотности, ориентации в соответствующей сфере деятельности, высокого уровня образования», в различных отраслях науки, искусства и литературы».

В связи с вышеизложенным речь идет о педагогическом оформлении содержания, которое формирует будущих специалистов на основе принципов интеграции [4].

Литература

1. Зритнева Е. И., Клушина Н. П., Лобейко Ю. А. Непрерывное образование в педагогической деятельности: теоретико-методологические аспекты исследования // Гуманитарные и социальные науки. 2020. № 1. С. 207–217.
2. Гончаров В. Н. Социально-философский анализ процесса модернизации в контексте аксиологических трансформаций общественных отношений // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2019. № 1. С. 116–120.
3. Буркина И. В., Мирошниченко Е. А., Ещенко Ю. А. Методология и парадигматика эдукологии вузовской подготовки будущего педагога с позиций требований экокультурных компетенций Вестник Академии права и управления. 2016. № 4 (45). С. 157–162.
4. Соловьева О. В., Гречкина А. А. Профессиональная компетентность будущих педагогов-психологов // Прикладная психология и психоанализ. 2016. № 4. С. 11.

Авторы

Колосова Наталья Викторовна, кандидат педагогических наук доцент, Директор Центра педагогического образования и довузовской подготовки СКФУ.

Мирошниченко Елена Анатольевна, главный специалист сектора педагогического образования ЦПОиДП. E-mail: helenamiroshnichenko@mail.ru

Анализ теоретической разработанности проблемы девиантного поведения подростков

Королев А. С.

Гжельский государственный университет, поселок Электроизолятор, Московская область.

Аннотация. В данной статье отмечается актуализируется вопрос девиантности поведения в подростковой среде. Проводится анализ степени теоретической и методологической разработанности данной проблемы. Раскрываются авторские позиции в отношении классификационных оснований девиантного поведения.

Ключевые слова: девиантность, отклоняющееся поведение, криминальность, социальную запущенность.

Analysis of the theoretical development of the problem of deviant behavior of adolescents

Korolev A. S.

Gzhel state University, Electrical Insulator settlement, Moscow region.

Abstract: this article highlights the issue of deviant behavior in the adolescent environment. The analysis of the degree of theoretical and methodological development of this problem is carried out. Reveals the author's position in relation to the classification of the bases of deviant behavior.

Key words: deviance, deviant behavior, criminality, social neglect.

Человеческое общество представляет собой достаточно сложную систему. Состояние этой системы обусловлено большим разнообразием процессов, которые происходят на различных этапах развития социума. Поведение людей определяет содержание и направленность этих процессов. Оно формируется под влиянием этих процессов, а также сопутствующих жизненных условий и обстоятельств. Нужно отметить, что поведение каждой личности представляет совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных поступков. Такие действия осуществляются субъектом для реализации функций взаимодействия с окружающей средой и могут по-разному проявляться. Не всегда подобные поступки и действия индивида согласуются соответствующим образом с направленностью и целями всего общества. Подобные отклонения в поведении личности требуют от социума специальных мер, предупреждающих или же устраняющих их. В крайнем случае, это может быть выражено в смягчении и нейтрализации негативных последствий для общества, возникших вследствие такого рассогласования и для индивида, и для общества.

Я. И. Гишинский отмечает, что процессам глобализации, происходящим в мире, сопутствует и глобализация различных проявлений девиантного характера. Разнообразные девиации как проявление форм жизнедеятельности имеют свой функционал и конструируются обществом.

Подобных проявлений дивантных форм жизнедеятельности большое разнообразие, что требует систематизации. Так, например, разработкой междисциплинарного подхода к классификации занималась Е. В. Змановская. Ряд отечественных и зарубежных исследователей классифицируют отклоняющееся поведение личности по следующим типам: 1) преступное поведение, или криминальное; 2) делинквентное поведение, или допреступное; 3) аморальное поведение, или безнравственное.

Наиболее дискутируемой темой является тема делинквентного поведения. К примеру, Е. В. Змановская, Х. Ремшмидт считают, что допреступное поведение включает в себя все юридически наказуемые деяния. По мнению других исследователей (А. Е. Личко, Г. В. Сафина и др.) к подобному поведению относятся небольшие антисоциальные поступки и правонарушительные действия, которые не влекут за собой уголовной ответственности. Примером могут служить сквернословие и дерзость, агрессивность, бродяжничество, лживость, резкое непослушание и враждебность по отношению к учителям и родителям, а также жестокость к детям, младше их и животным. Перечисленные качества личности считаются помимо этого аморальными, противоречат существующим в обществе этическим нормам и общечеловеческим ценностям. Исходя из этого, происходит смешение делинквентного и криминального поведения, из-за которого наблюдается некоторая трудность в обособлении данных видов поступков. К примеру, В. Д. Менделевич указывает на то, что как преступный вид, так и делинквентный вид поведения имеют антисоциальную направленность, а аморальный вид поведения, в свою очередь, который отражает аномалии характера, — имеет асоциальную направленность, являясь лишь предшественником делинквентных и криминальных проступков.

Асоциальности важную роль отводит Х. Ремшмидт, выделяя данный тип среди остальных отклонений от нормы, и включает в себя криминальность и социальную запущенность.

Такие разновидности социального поведения как алкоголизм, наркомания, суицид Ф. Патаки считает очевидными видами девиантного поведения. Помимо асоциального и делинквентного поведения В. Д. Плахов вводит понятие «паранормального» поведения. По отношению к поведенческим девиациям Ц. П. Короленко и Т. А. Донских предлагают такую классификацию, выделяя нестандартное поведение и деструктивное, результатом которого выступает нарушение норм общества, а также регресс и дезинтеграция личности. Ученые проводят границу внутри внешне деструктивного поведения, подразделяя его на аддитивное и антисоциальное. Внутри группы внутри деструктивного поведения исследователи выделяют нарциссическое, конформистское, аутистическое, фанатическое, суицидное поведение. Единственным видом недевиантного, иными словами адаптированного поведения, по мнению Н. Смелзера, является конформистское. Аддитивное при этом относится к аутодеструктивному поведению и приводит к саморазрушению личности.

Посреди других видов асоциального поведения, а также социальной дезадаптации С.А. Беличевой выделяются проявления криминогенного характера и докриминогенный уровень. Автор разделяет отклонения в поведении по уровню их опасности для социума (среди которых: 1) социально одобряемое, 2) социально-нейтральное, 3) просоциальное, 4) асоциальное и 5) антисоциальное), помимо этого, по целевой направленности и содержанию (среди которых есть основания: 1) по корыстной направленности; 2) по агрессивной ориентации; 3) по социальной пассивности типа).

Е. В. Змановская предложила использовать единую шкалу деструктивности, которая имеет два противоположных направления. На этой шкале можно расположить такие виды отклоняющегося поведения, как антисоциальное – просоциальное – асоциальное – саморазрушительное – самоубивающее. Автор уверена, что обособление разных видов девиантности обусловлено имеющимися масштабами самого социального явления, а также отрицательными или же положительными последствиями этого явления; продолжительностью нарушений норм и правил; типами подобных нарушений; имеющихся целей, мотивирующих также отклоняющееся поведение и пр. Помимо всего она разработала авторскую типологию в области отклонения от нормы

в поведении, отметив 3 важные основополагающие группы. К ним исследователь отнесла первое - антисоциальное поведение, т. е. противоречащее правовым нормам; второе – асоциальное поведение, т.е. отклоняющееся от выполнения морально-нравственных норм; и третье – аутодеструктивное поведение, т.е. саморазрушительное, отклоняющееся от медицинских и психологических норм, угрожающее целостности и развитию личности.

Таким образом, феномен девиантного поведения очень запутан и плохо систематизирован. Одним из примеров этого являются всевозможные рейтинги, основанные главным образом на аспектах поведения и описаниях, которые непосредственно соотносятся с клиническими и социальными характеристиками.

Литература

1. Змановская Е. В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения). Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 288 с.
2. Диагностика и коррекция социальной дез адаптации подростков (пособие для психологов, педагогов, психосоциальных и социальных работников). Под редакцией С. А. Беличевой. М.: Консорциум «Социальное здоровье России», 1999 г.
3. Х. Ремшмидт. Подростковый и юношеский возраст. Проблемы становления личности. Перевод с немецкого Г. И. Лойдиной, под редакцией Т. А. Гудковой. Издательство: М.: Мир – М.: Мир, 1994. – 320 с., ил./ Пер. с нем.

Автор

Королев Александр Сергеевич, студент магистратуры по направлению Психолого-педагогическое образование e-mail: renessansking@gmail.com

Формирование ценностного отношения к институту семьи у старших школьников

Крафт Е. А.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Пашина С. А.

Северо-Кавказский Федеральный Университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В работе рассматриваются понятия «семьи» и «семейных ценностей» применительно к проблеме формирования ценностного отношения к институту семьи у старших школьников.

Ключевые слова: семья, ценности, старшие школьники.

Formation of value relationship to family institute at senior schoolchildren

Kraft E. A.

Scientific supervisor: PhD, associate Professor S. Pashina

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. The concepts of “family” and “family values” are considered in relation to the problem of the formation of a value attitude to the institution of the family among older students.

Key words: family, values, high school students.

Семья – главный социальный институт становления и развития личности каждого человека. В условиях семьи индивид получает свои первые знания об окружающем мире, осуществляет начальное знакомство с социумом, в условиях которого будет продолжать свое развитие в течение всей последующей жизни.

Вопрос того, какое влияние семья оказывает на формирование и развитие личности ребенка, ученые начали исследовать недавно. Причиной этого стала негативная демографическая ситуация на территории Российской Федерации, а также качественное изменение самого типа семьи, системный кризис института семьи. Причиной кризиса является не только изменение ценностных ориентаций современного общества, но и общемировые тенденции – переход от патриархального уклада жизни ячейки общества к нуклеарному – семье, в состав которой входят только родители и дети.

В условиях современного общества наблюдается снижение ценностного отношения к семье и семейным ценностям. Согласно статистическим данным Росстата, связано это со снижением жизненного уровня большинства жителей страны, в том числе семей с детьми, что влечет за собой снижение воспитательной функции семьи, увеличение числа разводов, возникновение социального сиротства. Причиной негативной тенденции является и то, что данная проблема не находит своего решения ни со стороны государственного правительства, ни со стороны общества в целом.

Данные исследований последних лет позволяют сделать вывод, что негативные тенденции в отношении формирования института семьи требуют серьезного внимания со стороны общества, в том числе, со стороны образовательных учреждений, в целях изменения отношения молодого поколения, старшекласников, к семейным ценностям.

Для практического определения уровня сформированности ценностного отношения к институту семьи, нами было проведено исследование, в котором приняли участие учащиеся старших классов в количестве 20 человек – 11 девочек и 9 мальчиков.

Исследование было проведено в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

На этапе констатирующей части исследования нами, совместно с классным руководителем учащихся, были подобраны и реализованы методики исследования по определению отношения учащихся к направлениям: любовь, продолжение рода, почитание родителей, забота о младших, забота о старших, культура быта. Исследование было проведено с помощью опросника автора М. В. Мартынова «Семейные ценности», который включает в себя 30 вопросов.

Анализируя результаты тестирования, мы выяснили, что только у 20 % учащихся, принявших участие в опросе, выявлен высокий уровень сформированности представлений о семейных ценностях, у 50 % – средний уровень, у 30 % – низкий уровень.

При том, показатели сформированности критерия «Любовь» определили низкий уровень у 40 % учащихся, критерия «Продолжение рода» – у 50 %, «Почитание родителей» – у 45 %, «Забота» – у 50 %, «Культура быта» – у 50 %. Таким образом, в рамках констатирующей части исследования, мы смогли судить о низком уровне сформированности семейных ценностей у 50 % опрошенных старшекласников.

Необходимость развития ценностного отношения к институту семьи у исследуемой группы учащихся определила цель формирующей части работы.

В рамках эксперимента, нами была составлена Программа формирования ценностного отношения к институту семьи у старших школьников, в которую вошли формы работы: дистанционные индивидуальные и групповые беседы, классные часы и просмотр тематических фильмов с их последующим обсуждением. В киносеанс были включены картины: художественный фильм «Однажды двадцать лет спустя», «Белые росы», короткометражный фильм о семейных ценностях «Семья», социальные ролики и так далее.

По итогу проведения Программы, мы провели контрольное исследование, основанное на тестировании, используемом в констатирующей части работы. Систематизировав и сравнив результаты контрольной и констатирующей частей исследования, мы смогли судить о качественном изменении показателей. Мы определили, что высокий уровень сформированности семейных ценностей, по итогам реализации Программы, выявлен у 70% учащихся, в сравнении с результатом 20% тестирования констатирующего исследования. У 30% – средний уровень. Показатели низкого уровня сформированности на этапе контрольного исследования не выявлены.

Данные в разрезе показателей сформированности критериев на контрольном этапе работы: «Любовь» – высокий уровень у 100 % учащихся, «Продолжение рода» – у 80 %, «Почтение родителей» – у 95 %, «Забота» – у 70 %, «Культура быта» – у 70 %. Таким образом, в рамках контрольной части исследования, мы смогли судить о достаточно высоком уровне сформированности семейных ценностей у исследуемой группы старшекласников.

По итогам сравнительного анализа результатов констатирующей и контрольной частей исследования, можем говорить о наличии положительной динамики в повышении уровня сформированности ценностного отношения старшекласников к институту семьи, в рамках реализации составленной нами Программы, что указывает на ее эффективность.

На основании проведенного исследования и полученных сведений, мы смогли сделать следующие выводы:

1. Семья является главным социальным институтом становления и развития личности каждого человека.
2. В условиях современного общества наблюдается снижение ценностного отношения к семье и семейным ценностям, что требует принятия мер по формированию ценностного отношения к институту семьи у молодых людей – в том числе, у старших дошкольников.
3. Применение составленной нами Программы формирования ценностного отношения к институту семьи у старших школьников, в которую вошли формы работы: дистанционные индивидуальные и групповые беседы, классные часы и просмотр тематических фильмов с их последующим обсуждением – художественный фильм «Однажды двадцать

лет спустя», «Белые росы», короткометражный фильм о семейных ценностях «Семья», просмотр социальных роликов и так далее – является эффективным средством по формированию ценностного отношения к институту семьи у старших школьников. Что подтверждается данными контрольного этапа исследования.

Литература

1. Григорович Л. А. Педагогика и психология / Л. А. Григорович. – М.: Просвещение, 2017. – 480 с.
2. Дементьева И. Ф. Семья в системе жизненных условий // Социологическое исследование. – 2015. – №6. – с. 31–36.
3. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики // Федеральная служба государственной статистики: электронный ресурс. – URL: <https://www.gks.ru/> (дата обращения: 15.06.2020).
4. Урбанович Л. Н. Воспитание ценностного отношения к семье у старшеклассников // Педагогическая психология. – 2016. – №4. – с. 41–46.
5. Штин Н. И. Формирование ценностного отношения к семье у школьников во внеурочной деятельности // Учебный портал: электронный ресурс. – URL: <https://dspace.tltsu.ru/bitstream/> (дата обращения: 15.06.2020).

Автор

Крафт Ева Андреевна. Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь, студент, 4 курс . E-mail: evochka-kraft@mail.ru

Взаимосвязь дошкольного, начального и дополнительного образования как условие сопровождения индивидуально-личностного развития ребенка

Кривцова К. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье актуализируется взаимосвязь дошкольного, начального и дополнительного образования в становлении и развитии ребенка как личности; показаны возможности и трудности сопровождения индивидуально-личностного развития ребенка.

Ключевые слова: дошкольное образование, дополнительное образование, начальное образование, индивидуально-личностное развитие, психолого-педагогическое сопровождение.

Relationship of preschool, elementary and additional education as a condition of maintenance of individual-personal development of the child

Krivtsova K. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. In this article, the relationship of preschool, primary and additional education in the formation and development of the child as an individual is updated; the possibilities and difficulties of supporting the child's individual and personal development are shown.

Key words: preschool education, additional education, primary education, individual and personal development, psychological and pedagogical support.

Огромный вклад в индивидуально-личностное развитие ребенка вносит образование, которое благодаря формированию знаний об окружающем мире, умений в нем ориентироваться и навыков взаимодействия с окружающими людьми способствует эффективной социализации ребенка. В силу особенностей дошкольного возраста у ребенка на начальном этапе жизни формируются основы жизнедеятельности: нравственные ориентиры, нормы поведения для успешного коммуницирования в социуме.

Дети дошкольного возраста учатся взаимодействию со сверстниками и взрослыми, в этом возрасте у них формируется эмоциональный интеллект: сочувствие, сопереживание, проявление заботы к окружающим людям. Деятельность педагога по формированию навыков общения, поведения и деятельности состоит из комплекса мероприятий, проводимых в игровой форме, способствующих формированию и развитию у ребёнка личностных качеств: любознательность, сопереживание, коммуникабельность, отзывчивость [2, с.30].

По требованиям ФГОС дошкольного образования целью рабочей программы, к примеру, «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, является создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации [2, с. 47].

В обязанности педагога входит организация психолого-педагогических условий обучения детей с целью формирования у них знаний, умений и навыков, способствующих их индивидуально-личностному развитию и успешной социализации.

Основная цель дополнительного образования детей – создание психолого-педагогических условий, способствующих активному развитию ребенка согласно его интересам и желаниям. В системе дополнительного образования присутствует та самая «ситуация успеха» (по Л. С. Выготскому), формирование партнерских отношений между педагогом и учащимися, что способствует полноценному воспитанию личности, ее саморазвитию [3].

Программа дополнительного образования направлена на развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В дошкольном возрасте важно осознание собственного «Я», формирование навыков коммуникации, знаний об окружающей среде и эмоционального благополучия.

Согласно ФГОС, главной целью начального образования является освоение младшими школьниками норм, предписанных стандартом с учетом индивидуальных возможностей учащихся [3]. Процесс стандартизации учебного процесса в рамках образовательной деятельности ставит перед учебными учреждениями ряд требований, которые должны соответствовать целям начального образования по ФГОС.

Важно отметить, что огромное влияние в жизни ребенка младшего школьного возраста является взрослый, который выполняет посредническую функцию, предполагающую помощь в адаптации к окружающему миру при всех его изменениях и негативных явлениях. В связи с чем не стоит забывать, что для полноценного индивидуально-личностного развития ребенка родители и педагог должны придерживаться близкой по содержанию и направленности модели воспитания, чтобы у ребенка не возникло диссонанса в восприятии себя и окружающего мира.

Одной из важнейших проблем образования является сохранение и формирование здорового поколения и ее решение. В современном мире дети с самых ранних лет активно используют в своей

повседневной жизни компьютеры, планшеты, мобильные телефоны и т. п., что имеет довольно негативные последствия: низкий уровень эмоционального интеллекта, навыков общения и пр.

Одним из методов технологии здоровьесбережения дошкольников является фольклоротерапия. Фольклоротерапия – одно из направлений арт-терапии, в котором благодаря занятиям по фольклору осуществляется психокоррекционное и гармонизирующее воздействие на личность [1, с. 30]. Фольклоротерапия при помощи звуков, музыки, рисунков, цветов оказывает на здоровье человека только благоприятное влияние [1, с. 25].

Фольклоротерапия осуществляет такие важнейшие функции, как:

- 1) аксиологическая функция – хранение и передача основных ценностей, необходимых для жизни этноса и каждого отдельного представителя народа;
- 2) психологическая функция предполагает психологическую коррекцию личности посредством применения музыкально-двигательных, художественных и прочих форм фольклоротерапии;
- 3) социальная функция – осуществление социальной адаптации, взаимодействие с другими людьми и бережное отношение к природе.

В воспитании детей фольклор выполняет значительную роль, многообразие жанров фольклора дает возможность разностороннему развитию ребенка. Фольклор развивает устную речь ребенка, влияет на его фантазию. В каждом жанре фольклора содержатся определенные общепринятые нравственные нормы [1, с. 47]. Сказки содержат глубокий смысл, благодаря их сюжету, ребенок подсознательно перенимает нравственные ориентиры. Многие отрицательные черты характера высмеяны, а положительные, наоборот, восхвалены в поговорках, пословицах. Частушки, скороговорки, считалки развивают высшие психические функции у ребенка, также способствуют снятию эмоционального напряжения. Наряду с культурологическим эффектом фольклор имеет и терапевтический.

Фольклоротерапию также можно применять с целью развития детской индивидуальности, где эффективными являются такие приемы, как моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком после прочтения сказок, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности. Благо-

даря наличию и применению разных методов и приёмов в ходе деятельности педагогов дошкольных образовательных учреждений возможно индивидуально-личностное развитие ребенка.

Однако применение фольклоротерапии в образовательных учреждениях возможно лишь имея достаточную психолого-педагогическую подготовку.

Таким образом, можно сказать о том, что по мере взросления, начиная с дошкольного возраста, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение ребенка. Под психолого-педагогическим сопровождением, по мнению Битяновой М.Р., понимается целостная, системно-организованная деятельность психолога и педагогического коллектива по созданию социально-психологических и педагогических условий для эффективного обучения и индивидуально-личностного развития каждого ребенка в образовательной среде [2, с. 38].

Но несмотря на наличие психолого-педагогического сопровождения и требований ФГОС важно применение разнообразных форм и методов организации детской познавательной деятельности с учетом индивидуально-личностных особенностей и отсутствия общей оценочной системы.

Таким образом, в контексте дошкольного, дополнительного и начального образования происходит психолого-педагогическое сопровождение ребенка, главным направлением которого является индивидуально-личностное развитие ребенка. Процесс индивидуально-личностного развития ребенка станет возможным только благодаря кооперативному взаимодействию родителей, педагогов и государства. К сожалению, на сегодняшний день такого взаимодействия нет. Несмотря на стремление дошкольного, дополнительного и начального образования к применению индивидуально-личностного подхода в обучении многие образовательные учреждения на данном этапе развития не могут реализовать деятельность, направленную на саморазвитие детей. При индивидуально-личностном подходе в обучении роль педагога заключается в оказании помощи ребенку в осознании собственного «Я», мотивировании ребенка к саморазвитию. Для реализации индивидуально-личностного развития ребенка на разных уровнях образования необходимо использование разнообразных приемов и методов с учетом индивидуально-личностных особенностей ребенка, наличие соответствующих педагогов, компетентных в своей деятельности.

Таким образом, интеграция дошкольного и иных видов образования предполагает содержательное единство. Одним из возможных направлений преемственности является фольклор, как носитель подлинных ценностей, накопленных в истории и культуре народа. Педагог, владея знаниями в области народного искусства и фольклоротерапией, способствует развитию личности в непрерывном процессе культурного времени истории и подлинных смыслов жизни человека.

Литература

1. Зыкина М. Н. Фольклор русский. Психотерапевтические аспекты. Методическое пособие. / М. Н. Зыкина. – М.: МПСИ, 2019. – 178с.
2. Сластенин В. А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев. – М., 2017. – 320 с.
3. Концепция развития дополнительного образования: [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-п]. URL: <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> (дата обращения: 08.05.2020).
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/38e6fc208f73b94f1595dbef3aafb62c3f41281/ (дата обращения: 07.05.2020).

Автор

Кривцова Кристина Александровна, студент 2 курса направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-2.
E-mail: kristina.kriwczowa@yandex.ru

Негативное влияние экзаменационного стресса на психическое здоровье старшеклассников

Лебедева М. Г.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Толокнеева Е. И.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. Влияние стресса на организм человека может быть как положительным, так негативным. К положительным переменам приводят стрессы не слишком сильные и продолжительные. Однако, если воздействие стресса интенсивное, резкое, затянутое по времени, то оно носит разрушительный характер. Стрессовое состояние учащихся снижает уровень их успеваемости, а затяжной стресс не только вредит здоровью ребенка, но и отрицательно влияет на мотивационную сторону обучения.

Ключевые слова: стресс, психологическое здоровье старшеклассников, экзаменационный стресс, профилактика экзаменационного стресса.

The negative affect of the exam stress on the psychological health of the high school students

Lebedeva M. G.

Scientific supervisor: PhD, associate Professor E.Tolokneeva.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract. The effect of stress on the human body can be either positive or negative. Positive changes lead to stress not too strong and prolonged. However, if the impact of stress is intense, heavy and time-consuming, then it is destructive. The stress state of students reduces their academic performance, and prolonged stress not only harms the child's health, but also negatively affects the motivational side of learning.

Key words: stress, psychological health of high school students, examination stress, prevention of examination of stress.

Учёба считается одним из главных стрессогенных факторов у современного школьника. Главная причина стресса у старших школьников это экзамен. Стресс во время экзамена является главной причиной психоэмоционального напряжения выпускников старшей школы.

Процесс подготовки и сдачи экзаменов очень сложный период для старшеклассников и их здоровья. Во время подготовки к экзаменам у детей повышена умственная активность, происходит нарушение сна и отдыха, сильные эмоциональные нарушения, проблемы с питанием, ограничивается двигательная активность.

Экзаменационный стресс или невроз характеризуется многочисленными нарушениями вегетативных функций: изменяется сердечный биоритм; активное сужение или расширение кровеносных сосудов, возможно носовое кровоизлияние от перенапряжения; повышается потливость; увеличивается температура

тела и давление; изменение электрического сопротивление кожи; изменение частоты дыхания; изменяется диаметр зрачков; появляются проблемы с пищеварением и питанием, отсутствие аппетита либо чрезмерное потребление пищевых продуктов; возникает повышенная возбудимость; девушки подвержены нарушению менструального цикла. Чаще всего выпускники отмечают состояние тревоги и депрессии, усталости, нарушения сна. В условиях сильного стресса наряду с вышеуказанными метаморфозами изменяется общее поведение человека, возникает общая реакция возбуждения, которая проявляется в беспорядочных, несогласованных движениях, жестах, спутанной и нечеткой речи. При сильном стрессовом воздействии на организм может наблюдаться понижение физической активности, либо полный отказ; заторможенность реакций, скованность.

Развитию экзаменационного невроза способствует неблагоприятный психологический климат в семье. Повышенная нетерпимость и нервозность родителей негативно сказывается на здоровье детей старшего школьного возраста. Влияние данного фактора возрастает, если ребёнок имеет слабое здоровье, а так же от его психо-эмоционального состояния и способности к адаптации в сложных стрессовых ситуациях.

По мнению В. М. Кадневского, повышение уровня тревоги в период активной подготовки и сдачи экзамена может привести к снижению экзаменационных результатов [4, с. 163]. Тревожность – сложное психоэмоциональное состояние, связанное с повышенным беспокойством, чувством опасности и надвигающейся неудачи. Беспокойство выражается в неопределённости будущего, беспомощном состоянии, особенно происходит обострении при сравнении себя с более подготовленными одноклассниками [1, с. 34]. Тревожное состояние сопровождается учащением сердцебиения, учащается дыхание, повышается артериальное давление. Данные симптомы у каждого человека проявляются по-разному.

Учёными было выявлено, что в начале учебного года выпускники испытывают умеренный уровень стресса. Часто повышение уровня стресса способствуют педагоги. Многие преподаватели в силу своей некомпетентности начинают внушать обучающимся, что они не сдадут экзамен, так как у них недостаточный уровень знаний и способностей. Во время экзаменационного периода большое количество учеников испытывают высокий уровень тревожности, и терпят неудачи при сдаче экзамена. Данный провал

связан не с плохой подготовленностью обучающегося, а по причине стрессового состояния, вызванного тревожностью. Многие учёные отмечают, что не испытывают тревожных состояний и экзаменационного страха только 25 % старшеклассников.

Нехватка знаний может стать основной причиной снижения положительной мотивации к подготовке к экзамену. Чувство беспомощности чаще всего посещает человека, когда неудачи в эго сознании связаны с отсутствием необходимой подготовки, недостаток способностей и знаний, которые позволяют положительно сдать государственный экзамен [6, с. 104]. Осознанность собственной слабости подавляет желание приложить дополнительные усилия для подготовки к экзамену с целью достижения желаемых результатов. Чувство беспомощности возникает реже у учеников, которые сильно замотивированы и рассчитывают только на себя и свои знания. Данные установки обеспечивают выпускнику высокий результат деятельности.

Прочитав и проанализировав достаточное количество педагогической, психологической и медицинской литературы мы выявили, что педагоги для снижения уровня стресса, тревожности и эмоционального напряжения обучающихся, должны внедрять новые формы и методы целенаправленной работы. Эта деятельность поможет педагогам научить выпускников адекватно оценивать свои возможности, оказать помощь в решении сложных стрессовых ситуаций, создающихся во время проведения государственного экзамена и других форм контроля, способствовать снятию стресса, психоэмоционального напряжения, и, следовательно, позволить ученикам сосредоточиться непосредственно на подготовке к экзамену с целью получения более высоких результатов.

Известно, что при воздействии стрессогенных факторов в организме человека развиваются адаптивные системные реакции, которые носят компенсаторный характер. При длительном действии стрессорного фактора чрезмерной силы адаптивные механизмы трансформируются в повреждающие и становятся основой развития стрессорных болезней: сердечно сосудистых заболеваний, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, иммунопатологий, онкологических заболеваний, нервно-психических нарушений. По данным отечественных авторов, в экзаменационный период у старшеклассников регистрируются выраженные нарушения вегетативной регуляции сердечно сосудистой системы.

Эмоциональное напряжение, происходящее в течение длительного времени способствует активации симпатического или парасимпатического отделов вегетативной нервной системы, а также к развитию переходных процессов, сопровождающихся нарушением вегетативного гомеостаза и повышенной лабильностью реакций сердечно-сосудистой системы на эмоциональный стресс.

В связи с этим было проведено много исследований о влиянии экзаменационного стресса на здоровье старшеклассников. Потенциальным подходом к анализу приспособительных возможностей организма является изучение его функционального состояния в покое и при воздействии стресс-стимула.

У старшеклассников в условиях экзаменационного стресса отмечалось повышение параметров, характеризующих активность симпатического отдела вегетативной нервной системы. Показано, что у выпускников с высокой степенью уравновешенности нервных процессов на экзамене отмечается низкая активация тонуса симпатической нервной системы, что отражает оптимальное функционирование систем регуляции, т. е. удовлетворительное приспособление организма к неблагоприятным факторам, что свидетельствует о значительном напряжении механизмов адаптации. Своевременное проведение оценки адаптационного потенциала организма человека необходимо для раннего выявления неоднородности здоровой популяции, разделения ее на группы с большей и меньшей предрасположенностью к болезни и проведению профилактических мероприятий в данных группах.

Одним из важных средств профилактики экзаменационного стресса является выставленная сразу оценка. Длительное ожидание перед началом экзамена и после; чрезмерный контроль действий выпускника; наблюдение комиссии; незнакомые помещения, преподаватели, ученики только усугубляют обстановку. У обучающихся с очень высоким уровнем тревожности во время экзаменационного процесса происходит понижение адаптационно-приспособительных механизмов, поэтому дети представляют собой особую невротическую группу, которая находится в предболезненном состоянии.

Итак, следует подчеркнуть, что уменьшению уровня тревожности способствуют следующие факторы:

- оптимальные физические нагрузки, занятие спортом и физической культурой. Старшеклассники, которые во время подготовки к экзаменам занимаются спортом, луч-

ше адаптированы к выпускным экзаменам. Спортивные ученики имеют минимальное число сдвигов по здоровью, а так же имеют высокий уровень стрессоустойчивости, отличаются очень высокой работоспособностью. Данный феномен обусловлен тем, что за физическую активность и умственную отвечают разные виды нейронов, в результате чего во время физической нагрузки нейроны, отвечающие за интеллектуальную деятельность «отдыхают» [2, с. 35];

- моделирование экзаменационной ситуации и предварительная подготовка, данная методика позволяет разработать манеру поведения в сложных экзаменационных обстоятельствах, в течение многократного повторения снижается уровень стресса, так как мозг начинает считать ситуацию не новой, а уже пройденной;
- проигрывание музыки во время подготовки к экзамену и непосредственно перед экзаменом. Музыка оказывает положительное влияние на организм человека, под её влиянием уменьшает частота сокращений сердечной мышцы и артериального давления. Лучше всего использовать классическую музыку, если выпускник не испытывает любви к данному виду музыки, тогда подойдёт любая другая, которая нравится непосредственно этому ученику. Не рекомендуется проигрывать музыкальные произведения жанра: рок, быстрый реп и джаз [3, с. 32].

Так же необходимо забывать, что во время подготовки к государственному экзамену старшеклассники должны соблюдать режим дня и не засиживаться допоздна. Взаимодействие с электронными гаджетами должно завершиться не менее чем за два часа до сна. Необходимо так же придерживаться правильного питания, не забывать употреблять витамины. М. В. Антропова указывает, что при обследовании завтраков, обедов и ужинов старшеклассников калорийность была снижена на 60–80 % , при явной нехватке минеральных солей, витаминов и прочих полезных веществ, необходимо школьнику в столь непростой период [1, с. 30].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что психологическое здоровье старшеклассников подвержено большому риску. Выпускники имеют довольно низкий уровень стрессоустойчивости и сильно подвержены тревожному состоянию. Психологические состояния старшеклассников приравниваются к показателям взрослых людей, они могут длительно сохранять

физическую и умственную работоспособность, в крайне тяжёлых психоэмоциональных, нестабильных условиях. Но следует учесть, что внутренние ресурсы как физические, так и психологические не безграничны и в критических ситуациях израсходуются намного быстрее, чем в спокойной психологической среде. Тем не менее, в условиях слабого здоровья старшеклассника учебные нагрузки и психофизические перезагрузки могут вызвать неблагоприятные реакции организма при выходе из стрессовых ситуаций, что в свою очередь может повлиять на снижение эффективности сдачи государственного экзамена.

Литература

1. Антропова М. В. Факторы риска и состояние здоровья учащихся // Здравоохранение Российской Федерации, 2016. – № 3. – С.29 – 33.
2. Баевский Р. М., Берсенева А. П. Оценка адаптационных возможностей организма и риск развития заболеваний. – М.: Медицина, 2015 – 256 с.
3. Калашников А. А., Сауткин В. С., Косова Л. В. К вопросу о профилактике нервно-эмоционального напряжения у студентов во время экзаменов // Гигиена и санитария. – 2010. – № 5. – С. 32–35.
4. Кадневский В. М. К вопросу о создании обучающих тестовых систем по учебным дисциплинам образовательного стандарта // Поиск новых форм взаимодействия вузов со школами. Развитие тестовых технологий в России. Тезисы докладов V Всероссийской научно-методической конференции. – М., 2003. – С. 163–164.
5. Марков В. В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. – М.: Academia, 2001. – С. 57–59.
6. Педагогический энциклопедический словарь – М.: Науч. издательство «Большая Российская энциклопедия», 2002. – 527с.
7. Селье Г. Очерки об адаптационном синдроме. – М.: Медгиз, 2015 – 207с.

Авторы

Лебедева Марина Геннадьевна, студент 4 курса направления «психолого-педагогическое образование» группы ППО-б-о-16-1. E-mail: lucky.wave@mail.ru

Психолого-педагогическая проблема психосоматических расстройств у детей

**Лобейко Ю. А.,
Мирошниченко Е. А.**

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы развития психосоматических расстройств у детей в современном обществе. [1] По своей природе человек ориентирован на социальное существование, который зависим от психоэмоциональных реакций организма, вследствие этого психосоматические расстройства известны достаточно давно. Как не парадоксально социализация общества приводит не только к прогрессу и созданию коллективной, гармоничной личности, но и так же к увеличению числа эмоционального выгорания, что как следствие приводит к увеличению частоты эмоциональных реакций и как итог к психосоматическим расстройствам.

Ключевые слова: психосоматика, эмоции, отношения между сверстниками, связь педагог-учащийся-семья, детско-родительские отношения.

Psychological and pedagogical problem of psychosomatic disorders in children

**Lobeyko Y. A.,
Miroshnichenko E. A.**

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. This article examines the development of psychosomatic disorders in children in modern society. By nature, a person is focused on social existence, which is dependent on the psychoemotional reactions of the body, as a result of which psychosomatic disorders have been known for a long time. Not paradoxically, socialization of society leads not only to progress and the creation of a collective, harmonious personality, but also to an increase in the number of emotional burnout, which as a result leads to an increase in the frequency of emotional reactions and as a result to psychosomatic disorders.

Key words: psychosomatics, emotions, peer relations, teacher-student-family connection, child-parental relations.

Медико-социальной проблемой современного времени является возникновение психосоматических расстройств и в особенности в детском возрасте. Уже в достаточно раннем возрасте могут наблюдаться бронхиальная астма, диабет, желудочно-кишечные нарушения, легочные заболевания, сердечно-сосудистые, нейродермиты, и причиной всему этому негативные психоэмоциональные реакции, которые и ведут к психосоматическим расстройствам. Все проблемы детей в эмоциональной сфере являются отражением их физического, психического, духовного и эмоционального состояния, и при негативной окраске приводят к психосоматике.

Корни психосоматических расстройств у взрослого человека, в первую очередь необходимо искать в детстве. В настоящее время аритмия, скачки артериального давления, что может являться как началом гипертонии, так и гипотонии в дальнейшем может наблюдаться у каждого пятого ребенка, а каждый четвертый сейчас находится на учете у кардиологов, пульмонологов, каждый второй наблюдается эндокринологом и гастроэнтерологом. Все это в дальнейшем проявляется как следствие и в клинической картине уже взрослого человека.

Развитие психосоматических расстройств имеют различную этиологию и носят сложный характер. Могут играть одну из главных ролей побочные эффекты генетического характера, одним из них может являться вредное влияние в первый триместр беременности, во время формирования плода, это такие инфекции как стафилококка и стрептококка, хламидиоз, различные эндокринные, гормональные и биохимические изменения играют большое значение в данной проблематике [2]. Но всё-таки в большей степени главную роль в психосоматических расстройствах играет неправильное развитие личности ребенка. Чаще всего психосоматические расстройства могут одной из причин отношения между сверстниками, особенно авторитетов в классе, давление педагогов и родителей, напряженной учебной программой – все это способствует дезадаптации или трудной адаптации ребенка в детском саду и школе.

Именно негативное влияние современного общества является, и как следствие тенденция способности ребенка к адаптации снижается, в следствии врожденного психофизического дефицита, и является одной из основных причин психосоматических расстройств [3]. Дети, как и взрослые, страдают от психоэмоциональных перегрузок в связи с все возрастающим ритмом жизни. Большинство родителей находятся постоянно в напряженном, нервном, нестабильном состоянии, в результате это все передается и ребенку. Напряженный ритм жизни в будние дни, суэта родителей, ранний подъем и т.д. все это тенденции современного мира. Школьная программа в настоящее время достаточно перегружена, учащиеся проводят в среднем за учебным столом 8–10 часов в день. Дети бывают разные одни воспринимают все быстро и сразу, другие более медлительные и им необходимо время для осмысления, но к сожалению школьная программа не предусматривает таких закономерностей у детей, что может приводить

к раздражительности и агрессии у одних, а у других наоборот к стрессу и быстрой утомляемости, как следствие к различным психосоматическим расстройствам. К сожалению, в нашей школе так же присутствует разделение учителем на «способных» и «малоспособных» учеников [4]. Все это развивает в жизни учащихся погоню за лидерство, и не всегда положительное, нервозность, чистолобовность, приводя у некоторых к замкнутости, озлобленности и депрессии.

Очень важны и семейные отношения, которые на прямую влияют на ребенка, так как все самое главное ребенок получает именно из семьи. Растет напряженность в отношениях между детьми, все больше возрастает ответственность, возлагаемая на них, при этом не учитывая их возрастные особенности, эмоциональности и непосредственности, живости ребенка, не каждый ребенок сможет сразу среагировать и предвидеть на последствия совершенного им проступка. К сожалению школа и родители, не принимая во внимание индивидуальных особенностей, предпринимают попытки стандартизировать поведение, что как следствие влечет за собой к психосоциальным нарушениям, к негативным изменениям характера и соответственно личности в целом. Многие преподаватели, особенно которые ведут предметы общей направленности, предъявляют к обучению достаточно высокие требования, не учитывая способности ребенка и его наклонностей. Не факт, что ребенок склонен к пению и рисованию, но имеет склонности к математическим наукам, например, или наоборот к физической культуре или вообще наоборот. Каждый взрослый выбирая профессию опирается на свои наклонности и способности, в то время от учащегося требуют преуспевать во всех областях и в математических, и в естественных, и гуманитарных, и эстетических, и даже спортивных, конечно это не всегда под силу каждому растущему ребенку. В итоге ученик сталкивается с совсем недетскими проблемами, но эмоционально он не так защищен, как взрослый. Взрослый может убежать, бросить, уйти из сложной ситуации, сложившейся на работе или дома, а ребенок нет. Вследствие этого дети страдают гораздо больше взрослых

Исходя из вышесказанного, психосоматические расстройства являются проявлением эмоций организма, поэтому важно помнить о профилактике. В большей степени наши эмоции как правило проявляются через «Сому», т.е наше тело, вследствие этого

необходимо стараться значительно уменьшать отрицательные эмоции, и для разгрузки заставлять возбужденных, напряженных людей расслабляться через физические нагрузки. Это может быть ходьба, бег, занятия гимнастикой, фитнес, плавание, йога, танцы и многое другое, также это может быть просто уборка: дома, сада, огорода и т. д. Так же для расслабления можно сходить в сауну, хамам или баню.

Данные рекомендации направлены в большей степени на снятие эмоционального напряжения, и устранения негативных эмоциональных реакций организма. Именно профилактика негативных психоэмоциональных реакций, приводит к недопущению развития психосоматических расстройств, и их последствий. Управление своими эмоциональными реакциями является важным компонентом современных реалий, но он не всегда является позитивным, так как человек должен избавляться от негативных эмоций и привлекать больше положительных эмоций. Важно правильно уметь управлять своими эмоциями, чтобы вовремя и адекватно реагировать на вызовы окружающей среды, исходя из этого развитие и управление эмоциями у ребенка очень важно для его дальнейшего будущего. У каждого взрослого человека эмоциональная реакция – это своего рода условный рефлекс, усвоенный и полученный в детстве. Разные действия выполняются автоматизировано, на бессознательном уровне. В более зрелом возрасте каждый человек уже умеет контролировать и более спокойно воспринимать свои и чужие эмоции, что ребенку очень трудно.

Подводя итог важно отметить о необходимости более пристального удаления внимания психоэмоционального состояния учащихся, для того чтобы они могли более стойко преодолевать все трудности, которые ставят перед нами современный мир.

Литература

1. Гончаров В. Н. Понятие информации в современной науке: социально-философский анализ // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2012. № 2 (2). С. 151–155.
2. Гречкина А. А. Кибербуллинг как современная угроза психологическому здоровью личности // Психологическое здоровье личности: теория и практика сборник научных трудов по материалам II Всероссийской научно-практической конференции. отв. ред. И. В. Белашева. 2015. С. 184–186.

3. Лобейко Ю. А., Мирошниченко Е. А. // Психосоматические расстройства в подростковом возрасте // Всероссийская научно-практическая конференция Личность в культуре и образовании: психологическое сопровождение, развитие, социализация. 2016. № 4. С. 122–126.
4. Колосова Н. В., Анфиногенова О. И. Психолого-педагогическое сопровождение социального здоровья старшего школьника // Современные проблемы психолого-педагогической науки и образования Сборник статей. Северо-Кавказский федеральный университет. Ставрополь, 2015. С. 4–6.

Авторы

Лобейко Юрий Александрович, доктор педагогических наук профессор, профессор кафедры ПиОТ.

Мирошниченко Елена Анатольевна, главный специалист сектора педагогического образования ЦПОиДП. E-mail: helenamiroshnichenko@mail.ru

Сущность профессионального стресса и его связь с феноменом эмоционального выгорания

Лосева М. С.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мищерина И. В.
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье говорится о том, что современные реалии общественного развития зачастую приводят к таким негативным последствиям, как профессиональный стресс и синдром эмоционального выгорания. Также обозначено, что стресс – это не просто временное психоэмоциональное состояние, а одна из серьезных предпосылок к возникновению различного рода заболеваний. Также автор попытался интерпретировать понятия профессионального стресса и синдрома эмоционального выгорания и соотнести их друг с другом. По итогу исследования были сделаны соответствующие выводы.

Ключевые слова: профессиональный стресс, синдром эмоционального выгорания, тревога, эмоциональное истощение.

Essence of professional stress and its connection with the phenomenon of emotional burning

Loseva M. S.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Mishcherina Irina Vladimirovna

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. In the article, the author stated that the modern realities of social development often lead to such negative consequences as occupational stress and burnout syndrome. It was also indicated that stress is not just a temporary psycho-emotional state, but one of the serious prerequisites for the emergence of various kinds of diseases. The author also tried to interpret the concepts of occupational stress and burnout syndrome and relate them to each other. Based on the results of the study, relevant conclusions were drawn.

Key words: occupational stress, burnout, anxiety, emotional exhaustion.

В настоящее время общество переживает такие темпы развития, которые непосредственным образом оказывают влияние на трудовую деятельность всех работников нашей страны. Повышенные требования к сотрудникам, к организации труда часто приводят к тому, что у работников происходит своего рода накопление стресса, и как следствие, может проявиться эмоциональное выгорание. Постоянные стрессовые ситуации на работе собираются в «снежный ком» и в дальнейшем приводят к тому, у человека наблюдается апатия, нервозность, раздражительность, отсутствие стимула к трудовой деятельности, нежелание поддерживать коммуникативные связи с коллегами, начальством и семьей, частые конфликты и ссоры на работе и дома [1, с. 43].

На сегодняшний день проблема возникновения профессионального стресса является одной из наиболее злободневных, она привлекает умы психологов, психотерапевтов, философов, педагогов и др. Тем не менее вопрос о том, как появляется профессиональный стресс и каким образом он влияет на человеческую жизнь, остается не до конца решенным, что определяет актуальность нашего исследования.

Нерешенность обозначенной проблемы определяет цель нашей статьи – определить сущность профессионального стресса и проследить его связь с феноменом эмоционального выгорания.

Стоит отметить, что любая трудовая деятельность сопряжена с тем, что человек, устраиваясь на работу (или уже работая долгое время на определенной должности), может столкнуться с различного рода трудностями: адаптацией в рабочем коллективе, настраиванием коммуникативных связей, совладанием с увеличивающимися служебными нагрузками, отсутствием понимания того, что от него требует начальство, невозможностью продвижения по карьерной лестнице и др. Обозначенное, безусловно, может привести к развитию депрессий и накапливаю стресса, что в итоге будет нести прямую угрозу как физическому, так и психо-эмоциональному здоровью личности. Так, в октябре 2015 года в ходе проведения конференции в Москве «Синдром выгорания – вызов XXI веку: Пути его коррекции в медицинской, психологической и педагогической практике», многими учеными было отмечено, что в России профессиональный стресс на рабочем месте – это не исключение, а ежедневная реальность практически для каждого человека, которая постепенно превращается в «болезнь XXI века». Также аналитиками, которые выступали на обозначенной конференции, было отмечено, что профессиональный стресс уже достиг масштабов «глобальной эпидемии». И данное утверждение не беспочвенно, так как уже некоторое время стресс выделен в отдельную рубрику (Невротические, связанные со стрессом и соматоформные расстройства (P40-P48) в Международной классификации болезней (МКБ-10).

Также представляет интерес следующая точка зрения американского педагога и оратора-мотиватора Д. Карнеги, который полагает, что многие современные болезни человек приобретает ввиду чрезмерной суетливости, нервозности и постоянных беспокойств. По его мнению, любой стресс или беспокойство тождественны с жестокими пытками, применяемыми в далеком

прошлом китайцами, испанской инквизицией и немецких концентрационных лагерях при Гитлере. Такие пытки проводились следующим образом: пленному связывали все конечности и ставили под мешок с водой, с которого постоянно падали капли воды. Сначала человека никак не затрагивало данное действие. Но с течением некоторого времени пленный начинал испытывать невыносимые муки психологического характера. В данном случае нельзя не согласиться, что стресс и беспокойство – это те же капли воды, которые могут довести человека до безумия или самоубийства [4, с. 126].

Итак, обозначив, насколько губительными свойствами обладает стресс для человека, перейдем к исследованию того, что представляет собой профессиональный стресс и каком образом он соотносится с синдромом эмоционального выгорания.

Так, профессиональный стресс представляет собой психоэмоциональный феномен, который имеет свойство выражаться в психических и физических реакциях на напряженные ситуации, которые периодически возникают в ходе осуществления индивидуальной трудовой деятельности. Сам же термин «синдром эмоционального выгорания» появился на свет сравнительно недавно: почти пятьдесят лет назад (в 1974 году) американский психиатр Х. Дж. Фрейденберг совместно с Г. Нортоном смогли дать интерпретацию понятию синдрома эмоционального выгорания и определили его как «постепенный процесс утраты человеком эмоциональной, когнитивной и физической энергии, сопровождающийся симптомами эмоционального и умственного истощения, частого физического утомления, личной отстраненности и отсутствия удовлетворения выполненной работой» [2, с. 71]. Указанное определение актуально и по сей день.

Однако следует обратить внимание, что в настоящее время в психологической доктрине отсутствует единое мнение по поводу того, как взаимосвязаны между собой такие понятия, как профессиональный стресс и синдром эмоционального выгорания. Дискуссии по обозначенному вопросу не прекращаются как в зарубежной, так и в отечественной литературе. По мнению Г. Селье, стресс представляет собой общий адаптационный синдром, для которого характерны три стадии «нарастания»: тревога, резистентность и истощение. Анализируя приведенную выше точку зрения, можно смело утверждать, что эмоциональное выгорание – это стадия истощения, когда в организме человека начинают

происходить такие негативные изменения, которые приводят к истощению моральных и физиологических ресурсов. По этой причине многие ученые придерживаются такой точки зрения, что профессиональный стресс и выгорание – это тождественные понятия, которые уместно употреблять совместно [3, с. 56].

Тем не менее, на данный вопрос имеются и противоположные точки зрения. Так, некоторые ученые считают, что эмоциональное выгорание – это лишь ответная реакция человеческого организма на хронические стрессоры, вызванные определенной трудовой деятельностью. Здесь эмоциональное выгорание лишь следствие стресса.

Исходя из точки зрения отечественного ученого В. В. Бойко, эмоциональное выгорание – механизм психологической защиты, в ходе которого происходит полное или частичное «выключение» каких-либо эмоций в ответ на те или иные психотравмирующие воздействия [3, с. 54].

Также психологической доктрине известно мнение, в соответствии с которым не опровергается тесная связь стресса и эмоционального выгорания. Дж. Поулин и К. Вальтер в ходе многочисленных исследований пришли к тому, что эмоциональное выгорание растет в геометрической прогрессии по отношению к профессиональному стрессу. То есть выгорание и стресс – это взаимосвязанные понятия, где одно исходит от другого [3, с. 62].

Считаем необходимым добавить, что эмоциональное выгорание в отличие от профессионального стресса имеет такое характерное свойство, как продолжительное течение во время без потенциальной возможности быстрого восстановления психоэмоциональных и физических ресурсов. Тогда как профессиональный стресс – чаще явление временное, моментное, периодическое, являющееся лишь предвестником возникновения синдрома эмоционального выгорания.

Необходимо обратить внимание, что стресс также можно отличить от эмоционального выгорания по степени распространенности. Так, причиной стресса может стать любая ситуация: расстройство, болезнь, проблемы в семье, на работе, учебе, стихийные бедствия и др. Тогда как эмоциональное выгорание, прежде всего, является следствием осуществления профессиональной деятельности в особых условиях, приводящих к психоэмоциональным перегрузкам [5, с. 27].

В связи с изложенным выше, необходимо сделать вывод о том, что стресс – это временное нарушение умственной и физической активности человека, тогда как выгорание представляет из себя процесс длительный, характеризующийся хроническим дисфункционированием и являющийся относительно самостоятельным феноменом, отличительными особенностями которого являются его дезадапционный характер и профессиональная направленность.

Итак, подводя итог проведенному исследованию, следует сделать выводы:

- 1) на сегодняшний день общество переживает такие темпы развития, которые непосредственным образом оказывают влияние на трудовую деятельность любого профиля. Повышенные требования к сотрудникам, к организации труда часто приводят к тому, что у работников происходит своего рода накопление стресса, и как следствие, может проявиться эмоциональное выгорание;
- 2) стресс на рабочем месте – это не исключение, а ежедневная реальность практически для каждого человека, которая постепенно превращается в «болезнь XXI века»;
- 3) в настоящее время в психологической доктрине отсутствует единое мнение по поводу того, как взаимосвязаны между собой такие понятия, как профессиональный стресс и синдром эмоционального выгорания. Дискуссии по обозначенному вопросу не прекращаются как в зарубежной, так и в отечественной литературе.

Литература

1. Бабанов С. А. Профессиональные факторы и стресс: синдром эмоционального выгорания // Трудный пациент. – 2009. – №12. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnye-factory-i-stress-sindrom-emotsionalnogo-vygoraniya>
2. Березенцева Е.А. Профессиональный стресс как источник профессионального выгорания // Управление образованием: теория и практика. – 2014. – №4 (16). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnyy-stress-kak-istochnik-professionalnogo-vygoraniya>
3. Кузнецова Е. В., Петровская В. Г., Рязанцева С. А. Психология стресса и эмоционального выгорания: учеб. пособие для студ. факультета психологии. / Е. В. Кузнецова, В. Г. Петровская, С. А. Рязанцева. – Куйбышев, 2012. – 96 с.

4. Смирнова И. Е. Оценка и критерии профессионального выгорания // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2014. – №3 (20). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-i-kriterii-professionalnogo-vygoraniya>
5. Фонталова Н. С. Стресс в профессиональной деятельности и его психолого-экономические последствия // Известия БГУ. – 2011. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stress-v-professionalnoy-deyatelnosti-i-ego-psihologo-ekonomicheskie-posledstviya>

Автор

Лосева Мария Сергеевна, студент 2 курса магистратуры направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-1.
E-mail: maxalos89@mail.ru

Эмоциональное выгорание педагогов

Лосева М. С.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мищерина И. В.
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В нашем исследовании было отображено то, что современные реалии общественного развития (в особенности в настоящих условиях стремительного разрастания пандемии COVID-19, когда любого рода работники находятся в стрессовых условиях каждый день), ведут к тому, что осуществление какого-либо труда неизбежно может привести к проявлениям у человека профессионального стресса или синдрома эмоционального выгорания. Автор в статье отметил, что педагогическая деятельность в настоящее время наиболее остро подвержена возникновению синдрома эмоционального выгорания по той причине, что на педагогов сейчас (как, впрочем, и некоторое время назад) возложен огромный объем информации, заданий, ответственности и умственного напряжения. По итогу исследования в статье были сделаны соответствующие выводы.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, педагогическая деятельность, профессиональная деформация.

Emotional burning out of teachers

Loseva M. S.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Mishcherina I. V.
North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. Our study showed that the modern realities of social development (especially in the current conditions of the rapid growth of the COVID-19 pandemic, when all kinds of workers are under stressful conditions every day), lead to the fact that the implementation of any work can inevitably lead to manifestations in a person of professional stress or burnout syndrome. The author in the article noted that pedagogical activity is currently most acutely prone to the occurrence of burnout syndrome for the reason that teachers now (as, indeed, some time ago) are entrusted with a huge amount of information, tasks, responsibility and mental stress. Based on the results of the study, the article summed up the results and made the corresponding conclusions.

Key words: burnout syndrome, pedagogical activity, professional deformation.

На сегодняшний день общество переживает стремительные темпы развития, возрастают в колоссальных масштабах физические и психоэмоциональные нагрузки на людей, растет объем получаемой информации, количество выполняемых задач на рабочем месте увеличивается изо дня в день, что, несомненно, откладывает отпечаток и на трудовую деятельность, требования к которой, как мы наблюдаем, все только ужесточаются. А в связи с тем, что в настоящее время весь мир переживает борьбу с пандемией COVID-19, трудовая деятельность граждан всех государств

находится в особых условиях: кто-то лишился работы, кто-то трудится в ускоренном, усложненном режиме, кому-то приходится работать дистанционно и др. По этой причине сегодня сотрудникам любых организаций и учреждений необходимо соответствовать тем требованиям, которые к ним предъявляют государство и работодатели, чтобы не лишиться рабочего места и остаться «на плаву» в столь сложной обстановке, так как перед ними стоит важная задача – своевременно, качественно и результативно выполнить возложенную на них работу. Обозначенные выше современные проблемы могут явиться прямым катализатором к возникновению синдрома эмоционального выгорания.

Синдром эмоционального выгорания в рамках нынешнего общественного развития – одна из наиболее актуальных и злободневных профессиональных деформаций личности [2, с. 80]. В большинстве случаев указанный психоэмоциональный феномен представляет собой следствие постоянных стрессов на работе. Применимо к нашему исследованию считаем необходимым озвучить то, что в марте две тысячи девятнадцатого года в Министерстве труда и социальной защиты РФ чиновниками обсуждался вопрос о том, чтобы за эмоционально-интеллектуальные нагрузки на рабочем месте гражданам РФ доплачивали. Властью был озвучен список тех, кому такие выплаты могут быть положены: медицинские работники, бухгалтеры, сотрудники правоохранительных систем, а также педагогические работники, что представляет особую важность для последних, так как преподаватели подвержены психоэмоциональным нагрузкам не меньше, чем, например, сотрудники экстремальных профессий или врачи. Однако до настоящего момента государством не было предпринято попыток по претворению в жизнь заявленного вопроса, что является крайне негативным фактом. По нашему мнению, педагогическим работникам следует доплачивать за особые условия труда, чтобы хоть как-то стимулировать последних к осуществлению трудовой деятельности на достойном уровне и минимизировать случаи возникновения синдрома эмоционального выгорания.

Также интересно добавить, что секретарем ФНПР Виталием Трумелем было отмечено следующее: «Всем нам известно, что стресс, эмоциональные перенапряжения, негативные состояния и эмоции обладают тенденцией накопления, что постепенно отрицательно отражается на здоровье: поднимается артериальное

давления, возникает бессонница, нервозность, отсутствие аппетита, раздражительность, снижение производительности труда и др. Это следует учитывать» [1, с. 32]. Приведенная выше точка зрения секретаря В. Трумеля наглядно отражает то, насколько губительно и отрицательно влияет на человека эмоциональное выгорание на рабочем месте.

Беря во внимание описанное выше, можно смело утверждать, что синдром эмоционального выгорания может возникнуть у работника совершенно любой профессии. Также безусловным является тот факт, что обозначенный психоэмоциональный феномен пагубно влияет на все человеческое здоровье в целом. Не обошла стороной данная проблема и педагогических работников.

Стоит отметить, что осуществляемый педагогами труд всегда был подвержен различным стрессогенным факторам: непрерывное общение с учениками и их родителями, коллегами, которое зачастую характеризуется высокими эмоциональными напряжениями, необходимость постоянного совершенствования своих умений и навыков, частые изменения в учебных планах и требованиях к педагогам, несоразмерно низкая заработная плата и др. В связи с этим для педагогической деятельности всегда существует риск развития синдрома эмоционального выгорания, который с увеличением рабочего стажа может только обостряться, если вовремя не принять профилактические меры. Таким образом, обозначенные выше положения определяют актуальность исследуемой темы, так как педагогические работники находятся постоянно под влиянием довольно стрессогенных трудовых условий в своей профессиональной деятельности [4, с. 44].

На сегодняшний день еще более остро встала проблема эмоционального выгорания педагогических работников по той причине, что в условиях пандемии образовательные учреждения стали осуществлять свой труд дистанционно, но от этого рабочих задач у них не убавилось: педагогам пришлось экстренно приспосабливаться к сложившимся ситуациям, находить пути решения многих проблем (как наиболее продуктивно проводить дистанционные занятия, как принимать зачеты, экзамены, курсы, дипломы, контрольные и др., каким образом наиболее понятно и доступно донести до студентов и учеников весь поток информации и заданий и т.д.). Поэтому в данный момент педагоги достаточно сильно подвержены стрессам и, как следствие, возникновению синдрома эмоционального выгорания.

Необходимо обратить внимание, что проблема эмоционального выгорания (как работников любых профессий, так, в частности, и педагогов) уже довольно давно находится в центре внимания философии, психологии, социологии, педагогики, обществознания и других наук. Так, вопросы, касающиеся указанной проблемы, нашли свое отражение в трудах российских и зарубежных исследователей: В. В. Бойко, П. А. Сорокина, Б. Пельмана и Е. Хартмана, А. Пайнса, В. И. Ковальчука и других. Сам же термин «синдром эмоционального выгорания» появился на свет сравнительно недавно: почти пятьдесят лет назад (в 1974 году) американский психиатр Х. Дж. Фрейденберг совместно с Г. Нортоном смогли дать интерпретацию понятию синдрома эмоционального выгорания и определили его следующим образом: это процесс, который обладает признаком прогрессирующей утраты индивидом физической, психоэмоциональной и когнитивной энергии, когда наиболее ярко проявляются симптомы эмоционального и умственного истощения, апатии, быстрой утомляемости от выполняемой работы, отстраненностью от трудовой деятельности и практически полным отсутствием удовлетворения от труда [3, с. 71]. Указанное определение актуально и по сей день. Из него можно заключить, что возникновение синдрома эмоционального выгорания обладает следующими особенностями:

- 1) это продолжительный процесс, который не возникает в один момент (здесь и сейчас), а постепенно копится, пласт за пластом;
- 2) у человека теряется энергия, интерес к жизни, работе – ко всему тому, что происходит вокруг;
- 3) человек становится апатичным, инертным, ум и чувства притупляются, эмоции уже не так ярко окрашены, носят посредственный характер;
- 4) работа уже не приносит удовлетворения, а только отнимает последние силы, которые уже и так на исходе и др.

Действенным в данном случае будет проведение профилактических мероприятий, направленных на предупреждение и устранение симптомов синдрома эмоционального выгорания.

В качестве профилактических мер по предупреждению возникновения эмоционального выгорания педагогическим работникам следует придерживаться следующих правил:

- периодически отдыхать от работы, брать «тайм-ауты», чтобы было время для снятия эмоционального напряжения, усталости;

- совершенствовать навыки и умения по саморегуляции (стараться сдерживать негативные эмоции, выстраивать положительный контакт с окружающими, придерживаться позитивных жизненных позиций и др.);
- постоянно стремиться к профессиональному росту, повышать уровень знаний, расширять кругозор, обмениваться профессиональной информацией с коллегами и др.;
- поддерживать дружеский, благоприятный контакт как с коллегами по работе, подчиненными и начальством, так и с семьей, товарищами, родственниками, что будет повышать психоэмоциональную устойчивость и снижать вероятность возникновения синдрома эмоционального выгорания. Так положительные эмоции, надежный тыл и опора в семье – уже большая часть успеха по борьбе с профессиональным стрессом и неприятностями на работе. В особенности это актуально в связи с сегодняшней сложной ситуацией с коронавирусной пандемией, которая может лишь усугублять психоэмоциональное настроение педагогов. Здесь поддержка семьи, коллег и друзей сможет сыграть существенную роль.

Только в том случае, если педагогические работники будут придерживаться рекомендациям по предупреждению и коррекции синдрома эмоционального выгорания, им удастся справиться с данной проблемой.

Итак, подводя итоги исследования, необходимо отметить следующее:

- на сегодняшний день синдрому эмоционального выгорания подвержены многие специалисты различных профессий, не являются исключением и педагогические работники, так как последние испытывают большие психоэмоциональные нагрузки и зачастую находятся в стрессогенных условиях трудовой деятельности (на сегодняшний день ситуацию усугубляет всемирная пандемия, из-за которой к педагогам предъявляются новые жесткие требования);
- для предупреждения и профилактики синдрома эмоционального выгорания педагогам следует придерживаться различного рода рекомендациям: периодически отдыхать от работы; совершенствовать навыки и умения по саморегуляции; постоянно стремиться к профессиональному росту, повышать уровень знаний; поддерживать дружеский,

благоприятный контакт с окружением и т.д. Профилактика синдрома в данный момент для педагогов наиболее актуальна, так как они находятся на самоизоляции, как и многие другие работники, и имеют лишь дистанционный контакт с внешним миром: учениками, друзьями, коллегами и многими родственниками. Поэтому поддержка последних сейчас для педагогов будет бесценна.

Литература

1. Газета.Ru «Новый закон: накричал на работника – увеличь зарплату» // Отдел «Бизнес» 29.03.2019 // <https://www.gazeta.ru/business/2019/03/29/12272294.shtml>
2. Кондратьева О. Г., Садовников А. С. Влияние механизмов психологической защиты на уровень сформированности синдрома эмоционального выгорания у педагогов // АНИ: педагогика и психология. – 2017. – №1 (18). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-mehanizmov-psihologicheskoy-zaschity-na-uroven-sformirovannosti-sindroma-emotsionalnogo-vygoraniya-u-pedagogov>
3. Кузнецова Е. В., Петровская В. Г., Рязанцева С. А. Психология стресса и эмоционального выгорания: учеб. пособие для студ. факультета психологии. // Е. В. Кузнецова, В. Г. Петровская, С. А. Рязанцева. – Куйбышев, 2012. – 96 с.
4. Паутова В. В. Профессия «Педагог» и синдром профессионального выгорания // Инновационная наука. – 2016. – №11-3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professiya-pedagog-i-sindrom-professionalnogo-vygoraniya>

Автор

Лосева Мария Сергеевна, студент 2 курса магистратуры направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-1.
E-mail: maxalos89@mail.ru

Формирование опыта межкультурного взаимодействия у подростков в образовательном процессе школы как цель межкультурного компонента образования

Маслова Т. В.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Пашина С. А.

Северо-Кавказский университет, г. Ставрополь.

МБОУ лицей № 14 г. Ставрополя им. Героя РФ В. В. Нургалиева.

Аннотация. В статье рассматриваются условия формирования опыта межкультурного взаимодействия, а так же механизмы его развития в образовательном процессе школы.

Ключевые слова: межкультурное взаимодействие, межкультурный компонент, образовательный процесс, формирование.

Forming of cross-cultural interaction experience among the teenagers in educational school process as the aim of cross-cultural component of education

Maslova T. V.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc Pashina S. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

State school № 14, Stavropol.

Annotation. The article depicts conditions of forming of cross-cultural interaction experience among the teenagers, as well as the mechanisms of its development in educational school process.

Key words: cross-cultural interaction, cross-cultural component, educational school process, forming.

В современном мире прогресс, которого человечество достигло в различных сферах жизни, не стал основой для сближения, взаимопонимания и гармоничных взаимоотношений между людьми. Во всем мире существует насилие, дискриминация и неуважение к людям другой нации, повсюду происходят национальные и религиозные войны, возникают всевозможные конфликты, основанные на этнических предрассудках. В связи с этим возникает вопрос о необходимости формирования межкультурного взаимодействия в частности.

Говоря о межкультурном взаимодействии следует отметить, что оно невозможно без такого понятия, как толерантность, ведь именно толерантность становится в последнее время актуальной проблемой мирового масштаба. Без толерантности невозможно взаимодействие людей без противоречий и конфликтов, а значит и взаимоотношение стран и государств, невозможен так же и мир

на земле. Так как толерантность является не только условием нормального функционирования общества, но и условием выживания человечества в целом, то возникает необходимость в формировании у подрастающего поколения способности быть толерантным, а значит, приобретать опыт межкультурного взаимодействия, т. е. быть открытым всему новому, иному, отличному от него самого [2].

Вопросами формирования опыта межкультурного взаимодействия занимались такие ученые, как Зиновьев Д. В., Асмолов А. Г., Ильин Е. П., Куликова Т. И., Солдатова Г. У., Махова М. Ю. Проблемы формирования межкультурной компетенции рассматривали Почебут Л. Г., Кочетков В. В., Кукушкин В. С. Многие из них считали, что целью формирования опыта межкультурного взаимодействия является воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения [2].

Если говорить о толерантности как о качестве, которое характеризует отношение к другому человеку как к тому же самому человеку, что и он, то под межкультурным взаимодействием понимается способность человека стремиться взаимодействовать с незнакомым образом жизни представителей других этнических общностей, их поведение, национальные традиции, обычаи, чувства, мнения, идеи, убеждения и т. д. [3].

Формирование опыта межкультурного взаимодействия является общим делом многих государственных и общественных институтов, но главную функцию выполняет образовательная среда, а именно педагоги – учителя, воспитатели, социальные педагоги, психологи и др. [3]. Следует отметить, что формирование этнической толерантности, а так же формирование опыта межкультурного взаимодействия — это трудный и разносторонний процесс и от его эффективности во многом зависит будущее любого полиэтнического и поликультурного общества. Формирование опыта межкультурного взаимодействия у ребенка необходимо начинать как можно раньше, когда психологические особенности возраста наиболее благоприятны, и ребенок особенно восприимчив к получению новых знаний об обычаях и культуре других народов, когда у ребенка отсутствуют или еще не совсем сформировались этнические предрассудки. Отсюда следует, что педагогический процесс должен строиться с учетом возрастных особенностей

детей, а вся система учебно-воспитательной работы и все педагогические средства должны влиять на формирование менталитета этнической толерантности [1].

В качестве механизмов формирования опыта межкультурного взаимодействия в образовательном процессе школы рассматривают такие процессы, как обучение, воспитание, деятельность, общение. Формирование навыков межкультурных взаимоотношений может осуществляться тремя основными способами:

- в процессе изучения всех предметов, где предполагается углубленное изучение этнической культуры, а именно языка, истории, географии, фольклора и т. д. как своей культуры, так и культуры других народов. В данном случае целесообразно говорить о межкультурном взаимодействии, которое может быть реализовано не только при изучении наследия собственного народа, но и при рассмотрении обычаев и традиций другой иноязычной культуры;
- через междисциплинарные связи, где в содержание образования с помощью равномерного распределения соответствующего материала по всем предметам включается национально-региональный компонент, а так же идет изучение специальных тем или модулей, отражающих этнокультурное своеобразие различных народов;
- в форме специальных курсов и занятий, где аспекты национальных культур представлены в целостности и взаимодействии, знакомство с которыми можно проводить во время различных мероприятий, как внеклассных, так и внеурочных [4].

Учитывая тот факт, что мы живем в многокультурном обществе, необходимо призвать школьную систему создать условия для формирования мировоззрения человека, способного к сотрудничеству на основе межкультурного компонента образования. Главной целью межкультурного компонента образования является не только развитие менталитета этнической толерантности, но и формирование опыта межкультурного взаимодействия. Развитие межэтнической толерантности в образовательном процессе школы должно быть направлено на совершенствование процесса получения знаний о традициях, обычаях, ритуалах, фольклоре, искусстве на основе рационального сочетания форм и методов, направленных на осмысление национальных и общечеловеческих ценностей, основ мировой и отечественной культуры, которые

могут помочь ребенку раскрыть целостную картину мира и обеспечить ее осмысление [4]. Отсюда следует вывод о том, что является необходимость в разработке концепции формирования опыта межкультурной коммуникации и этнической толерантности. Эта концепция должна основываться на изучении этнической культуры народов, проживающих на одной территории, как основного фактора их интенсивного развития и духовного самообогащения, а также на изучении путей толерантного взаимодействия с представителями иноязычной культуры [5].

Таким образом, анализируя способы формирования межкультурного взаимодействия с иноязычной культурой в образовательном процессе школы, следует отметить, что именно сфера образования непосредственно связана с такими важнейшими категориями, как толерантность, менталитет и мировосприятие. Более того, необходимо подчеркнуть, что активно формировать установки толерантного взаимодействия человека с человеком может тоже именно школа. В связи с этим можно утверждать, что проблема формирования опыта межкультурного взаимодействия является одной из важнейших задач образования XXI века.

Литература

1. Абакумова И. В. О становлении толерантной личности в поликультурном образовании / И. В. Абакумова, П. Н. Ермаков // Вопросы психологии. -2003.-№3.- 167 с.
2. Татарко А. Н. Взаимосвязь этнической идентичности и этнической толерантности в кросс-культурной перспективе / А.Н. Татарко // Журнал прикладной психологии. 20015. – № 4–5, – 214 с.
3. Толстикова И. И. Коммуникативные контексты межкультурного взаимодействия [Текст] / И. И. Толстикова // Труды Санкт-Петербургского конгресса «Профессиональное образование, наука, инновации в XXI веке». СПб, 2009. – 322 с.
4. Сабаненко Е. И. Межкультурное взаимодействие: сущность, типология, социальная регуляция // Молодой ученый. – 2014. – №21. – 211 с.
5. Ярмахов Б. Б. Межкультурная коммуникация: аспект социальной идентичности// Коммуникация: теория и практика в различных социальных контекстах. Пятигорск: Дрозд, 2002. – 188 с.

Автор

Маслова Татьяна Владимировна, учитель английского языка. МБОУ лицей № 14 г. Ставрополя им. Героя РФ В.В. Нургалиева. E-mail: pontiyfilat@list.ru

Психолого-педагогическое сопровождение старших школьников в конфликтных ситуациях

Махмудова З. Г.

Научный руководитель: кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Недоповз И. И.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. Одной из ключевых психологических и социальных проблем, которая способна порождать и многие другие – это конфликты старших школьников. Несмотря на то что существует большое многообразие конфликтных ситуаций, в данной статье рассматривается именно проблема психолого-педагогического сопровождения старших школьников в конфликтных ситуациях, была выявлена роль общения старших школьников со сверстниками, так же определена значимость оказания своевременной помощи в разрешении конфликтных ситуаций. Была разработана технология психолого-педагогического сопровождения старших школьников в конфликтных ситуациях.

Ключевые слова: конфликт; психолого-педагогическое сопровождение; старшие школьники.

Psychological and pedagogical support of older students in conflict situations

Makhmudova Z. G.

Scientific adviser: candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department of pedagogy and educational technologies Nedopovz I. I.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. One of the key psychological and social problems that can cause many others is the conflicts of older students. Despite the fact that there is a wide variety of conflict situations, this article deals with the problem of psychological and pedagogical support of older students in conflict situations, it revealed the role of communication between older students and peers, and the importance of providing timely assistance in resolving conflict situations is also determined. A technology was developed for the psychological and pedagogical support of older students in conflict situations.

Key words: conflict; psychological and pedagogical support; high school students.

Конфликты являются одной из актуальнейших проблем, имеющих и социальные и психологические аспекты.

В научной литературе понятию «конфликт» даётся большое разнообразие определений. В словаре В. И. Даля «Конфликт (лат «conflictus» - это столкновение), предельно обострённое противоречие, связанное с острыми эмоциональными переживаниями» [2].

Конфликты играют важную роль в развитии личности, они встречаются во всех сферах жизнедеятельности человека. Конфликтные ситуации, которые возникают у старших школьников обусловлено спецификой возрастного кризиса.

Выделяют следующие типы конфликтов:

- внутриличностный;
- межличностные конфликты;
- лично-групповые конфликты;
- межгрупповой.

Конфликтные ситуации могут выполнять как конструктивные, так и деструктивные функции. В основе конфликта всегда лежат противоречия.

Так как данный возрастной этап очень важен для развития личности подростка, именно поэтому необходимо обеспечить психолого-педагогическое сопровождение, которое помогло бы старшему школьнику эффективно разрешать возникающие конфликты, в независимости от их типа.

Для этого периода характерно значительное расширение объёма деятельности ребенка, изменение его характера, перемены в структуре личности в связи с перестройкой ранее сложившихся структур и возникновением новых образований, заложение основ сознательного поведения, обозначение общей направленности в формировании нравственных представлений и установок. Все эти процессы протекают параллельно с противоречиями физиологического и психического развития подростка, с его духовным становлением. В связи с этим специалисты называют подростковый возраст переходным, сложным, трудным, критическим.

В процессе психолого-педагогического сопровождения старших школьников в конфликтных ситуациях, первостепенной задачей психолога является выявление обучающихся с деструктивным поведением и повышенным уровнем агрессии, данные аспекты являются главными источниками возникновения конфликтов, важно рассмотреть запросы от обучающихся, которым нужна помощь в разрешении конфликтных ситуаций, тех у кого есть сложности во взаимоотношениях со сверстниками. Для того чтобы понять кому же необходима такая своевременная помощь, психолог должен систематически проводить обследования классов на выявление уровня конфликтности обучающихся и их агрессивности, также рассматривать обращения педагогов обучающихся и их родителей или же это могут быть сложности, которые были выявлены социальным педагогом.

Диагностический этап характеризуется сбором всей необходимой информации по проблеме. Важно учесть каким образом был выделен старший школьник, у которого возникают конфликтные

ситуации. Если обучающийся самостоятельно обратился за помощью к психологу, то важно создание доверительной атмосферы. Атмосфера доверия позволяет подростку чувствовать себя спокойно и свободно высказываться, освободившись от психологических барьеров. Расположить подростка к себе лучше всего, начав доверительный разговор и далее постепенно стимулировать его на продолжение диалога, так как это позволит получить больше информации.

Необходимо корректно спланировать и организовать налаживание контакта с ребёнком в том случае, если запрос был получен от других лиц. Собрать информацию о нём можно в процессе наблюдения, беседы, опроса, разговора применения, социометрических методик и др.

После сбора информации, определяются конкретные цели в работе со старшим школьником. Важно установить причины конфликтных ситуаций, это могут быть объективные причины, социальные или же личностные. В том случае, если причины конфликтов носят личностный характер, то специалист ставит индивидуальные цели, если же сложности заключаются в нежелании коллектива принимать обучающего, то работу нужно проводить с коллективом.

Поставленные цели и задачи должны ориентироваться на личностные и индивидуальные особенности.

После определения цели и задач психолого-педагогического сопровождения, можно приступить к следующему этапу – планирование работы.

Данный этап характеризуется определением содержания работы, психолог моделирует пути решения в сложившейся ситуации, производит отбор нужных методов, средств и форм на основе информации которая была получена, составляется примерный план работы с подростком.

В том случае, если проблема и конфликтные ситуации носят личностный характер, специалист должен составить индивидуальный план работы со старшим школьником. Целесообразна организация бесед; индивидуальных консультаций; проведение тренингов, направленных на коррекцию агрессивного поведения; анализ поведения; включение тренингов, направленных на развитие самоконтроля и управление гневом. На данном этапе включение старшеклассника в групповые формы работы позволяет более продуктивно ему справляться со сложностями, одному ребёнку подчас это осуществить очень трудно

На последнем этапе реализуется намеченная психологом программа с указанием сроков и конкретных исполнителей. После того как программа мер была реализована необходимо провести сопоставление результатов, до программы и после. Если наблюдается положительная тенденция, то работу необходимо продолжать в выбранном направлении, в том случае если положительная динамика отсутствует, выполняется пересмотр программы и основных методов воздействия. Не стоит забывать о важности создания благоприятной атмосферы при реализации как индивидуальной программы, так и при групповой работе [3].

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение старших школьников помогает обучающимся более эффективно справляться с существующими проблемами, налаживать благоприятные взаимоотношения со сверстниками и разрешать конфликтные ситуации.

Литература

1. Андреева И. Н. Психология. Учебно–методический комплекс для студентов педагогических специальностей. Возрастная психология. – Новополюцк, 2007. – 230 с.
2. Баныкина С. В. Конфликты в современной школе: Изучение и управление / С. В. Баныкина, Е. И. Степанов. – М., 2006. – 198 с.
3. Горянина В. А. Психология общения: Учебное пособие для вузов. М., 2009. – 180 с.

Автор

Махмудова Залина Гафизовна, студентка 4 курса направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-6-о-16-1. E-mail: zalina.makhmudova@bk.ru

Психолого-педагогическое сопровождение разрешения конфликтов в образовательной среде в условиях школьной службы примирения

Моисеева А. А.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Кириллова М. И.

Северо-Кавказский Федеральный Университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье рассматривается вопрос потребности образовательных учреждений в эффективных и действенных инструментах разрешения конфликтов и создания психологически безопасной образовательной среды, как одного из важнейших условий, обеспечивающих позитивное личностное и всестороннее развитие ее участников. Дана краткая характеристика технологии Школьных служб примирения, особенностей проведения восстановительных программ.

Ключевые слова: образовательная среда, конфликт, Школьная служба примирения, медиация, восстановительная программа, медиатор, примирительное (медиативное) соглашение.

Psycho-pedagogical support for the resolution of conflicts in the educational environment in the context of the school reconciliation service

Moiseeva A. A.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Kirillova M. I.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: the article addresses the need of educational institutions for effective and effective tools to resolve conflicts and create a psychologically safe educational environment as one of the most important conditions for the positive personal and comprehensive development of its participants. A brief description of the technology of the School Reconciliation Services, peculiarities of the reconstruction programs is given.

Key words: educational environment, conflict, School Reconciliation Service, mediation, recovery program, mediator, conciliation (mediative) agreement.

Образовательная среда представляет собой комплекс условий, обеспечивающий возможность обучения, воспитания и развития личности обучающихся. Участниками образовательной среды являются: администрация образовательной организации, педагоги, обучающиеся и их родители. Каждому свойственно собственное мнение, позиция, свои потребности и желания, которые могут стать основой возникновения ссор, споров, конфликтных ситуаций в образовательной организации.

Конфликт, независимо от его характера, вида и конкретного содержания, обязательно включает в себя противостояние, столкновение несовместимых и противоречивых интересов, намерений,

позиций. Такое противоборство конфликтующих сторон становится помехой и преградой для образовательного процесса, что может привести к ухудшению результатов обучения, а также сказаться на психологическом здоровье обучающихся [1].

В работах многих педагогов и психологов (Г. М. Андреевой, С. Л. Беличевой, Ю. А. Герасименко и др.) отмечено, что современное поколение школьников отличается повышенным уровнем конфликтности, увеличивается рост конфликтных ситуаций среди одноклассников, между обучающимися и учителями, между родителями и педагогами.

К наиболее частым причинам конфликтов между участниками образовательного процесса относят: различия в целях, ценностях, способах достижения цели, взаимозависимости, не умения налаживать эффективную коммуникацию, различия в психологических и личностных особенностях. Проявление этих и других причин можно наблюдать в разных видах конфликтов: межличностных, личностных, внутригрупповых и межгрупповых [9].

Можно также отметить частые способы реагирования на конфликтные ситуации в школе [11]: административный (угроза наказанием или наказанием); направление к социальному педагогу или педагогу-психологу; «стрелки» среди школьников; замалчивание.

Недостатками таких способов реагирования является, то что не происходит полного и действенного решения конфликтной ситуации, которое удовлетворяло бы всех участников ссоры, также к решению конфликта приходят не сами участники, а кто-то подсказывает его им.

Таким образом, школьникам не удастся освоить конструктивные и мирные способы разрешения конфликтных ситуаций, это приводит к тому, что в школе, в дальнейшей жизни они могут необоснованно применять силу или стать жертвами агрессивно настроенных людей.

Разрешения конфликта – это поиск взаимоприемлемого решения проблемы, являющийся лично значимым для участников конфликта, которой приводит к гармонизации их взаимоотношений [10].

В настоящее время для эффективного сопровождения разрешения конфликтных ситуаций, споров и недопонимания в образовательном учреждении создаются Школьные службы примирения. Данная служба стремится, чтобы как можно больше конфликтных ситуаций решались при помощи восстановительных программ, и чтобы сторонам конфликта в первую очередь было предложено самим найти выход из сложившейся ситуации [13].

Школьная Служба примирения (ШСП) относится к новым технологиям решения конфликтных ситуаций в образовательной среде, которая создает условия не карательного, а конструктивного решения конфликтов. К деятельности ШСП привлекаются не только взрослые и опытные медиаторы, но также и дети-медиаторы [9].

ШСП – это форма социально-психологической помощи всем участникам образовательного процесса в конфликтных, тяжелых жизненных ситуациях, случаях правонарушений обучающихся [12].

В своей деятельности Школьные службы примирения опираются на стандарты, которые были утверждены в 2009 году Всероссийской ассоциацией восстановительной медиации.

Понятие «восстановительная» определяет то, что разрешение конфликтной ситуации должно фокусироваться на восстановлении отношений между пострадавшим и обидчиком, на их исцелении от страданий и боли, а также на заглаживании обидчиком нанесенного пострадавшему вреда [2].

Основной целью Школьной службы примирения является формирование гуманной, благополучной и безопасной среды для социализации и полноценного развития детей и подростков, в том числе при возникновении трудных жизненных ситуаций, включая вступление их в конфликты [6].

Деятельность Школьной службы примирения опирается на следующие принципы: добровольность участия в работе службы; создание авторитета службы; внимание к потребностям всех участников образовательной среды (обучающихся, их родителей, учителей, администрации); наличие подготовки участников службы примирения в области конфликтологии, медиации [8].

Чаще всего, ШСП работает со следующими ситуациями: конфликты в ученическом коллективе и с учителями, кражи, драки, побои, издевательства и т.п. Запрос на работу ШСП, в начале деятельности службы обычно поступает от педагогов и администрации, затем, по мере знакомства с работой службы примирения, начинают поступать обращения от обучающихся и их родителей.

Основной формой работы Школьной службы примирения является восстановительная программа (медиация) между участниками конфликта, которая реализуется на встрече сторон.

Существует несколько типов восстановительных программ [7]: круг сообщения; программа примирения жертвы и правонарушителя («Встреча по заглаживанию вреда»); «Круг заботы»; программа примирения в семье; семейная конференция; школьная конференция; челночная медиация.

Реализация восстановительных программ проходит поэтапно. Специалисты в области медиации определяют несколько этапов процедуры проведения примирительных программ. По мнению И. Кэрролл и К. Маки существует три стадии медиации: подготовительная, стадия обмена информацией, стадия ведения переговоров. Российские авторы также выделяют схожие стадии медиации: О. В. Аллахвердова (семь стадий), В. В. Лисицин (шесть стадий), Д. Л. Давыденко (пять стадий), Е. И. Носырева (четыре стадии). Но выделенные авторами стадии являются слишком раздробленными и не учитывают особенности образовательной организации, поэтому для работы Школьной службы примирения больше подходит проведение процедуры медиации с позиции четырех этапов, которые исходят из особенности деятельности медиатора [3].

Первый этап – подготовительный. На данном этапе ведущий (медиатор) собирает необходимую информацию о произошедшем конфликте, оценивает конфликт и возможность применения процедуры примирения. Важно определить состав участников восстановительной программы и на предварительной встрече обозначить круг лиц, которых необходимо привлечь к процедуре примирения.

Второй этап – предварительные встречи с участниками конфликта. Медиатор, встречаясь с каждой из сторон конфликта по отдельности, объясняет цели и принципы восстановительной программы, последовательность работы, разъясняет ответственность и роль сторон, правила проведения встречи и источник поступления информации о конфликте, обязательно уточняет, что медиатор является не заинтересованной, нейтральной стороной. На данном этапе важно установить доверительный контакт с участниками, выслушать версию каждой стороны, принять решение о типе восстановительной (примирительной) программы, если участники конфликта согласны.

Третий этап – примирительная встреча. На данной встрече медиатором создаются условия для диалога сторон, обеспечивается наблюдение за соблюдением процедуры медиации и взаимного уважительного отношения, на встрече важно сохранять равноправные позиции всех участников. Проводя примирительную встречу медиатор напоминает о причинах процедуры, представляет участников, акцентирует внимание на правилах проведения медиации. Обсуждение проблемы начинается пострадавшая сторона. Здесь

важно дать сторонам высказаться, при этом необходимо исключить ситуации, когда участники перебивают друг друга. В конце процедуры оформляется примирительное соглашение [5].

Предметом медиативного (примирительного) соглашения является то, по поводу чего возник конфликт; субъектами – участники конфликтной ситуации; содержанием – обязательства, которые принимают на себя стороны в целях разрешения конфликта.

Важно отметить, что примирительное соглашение заключается с согласия сторон. Медиатор заканчивает примирительную сессию заключительным словом, подводя итог и согласовывая со сторонами дальнейшие действия [4].

Четвертый этап – рефлексивный. Медиатор собирает информацию от сторон конфликта о выполнении примирительного соглашения, если необходимо, то проводится еще одна встреча, на которой медиатор получает обратную связь от сторон о полезности и эффективности данной восстановительной (примирительной) процедуры.

В ходе реализации восстановительной (примирительной) программы медиатор может применять разнообразные техники: мозговой штурм, медиативная беседа, переговоры, диалог, методы решения проблемы и метод разработки решений (Бессимер Х.), методы активного слушание, перефразирование, пассивное слушание, воздействия на один из компонентов конфликта (Бессимер Х.), переход от клеймящего стыда к восстанавливающему стыду, резюмирование, уточнение, проговаривание подтекста, сообщение о восприятии, различение фактов, отношений и эмоций, «упражнение «Я-высказывания», «формирование позитивной истории» [8].

Таким образом, проведение восстановительных программ помогает облегчить страдания пострадавшей стороны, изменить конфликтную ситуацию в сторону нормализации взаимоотношений между участниками конфликта.

Создание Школьной службы примирения может помочь не только в профилактике и коррекции девиантного поведения обучающихся, но и в создании благоприятного психологического климата образовательного организации. Именно школьная медиация на сегодняшний день способна грамотно помочь в разрешении многих конфликтов, происходящих в образовательной среде, при помощи независимого посредника - школьного медиатора [7].

Литература

1. Анцупов А. Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе. М.: «Владос», 2013 – 208 с.
2. Восстановительная медиация в России: правовое обеспечение и стратегия развития. \ \ Сборник материалов. М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2013. Коновалов А. Ю. Статья «Обзор правовых документов, помогающих создать службы примирения и применять медиацию в системе образования».
3. Коновалов Ю. А. Медиация в системе образования: обзор опыта разных стран. Электронный журнал «Психологическая наука и образование psyedu.ru» № 3, 2014. – 285 с.
4. Коновалов А. Ю. Методические рекомендации по созданию и поддержке школьных служб примирения. www.школьные-службы-примирения.рф
5. Коновалов А. Ю. Особенности работы медиатора в восстановительном подходе. www.школьные-службы-примирения.рф
6. Коновалов А. Ю. Школьная служба примирения и восстановительная культура взаимоотношений: практическое руководство/под общей редакцией Л. М. Карнозовой Издание второе, доработанное. – М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2014. – 306 с.
7. Максудов Р. Р., Коновалов А. Школьная служба примирения. Идея и технология. М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2011. – 92 с.
8. Медиация в современном мире: проблемы и перспективы развития: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Курск, 30 апреля 2019 года). – Курск: ЮгоЗапад. гос. ун-т, 2019. – 252 с.
9. Методика оценки способов реагирования в конфликте (К. Н. Томас) – Конфликтология для педагогов / И. А. Рудакова, С. В. Жильцова, Е. А. Филипенко. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2015. – 155 с. – (Среднее профессиональное образование).
10. Насырова Е. И., Стернин И. А. «Посредничество» или «медиация»: к вопросу о терминологии // Третейский суд. – 2012. № 1. – 172 с.
11. Опыт работы школьных служб примирения в России / Сборник материалов. – М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2014. – 148 с.
12. Территориальные службы примирения: условия функционирования и организационное устройство \ Сборник материалов \ Сост. Л. М. Карнозова – М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2015 – 184 с.
13. Традиционные практики урегулирования конфликтов / Материалы ежегодного семинара 2010–2014 гг. (сборник). – М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2014. – 252 с.

Автор

Моисеева Анастасия Александровна, студент 2 курса магистратуры.
E-mail: Anas.moiseewa2013@yandex.ru

Эмпирическое исследование психологической структуры конфликтности обучающихся

Мураева Т. Л.

Северо-Кавказский Федеральный Университет г. Ставрополь.

Аннотация: в статье затрагиваются проблемы конфликтов и конфликтности личности обучающихся, приводятся результаты проведённого исследования психологической структуры конфликтности личности обучающихся с различным социометрическим статусом в классе.

Ключевые слова: психологическая структура конфликтности, конфликтность личности, межличностное взаимодействие, конфликт, функция конфликтности, социометрический статус.

An empirical study of the psychological structure of conflict among students

Mureva T. L.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract: the article deals with the problems of conflicts and conflict of students' personality, provides data from the study of the psychological structure of conflict of students with different sociometric status in the classroom.

Key words: psychological structure of conflict, personality conflict, interpersonal interaction, conflict, conflict function, sociometric status.

Во многих научных исследованиях конфликтности рассматриваются разные ее уровни. Зачастую, употребляя термин «конфликтность личности», ученые предполагают высокую степень конфликтности, характеризуя ее как негативное качество, выявляющее частоту вступления в конфликты и (или) склонность к их инициации. В других исследованиях прямо не говорится о разнообразии функций конфликта. Эти подходы не позволяют нам определить те качества, которые составляют структуру конфликтности и точно определить особенности самой конфликтности и её компонентов.

В нашем исследовании мы определили системный подход в качестве основы для оценки структуры и функций конфликтности личности.

Принцип системного подхода, возникшего в отличие от аналитического изучения психических явлений, состоит в том, что изучаются объекты и явления, как организованные симптоматические комплексы компонентов.

В научных публикациях нет единого определения понятия «система». В своих научных трудах К. К. Платонов, позиционировали систему как «структуру, рассматриваемую в отношении опреде-

ленной функции. Структура — это объективно существующее целостное, представленное элементами и их взаимосвязями друг с другом и с целым» [8, 12].

Ученые (Е. Н. Богданов, Е. П. Ильин, Н.Ю. Самыкина, И. Н. Свириденко и другие) пытались определить структуру конфликтности на основе различных подходов [3, 5, 9, 10].

В теоретическом обосновании методики, разработанной Е. П. Ильиным и П. А. Ковалевым «Личностная агрессивность и конфликтность», авторы включают в структуру конфликта следующие показатели: «вспыльчивость», «бескомпромиссность», «подозрительность», «озлобленность».

Предрасположенность субъекта к возникновению конфликтного состояния («конфликтность личности»), по мнению Е. П. Ильина, характеризуется подозрительностью, нетерпимостью к возражениям, неуступчивостью [4].

Для изучения конфликта И. Н. Свириденко использовал модель многомерного функционального анализа свойств личности [1].

Цель данной работы – выявить индивидуальные способности обучающихся с различным социометрическим статусом, составляющие которых формируют структуру ее конфликтности.

В процессе теоретического анализа проблемы конфликтности нами была выявлена ее структура, выбраны диагностические методики.

Подобранные диагностические методы позволяют рассматривать конфликтность лиц с разным социометрическим статусом с точки зрения системного подхода [4].

Для более точного определения различий структурных компонентов конфликтности личности у групп, обучающихся с разным статусом мы провели попарное сравнение по критерию Манна-Уитни.

Полученные нами данные обобщаются и формулируются следующие выводы:

1. Системный подход, используемый в качестве методической основы (В. А. Барабашиков, Д. Н. Завалишина, А. В. Карпов, Б. Ф. Ломов, В. Е. Орел, В. Д. Шадриков), позволяет нам определить специфику конфликтности личности как объединяющее качество у обучающихся с различным социометрическим статусом, выявить особенности в межличностных взаимодействиях, отношениях и связи между ними, выявить его составляющие.

2. Согласно методологической основе нашего исследования, целям и гипотезам были выбраны методические диагностики.
3. Оценка психологических характеристик конфликта обучающихся с разным социометрическим статусом выявила существующие общепсихологические характеристики конфликтности обучающихся:
 - у респондентов с высоким статусом: экстравертированность, высокий уровень конформизма;
 - у респондентов со средним социометрическим статусом: присутствует жесткость и практичность, и в то же дипломатичности (искусственности), высокий уровень робости;
 - у респондентов с низким социометрическим статусом: бескомпромиссность, тревожность, интровертированность [4];
4. Анализ результатов диагностики по методике Т. Лири показал, что положительное значение результата по шкале «доминирование» у респондентов с высоким социометрическим статусом. Наблюдается стремление доминировать, лидировать в общении у обучающихся с высокой и средней степенью популярности. Респонденты с низким социометрическим статусом имеют отрицательное значение, это подтверждает нежелание брать на себя ответственность и отказ от статуса лидера.
5. Статистически значимых различий в обобщенном показателе конфликтности между респондентами с различным статусом нет. Это эмпирически доказывает обоснованность оценки компонентов её структуры у обучающихся с различным статусом, а не уровнем конфликтности.
6. У респондентов с высоким социометрическим статусом отмечается высокий уровень организации структуры конфликтности; у низкостатусных респондентов относительно низкую степень организации структуры конфликтности.
7. Фундаментальными компонентами структуры конфликтности обучающихся с высоким социометрическим статусом являются – оценка подозрительности «я – реальное» (по Т. Лири), агрессивность, оценка агрессивности «я – идеального» (по Т. Лири); коммуникативные склонности – у обучающихся со средним социометрическим статусом.

Литература

1. Авдеева А. П. Психолого-акмеологические показатели профессиональной элитарности в сфере техники и технологии. научное издание МГТУ им. Н.Э. Баумана НАУКА и ОБРАЗОВАНИЕ Издатель ФГБОУ ВПО «МГТУ им. Н.Э. Баумана». Эл № ФС 77 – 48211. ISSN 1994-0408
2. Анцупов А. Я. Конфликтология: учебник для вузов / А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов. – 6-е изд. – СПб.: Питер, 2016. – 528 с.
3. Богданов Е. Н., Зазыкин В. Г. Психология личности в конфликте: Учебное пособие. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2004. – 224 с.
4. Доби́на Н. И. Психологическая структура конфликтности студентов с различным социометрическим статусом: диссертация ... кандидата психологических наук. Ярославль, 2011. – 217 с.: ил. РГБ ОД.
5. Ильин, Е. П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. – СПб.: Питер, 2009. – 576 с.
6. Крупнов А. И. Целостно-функциональный подход к изучению свойств личности. // Системные исследования свойств личности. М: УДН, 1994. – с. 9–23.
7. Крупнов А. И. Диагностика свойств личности и индивидуальности. – М.: Институт молодежи, 1993. – 78 с.
8. Платонов К. К. Структура и развитие личности М.: Наука, 1986.
9. Самыкина, Н. Ю. Основы конфликтологии: учебно-методический комплекс для специальности 030301.65 – Психология / Н. Ю. Самыкина. – Самара: изд-во «Универс-групп», 2007. – 64 с.
10. Свириденко И. Н. Конфликтность личности с разными уровнями зрелости: автореф. дис. ... канд. психол. наук / И. Н. Свириденко. – Екатеринбург, 2007. – 23 с.
11. Столяренко Л. Д. Социальная психология: учебное пособие / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин. – М.: КНОРУС, 2016. – 332 с.
12. Шарков Ф. И. Общая конфликтология: учебник / Ф. И. Шарков, В. И. Сперанский. – М.: Дашков и К, 2015.
13. Шадриков В. Д. Проблемы системогенеза профессиональной деятельности / В. Д. Шадриков. – М.: Логос, 2007. – 28 с.

Автор

Мураева Татьяна Леонидовна, педагог-психолог, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 39 г. Ставрополя. E-mail: vashpsixolog39@yandex.ru

Психолого-педагогическая поддержка в социализации младших школьников из неполных семей

Оганесян К. В.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Пашина С.А.
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье рассматривается семья, как фактор благополучного поведения и воспитания детей. Проанализирована психолого-педагогическая поддержка детей из неполных семей. Даны рекомендации по поддержке детей из неполных семей.

Ключевые слова: семья, семейное воспитание, дети из неполных семей, психолого-педагогическая поддержка в социализации младших школьников из неполных семей.

Psychological and pedagogical support in the socialization of primary school children from single-parent families

Oganesyanyan K. V.

Scientific supervisor: PhD, associate Professor S. Pashina.
North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. In this article, the family is considered as a factor in successful behavior and parenting. The psychological and pedagogical support of children from single-parent families is analyzed. Recommendations are given on supporting children from single-parent families.

Key words: family, family upbringing, children from single-parent families, psychological and pedagogical support in the socialization of primary school children from single-parent families.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что в современном обществе все больше и больше стало появляться детей, воспитывающихся в неполных семьях. В связи с этим проблема психолого-педагогической поддержки детей стала одной из факторов, влияющих на благополучное состояние детей.

Психолого-педагогическая поддержка – это длительный процесс, ориентированный на целостное развитие личности школьника [3]. От нее зависит будущее человечества, поскольку в соответствии с тем, как она будет осуществляться, зависит благополучное или неблагополучное состояние подрастающего поколения. Данный процесс является неотъемлемой частью образовательного процесса, поскольку образовательный процесс должен включать в себя все те критерии, которые будут способствовать всестороннему развитию личности младшего школьника.

Понятия «психолого-педагогическая поддержка» и «социализация» тесно связаны друг с другом. Психолого-педагогическая поддержка не может протекать благополучно, если у младшего

школьника отсутствует социализация. Социализация – это процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду через овладение её социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями, навыками, позволяющими ему успешно функционировать в обществе [1].

Изучением данной проблемы занимались такие ученые, как В. С. Мухина, В. М. Целуйко, Т. П. Гаврилова, В. А. Сысенко, Н. И. Крупина и др. Они считали, что существует множество причин, влияющих на развитие и воспитание детей. Но одна из первых и основных - является семья.

Роль семьи в воспитании детей играет важнейшее значение. Поскольку семья выступает как первый воспитательный институт, связь с которым ребенок ощущает на протяжении всей своей жизни. В семье начинает формироваться характер ребенка, его отношения к моральным жизненным ценностям. Семья на протяжении всей истории человечества находилась в центре внимания ответственности, поскольку она является первым социальным институтом, оказывающим фундаментальное и значимое воздействие на воспитание, развитие и психологическое состояние ребёнка. Поэтому очень важно, чтобы ребёнок воспитывался в семье, где преобладает благоприятная среда для дальнейшего его развития.

Семьи бывают разными. Если делить их по признаку, то семьи бывают полными и неполными. Остановимся на характеристике неполных семей, поскольку данное понятие является частью нашей темы.

Неполная семья – это малая группа, в которой отсутствует традиционная система отношений мать-отец-ребенок [4]. Поскольку в неполных семьях отсутствует один из членов семьи, это может отрицательно сказаться на психологическом состоянии ребёнка.

Одна из основных причин, указывающих на то, что ребенок нуждается в психолого-педагогической поддержке, является его социальная дезадаптация. Социализация является одним из важнейших и основных критериев, влияющих на воспитание личности, а в особенности младших школьников. Поскольку на данном этапе взросления ребенок является «отражением» всего того, что его окружает, начиная с семьи и заканчивая обществом.

Поскольку человек – существо социальное, он не может развиваться вне общества. Именно общество оказывает на него то или иное воздействие. Поэтому, прежде чем оказать психолого-педагогическую поддержку, специалисту необходимо выяснить, в каком окружении растёт и воспитывается ребенок. И начать данное изучение необходимо с семьи.

Душевное состояние и поведение ребенка является результатом семейного благополучия или неблагополучия. Отсюда следует, что ребенок с течением времени может стать полноценной личностью, если на него будет оказано положительное воздействие. Под «положительным воздействием» понимается правильное воспитание ребенка, которое включает в себя комплекс всех правил, принципов и норм, влияющих на становление ребенка как личности. При условии, если ребенок будет уверен в том, что в семье его любят и уважают, в дальнейшем произойдет правильное формирование его психологического мира.

Дети из неполных семей в большинстве случаев обделены вниманием, любовью и заботой из-за отсутствия одного из родителей. Таким детям необходимо провести профилактическую работу, благодаря которой можно выявить психологические и психические особенности обучающихся, изучить личность ребенка. Если по итогам выяснится, что у ребенка проблемы, связанные с вышеизложенными пунктами, необходимо оказать психолого-педагогическую поддержку таким детям.

Поскольку количество неполных семей постоянно растет, многие ученые считают, что семьи с одним родителем становятся нормой. Но очень важно для психологов, родителей, педагогов и социальных работников понимать специфику воспитания ребенка в неполной семье и соответственно оказывать грамотную психолого-педагогическую поддержку [2].

Неполная семья сталкивается с различными жизненными трудностями. Основной проблемой родителей-одиночек является недостаток времени на воспитание и общение с ребенком. На таких родителей возлагается огромный груз ответственности. Родитель должен выполнять одновременно несколько функций: успевать зарабатывать и обеспечивать семью, уделять должное время воспитанию ребенка, поддерживать положительную атмосферу в доме, выполнять функцию и матери, и отца, и наоборот. Все эти требования с течением времени начинают сказываться на психологическом состоянии родителей, воспитывающих ребенка в одиночку. Из-за данных требований, родитель испытывает сложности, которые связаны с его психологическим благополучием. Ему сложно в полной мере поддерживать эмоциональный контакт с ребенком. Поэтому, отчасти, негативное состояние родителя передается и ребенку, которому в дальнейшем будет необходимо провести психолого-педагогическую поддержку.

Но нельзя утверждать, что если ребенок воспитывается в неполной семье, он обязательно будет нуждаться в психолого-педагогической поддержке. Большое значение имеет атмосфера в семье. Если «климат» в семье благоприятный, ребенок не будет испытывать трудностей, связанных с его психологическим состоянием. И наоборот, если ребенок воспитывается в полной семье, но «климат» в семье неблагоприятный, ему необходимо будет оказать психолого-педагогическую поддержку. Отсюда следует, что если ребенок воспитывается в неполной семье, это не всегда приводит к появлению каких-либо отклонений в поведении или развитии.

Важнейшим элементом в процессе психолого-педагогического сопровождения является единая профессиональная деятельность специалистов, объединенная общей целью и направленная на удовлетворение возрастных, личностных и образовательных потребностей ребенка. Поэтому психологу-педагогу необходимо составить программу, которая будет способствовать выявлению и устранению психологических отклонений у младших школьников.

Таким образом, важно в первую очередь выяснить, в какой семье воспитывается ребенок, затем выявить психологическое состояние ребенка и затем оказать необходимую поддержку детям, которые в этом нуждаются, чтобы избежать в дальнейшем трудностей в социализации, личностных кризисов и других сложных жизненных ситуаций у ее членов.

Литература

1. Голованова Н. Ф. Социализация младшего школьника как педагогическая проблема. – СПб, 1997. – с. 15–25.
2. Макарова Л. П. Методологические основы превентологии // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2015. – №145. – с. 44–45.
3. Остапенко Г. С. Психологическая диагностика и психолого-педагогическое сопровождение становления личностного опыта младших школьников / Остапенко Г. С., Самусева Г. В. // Мир психологии. – 2010. – № 2. – с. 167–172.
4. Работа с неполными семьями / авт.-сост. Н. А. Сохранная. – Минск: Красико-Принт, 2006. – 176 с.

Автор

Оганесян Карина Витальевна, студент 4 курса направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-6-о-16-1. E-mail: karina.150698@mail.ru

Условия формирования благоприятного социально-психологического климата в коллективе младших школьников

Опалко А. А.

Научный руководитель: к.ист.н., доцент Хохлова Д. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: статья посвящена формированию благоприятного социально-психологического климата в коллективе младших школьников посредством стиля педагогического общения. Указываются признаки, способы взаимодействия учителя и обучающихся для успешного формирования благоприятного социально-психологического климата в коллективе младших школьников.

Ключевые слова: коллектив, психологический климат, благоприятный социально-психологический климат, взаимодействие, группа, коллектив младших школьников, личностно ориентированный подход.

Conditions for the formation of a favorable socio-psychological climate in the team of primary school children

Opalko A. A.

Scientific supervisor: candidate of historical Sciences, associate Professor D. Khokhlova

North-Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation: the article is devoted to the formation of a favorable socio-psychological climate in the team of younger students through the style of pedagogical communication. The authors indicate the signs and ways of interaction between teachers and students for the successful formation of a favorable socio-psychological climate in the team of primary school children .

Key words: collective, psychological climate, favorable socio-psychological climate, interaction, group, team of primary school children, personality-oriented approach.

Современная школа на данном этапе развития должна не только обеспечивать ребенка багажом знаний, но и создавать для него благоприятную социальную атмосферу, в которой в свою очередь ребенок будет развиваться как личность, формируя базисные качества. Для успешной реализации поставленных задач школа как социальный институт должна начинать свою работу с младшего школьного возраста, так как в этом возрастном периоде закладывается «фундамент» для дальнейшего развития ребенка.

Успешность динамичного и благоприятного развития обучающегося и развития групповой деятельности, улучшение самочувствия личности, а так же мера проявления личностного «Я» зависят от социально-психологического климата в группе (классе)[2].

Следует выделить важнейшие признаки благоприятного социально-психологического климата, к ним относятся:

- доверие;
- высокая требовательность членов группы друг к другу;
- доброжелательная и деловая критика;
- свободное выражение собственного мнения при обсуждении вопросов, касающихся всего коллектива;
- удовлетворенность принадлежностью к коллективу;
- принятие на себя ответственности за состояние дел в группе каждым из его членов.

Психологический климат класса в начальной школе во многом «создаёт» учитель и зависит от его психолого-педагогической подготовленности к взаимодействию с учащимися. Продуктивные взаимоотношения педагога и класса ведут к повышению результативности детского коллектива, что также оказывает обратную связь по созданию благоприятного социально-психологического климата [1]. Таким образом, мы получаем взаимосвязанные процессы: учитель в роли наставника – результативность работы – благоприятный социально-психологический климат. Данная структура не выделяет в себе приоритеты и позволяет установить любую последовательность.

Чтобы педагог или педагогический состав мог управлять психологическим климатом в коллективе, им необходимо обладать рядом специальных знаний и умений. Для этого образовательные организации предпринимают определенные меры: по обучению и повышению квалификации сотрудников; по комплектованию педагогов, основываясь на психологическую совместимость; по формированию новых методов для выработки у педагогического коллектива навыков эффективного взаимодействия и взаимопонимания.

Проблемой благоприятного психологического климата первым заинтересовался Антон Семенович Макаренко. Благодаря своей способности улавливать малейшие нюансы общего настроения детского коллектива он ввёл понятия «тон и стиль» коллектива, которые близки к сегодняшним «атмосфера» и «климат». Макаренко описал характеристики этих понятий, а также нашел индивидуальные пути совершенствования таких образований, как «тон и стиль» коллектива. А. С. Макаренко доказал их эффективность опытным путем.

Новым витком в исследовании сущности социально-психологического климата ученического коллектива стал отношенческий подход, который лег в основу трактовки понятия «социально-психологический климат группы».

Так, в современной педагогике под социально-психологическим климатом группы понимается динамическое поле отношений, определяющее самочувствие личности, меру проявления личностного «Я» и характер развития (нравственного, интеллектуального, профессионального и др.) каждого члена группы. «Ведущие» отношения, которые определяют характер социально-психологического климата группы, - отношения к человеку, образованию, труду, жизни, к себе, группе, человечеству. Именно поэтому на современном этапе одной из значимых стратегий развития образования выступает личностно-ориентированный подход – важнейшая особенность по организации работы педагога начальных классов для создания благоприятного социально-психологического климата.

Проявленные отношения к человеку, в данном случае к ребенку, носят в себе лидирующую роль в формировании благоприятного социально-психологического климата. Если педагог будет уважительно относиться к ребенку, заботиться о нем, проявлять искренность и доброту, то в этом случае есть все предпосылки для формирования благоприятного климата. Большую роль играет также отношение педагога в целом к группе, к деятельности группы и к самому себе.

Для создания здорового социально-психологического климата также важно, чтобы каждый участник процесса мог определять свои позиции как по отношению к себе, так и по отношению к другим. Важно, чтобы все обучающиеся обращали в первую очередь внимание на самих себя и при этом следовали следующим принципам в своей деятельности:

- самосоздание и саморазвитие.
- взгляд на мир через свою душу.
- определение себя, а не других.
- определение себя не в противопоставлении другим.
- наличие собственного горизонта [1].

При соблюдении этих принципов школьники совместно с учителем создают общее направление для развития группы и при успешном развитии коллектива наравне с учителем могут поддерживать это направление. Благоприятный социально-психологический климат будет достигнут, если обучающиеся

будут эмоционально выносливы и целенаправленны, но для этого им необходимо выработать в себе: настойчивость в достижении целей; навыки саморегуляции; увлеченность новым и еще неизвестным; ясность цели, что помогает сосредоточиться на ее достижении.

Выделим важнейшие признаки благоприятного социально-психологического климата по А. С. Макаренко: мажор как отношение к жизни, чувство собственного достоинства, гордость за свой коллектив, защищенность личности, способность к ориентировке и торможению, соблюдение внешних норм поведения, эстетика коллектива [3].

Все вышеперечисленные качества предоставляют ценность для коллектива, если члены группы способны поддерживать деловые отношения, то есть такие отношения, которые, даже становясь эмоционально окрашенными, не смогут помешать функционированию класса, а, следовательно, и учебно-воспитательной деятельности в целом.

Таким образом, благоприятный социально-психологический климат в коллективе - это совокупность психологических характеристик группы, преобладающий и устойчивый психологический настрой коллектива, характер взаимоотношений в коллективе, которые благоприятно воздействуют на членов данного коллектива, способствуют позитивному разрешению возникающих в коллективе проблем.

Важнейшая роль во взаимодействии педагога с обучающимися принадлежит личностно-ориентированному подходу, соответствующий показатели благоприятного социально-психологического климата.

Литература

1. Аникеева Н. П. Учителю о психологическом климате в коллективе. – М.: Просвещение, 2014.
2. Бойко В. В., Ковалев А. Г., Панферов В. Н. Социально-психологический климат коллектива и личность. – М.: Мысль, 2016.
3. Макаренко А. С. Проблема школьного советского воспитания. Пед. соч.: в 8 т./ А. С. Макаренко./ – М., 2011. – Т. 4.

Авторы

Опалко Анастасия Анатольевна, студент 2 курса направления «Психолого-педагогическое образование». E-mail: anastasiya.sklyarova1996@mail.ru

Актуальные проблемы психолого-педагогической диагностики

Остроушко М. А.

Научный руководитель: ассистент кафедры педагогики и образовательных технологий ИОиСН Гречкина Алена Александровна

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные проблемы, с которыми сталкивается психолого-педагогическая диагностика. В настоящее время чтобы обеспечить эффективное педагогическое взаимодействие с учащимися, необходимо обладать объективными научными знаниями об их индивидуальных особенностях. Психолого-педагогическая диагностика является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса, которая направлена на изучение индивидуально-психологических особенностей ученика и социально-психологических характеристик детского коллектива.

Ключевые слова: диагностика, психолого-педагогическая диагностика, тестирование.

Topical problems of psychological and pedagogical diagnostics

Ostroushko M. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article discusses the current problems faced by psychological and pedagogical diagnostics. Currently, in order to ensure effective pedagogical interaction with students, it is necessary to have objective scientific knowledge about their individual characteristics. Psychological and pedagogical diagnostics is an integral part of the educational process, which is aimed at studying the individual psychological characteristics of the student and the socio-psychological characteristics of the children's team.

Key words: diagnostics, psychological and pedagogical diagnostics, testing.

Психолого-педагогическая диагностика является одной из составляющих образовательного процесса. Психологический и образовательный диагноз - это оценочная практика, которая направлена на изучение индивидуальных психологических характеристик и социально-психологических характеристик группы детей с целью оптимизации учебного процесса.

В настоящее время Н.Ф. сформулировать основные функции психиатрической диагностики. Талызина. Он указывает на то, что «основной функцией психиатрической диагностики должно быть определение наиболее благоприятных условий для дальнейшего развития личности и содействие в разработке программ обучения и развития, учитывающих уникальность индивидуального состояния познавательной деятельности студентов». Результаты психиатрического диагноза должны стать основой для развития и концентрации психологических вмешательств в личностном развитии и обучении.

Чтобы учащиеся могли оказывать эффективное образовательное воздействие, они должны обладать объективными научными знаниями об их индивидуальных особенностях. Эта информация может быть получена диагностическими методами.

Диагностика играет более широкую и глубокую роль, чем традиционный тест знаний и навыков студентов. Тест только перечисляет результаты без объяснения их происхождения. Диагноз оценивает результаты с точки зрения способов, методов реализации, выявления тенденций, динамики формирования продукта. Диагностика включает в себя мониторинг, тестирование, оценку, сбор статистических данных, анализ, динамику, определение тенденций и прогнозы будущего развития.

Важно отметить, что педагогическая диагностика предназначена для оптимизации индивидуального учебного процесса; обеспечить правильное определение результатов обучения в общественных интересах; Критерии развития были направлены на уменьшение ошибок, перевод учащихся из одной учебной группы в другую, отправку их на разные курсы и выбор курса обучения.

Проблемы с диагностикой детей в системе образования можно рассматривать в трех «направлениях». Первое касается практики использования психолого-педагогических диагнозов в учебном процессе (школа, детский сад), а также перевода детей на новые уровни образования. В этой практике диагноз можно разделить на «линейный» диагноз (мониторинг развития, состояния и динамики ребенка) и готовность ребенка к новому типу образования, который назначается на каждом этапе обучения.

Основные проблемы с этим слоем могут быть обнаружены с помощью вопросов. «Что определяет диагноз», «Что является предметом диагноза», «Как это делается в каждом конкретном случае», «Что?» Диагноз нужен во всех случаях. Ответы на эти вопросы являются индивидуальными ответами каждого психолога или практического учителя. Решение проблемы состоит в том, чтобы выделить соответствующий предмет исследования, выбрать подходящие методы диагностики, точно придерживаться диагноза, грамотно интерпретировать данные, выбрать правильный отчет по адресу диагностики.

Вторая «слой» охватывает этические и правовые аспекты диагностического использования в образовании. Эти проблемы усугубляются использованием результатов диагностики при отборе детей в школу, формированием специальных классов и внедрением детей в подготовительные курсы к школе. В этом случае возникает проблема в повышении осведомленности детей и их родителей о целях, процедурах и результатах диагностики, а также о правах, которые они имеют (право отказаться от расследования).

Большинство школ и дошкольных учреждений начали использовать психологические и образовательные диагностические системы для определения уровня развития детей для последующего распределения в школах, классах, группах, кружках, где реализуются различные образовательные программы.

Будут ситуации, когда ваше высшее образование зависит от результатов тестов вашего ребенка. Фактические навыки ребенка можно увидеть очень поздно, и тип образования, которое он получает, в значительной степени способствует выражению. Особенно представленный Л.С. Выготский, термин «зона ближайшего развития», особо отмечает этот известный факт. Поэтому при определении индивидуальных характеристик более полезно говорить о «склонах», чем о способностях. При таком типе отбора педагог-психолог закрывает ребенка для возможного развития в определенном направлении и может заказывать менее многообещающие разработки, основываясь на своих собственных представлениях на уровне развития (точнее, обычно о знаниях, навыках), но не вне реальных интересов ребенка.

Вы должны понимать методы, используемые для диагностики линейных и резервных диагнозов. Большую часть времени проводят с помощью тестов, хотя информация об уровне внимания и памяти человека не важна с точки зрения возможностей развития. Недостаток памяти может быть компенсирован хорошей деятельностью, а развитое воображение может служить доказательством психического заболевания. Хотя мы считаем, что этот тест дает реальную информацию об уровне развития ребенка. По каким показателям было принято решение сделать детские классы одинаковыми по уровню развития? Существует доказательство того, что успешное обучение в большей степени зависит от создания сообщества в классе. Хочу отметить, что это сообщество включает в себя разные роли студентов и несколько разные уровни образования и общего развития [1].

Мы хотели бы обратиться к такой проблеме как «ярлыки». Сложность вопроса заключается в том, что оценка, данная кандидату, способна на его дальнейшую судьбу. Симптомы «готовности» ребенка к школе часто приводят к серьезной эмоциональной травме, которая влияет на отношение ребенка к дальнейшему развитию и процессу обучения. Есть мгновенные проблемы с результатами анализа из-за «средней» проблемы. Ясно, что информация, касающаяся выявления психического развития ребенка, является конфиденциальной, и поэтому ребенок и его родители должны иметь доступ к такой информации). Профессиональная

этика требует, чтобы ребенок или его или ее родители были проинформированы о немедленном исходе диагноза, даже если оба они полностью положительны. Работа психолога состоит в том, чтобы представить совет, представленный простым языком, без каких-либо конкретных условий и сложных решений, основанных на полученных результатах. И это диагностические советы, это учитель и психиатр, которые действительно пришли из реальных интересов ребенка. К сожалению, работа предлагает что-то еще.

Третий «слой» состоит из научной концепции развивающей психологии и теоретических проблем, связанных с законом развития современного образования. Однако после более тщательного осмотра они тесно связаны с актуальными диагностическими процедурами в школах и детских садах. Эти вопросы касаются возраста, зрелости, анализа развития отношений с дизайном учебного плана, различных видов анализа и т. Д. Это правда, что есть сомнения в точности определения значимости как анализа особых способностей и навыков ребенка. Общая концепция подготовки ребенка к определенному виду деятельности должна учитываться при его или ее развитии, и в этом случае оно является его или ее элементом развития. Подготовка к школе, по сути, является социальным явлением, и трудно определить, насколько легко оно доступно из-за области вокруг развития ребенка. Результаты всех проблем, описанных выше, и надежность профессионализма являются сильными аргументами против этой практики. Кроме того, тип развития, конечно, тесно связан с типом образования, предоставляемого школой.

На сегодняшний день невозможно представить воспитательно-образовательную деятельность без целенаправленного анализа и объективной оценки ее результатов, являющихся отражением развития ребенка. Оценка должна основываться на точных параметрах анализов результатов диагностической работы с детьми на основе методик, специально разработанных заданиях и анализе их выполнения, направленных на выявление уровня знаний, умений, навыков, определенных качеств личности и ее способностей [5].

Таким образом, проблемы психолого-педагогической диагностики, поднятые в статье, остаются чрезвычайно актуальными в системе образования. Необходимо правильно и серьезно оценивать возможности психолого-педагогической диагностики. Ведь малейшая погрешность или упущение в анализе результатов проведенных диагностик может привести к серьезным последствиям, которые скажутся на дальнейшем развитии ребенка.

Литература

1. Забрамная С. Д., Боровик О. В. От диагностики к развитию. Пособие для психолого-педагогического изучения детей в ДОУ. Изд. В. Секачев, 2016 г.
2. Кисова В. В. К проблеме эффективности методического инструментария в психолого-педагогической диагностике нарушений психического развития/ [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-effektivnosti-metodicheskogo-instrumentariya-v-psihologo-pedagogicheskoy-diagnostike-narusheniy-psihicheskogo-razvitiya/viewer>. Дата обращения: 20.03.2020.
3. Коробейников И. А., Бабкина Н. В. Консультативный ресурс психологического диагноза при нарушениях психического развития у детей // Консультативная психология и психотерапия. 2017 г.
4. Кучерявенко С. В., Холопова Л. А. Методология диагностического анализа психолого-педагогического процесса / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologiya-diagnosticheskogo-analiza-psihologo-pedagogicheskogo-protsesta/viewer>. Дата обращения: 29.03.2020.
5. Мирошниченко Е. А. Качество образования: формирование межличностных отношений студентов // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2016. № 16. С. 40–45.
6. Юдина Е. Г. Этические проблемы психолого-педагогической диагностики в образовании / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.osoboedetstvo.ru/files/book/file/judina01.pdf>. Дата обращения: 8.04.2020.

Автор

Остроушко Марина Анатольевна, студентка 2 курса направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование группы ППО-б-о-18-1. E-mail: ostroushko_marina@bk.ru

Современные технологии обучения и воспитания, как инструмент повышения качества образования в школе

Пашина С. А.

«Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь.

Аннотация. В статье акцентируется внимание на использование современных технологий обучения и воспитания, направленных на активизацию познавательного развития обучающихся.

Ключевые слова: Образовательные технологии, обучение, воспитание, педагогический процесс.

Modern technologies of teaching and education as a tool for improving education quality at school

Pashina S. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article focuses on the using of modern technologies of education and upbringing directed to the enhance of cognitive development of students.

Key words: educational technologies, learning (education), upbringing, pedagogical process.

В стремительно меняющихся образовательных условиях педагогам нужно ориентироваться в многообразии интегрированных подходов, которые направлены на обучение, воспитание и развитие современного школьника.

Усложняется содержание образования. Внимание учителей акцентируется на учете индивидуально-личностных особенностей обучающихся, индивидуальной логики его развития, учета интересов и предпочтений в процессе обучения воспитания и развития. Традиционные методы заменяются современными технологиями обучения и воспитания, направленными на повышение когнитивного развития личности.

В научно-педагогической литературе представлены различные трактовки понятия «образовательной технологии». Б. Т. Лихачев рассматривает понятие образовательной технологии как совокупность педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств. [2]

Педагогическая наука сегодня считает современного учителя менеджером, осуществляющим активную развивающую деятельность обучающегося. В этой связи преподаватель должен

обладать всем педагогическим инструментарием, который можно эффективно использовать в процессе обучения, воспитания и развития. Значение технологий в достижении высокого качества образования в этих условиях значительно возрастает.

Современные учителя столкнулись с проблемой, преобразовать традиционное обучение, которое направленно преимущественно на накопление знаний, умений и навыков и направить свои усилия на развитие познавательной и творческой активности учащихся в образовательном процессе с использованием современных образовательных технологий, позволяющих повысить качество образования, сделать его более эффективным.

Большой спектр современных технологий обучения и воспитания дает возможность учителю эффективно использовать учебное время и достигать высоких результатов в процессе обучения. Первостепенная значимость использования состоит не только в повышении качества самостоятельной активности обучающихся, но и влияние технологий на формирование и развитии творческого потенциала личности, а так же индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Приоритет образования – научить школьников учиться, приобретать знания и уметь их обрабатывать, выбирать главное, твердо помнить их и связывать их с другими.

Современный педагог должен уметь оказать помощь ребенку в развитии, не давать ему готовые знания, умения, навыки, а стимулировать побуждать их находить и применять в жизни. Учитель организует условия для активизации учебной деятельности школьников, чтобы они являлись инициаторами и создателями, а не пассивными слушателями. В результате обучения у школьников должны формироваться различные компетенции - умение применять знания и успешно действовать на основе практического опыта в процессе решения задач, как общего характера, так и в определенной области.

Внедрение современных технологий обучения и воспитания создают условия для повышения качества обучения, познавательной, творческой активности и учебной мотивации школьников.

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее распространенными становятся следующие технологии:

Технология личностно-ориентированного обучения включает в себя методы и средства обучения и воспитания, которые соответствуют индивидуальным особенностям каждого учащегося. Особенность личностно-ориентированных технологий состоит в том, что в их цель направлена на свойство личности, ее формирование и развитие в соответствии с природными

способностями и задатками. Содержание образования само по себе создает условия, при которых происходит успешное формирование и развитие личности ребенка.

Игровые технологии включают многообразную группу методик по организации педагогического процесса в форме педагогических игр. Педагогическая игра – это вид деятельности с четко поставленной целью обучения и прогнозируемым результатом. Использование педагогами игровых технологий в учебном процессе будет способствовать развитию умственной деятельности обучающихся, развитию внимания и познавательного интереса к предмету, а также привлечению пассивных учащихся.

Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) способствует улучшению качества обучения, организации доступности образования, обеспечивает всестороннее гармоничное развитие личности ориентирующейся в информационном пространстве. Цифровые ресурсы дают возможность организовать процесс обучения более эффективно, возможности для передачи образовательной информации расширяются.

Использование цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет обучающимся погрузиться в настоящую атмосферу деятельности.

Использование ИКТ в процессе обучения позволяет увеличить возможности постановки учебных задач, варьировать контроль деятельности обучающихся, обеспечивать при этом гибкость управления образовательным процессом. Различные обучающие программы (виртуальные лабораторные работы, он-лайн тесты и т.д.) предлагают возможность визуализировать результат своих действий, определить этап решения проблемы, на которой была допущена ошибка, и исправить ее [1].

Технология проектного обучения ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся (индивидуальную, парную, групповую), направленную на развитие образовательных, познавательных, творческих способностей. Учитель выступает в роли организатора-наставника, консультанта. Метод проектов – это способ достижения дидактической цели путем детальной разработки проблемы, которая заканчивается реальным практическим результатом, оформленным в виде проекта. Основной целью технологии проектного обучения является предоставление обучающимся возможности самостоятельно получать интегративные знания из различных предметных областей, что способствует формированию поисковых и исследовательских навыков.

Сущность технологии проблемного обучения состоит в создании проблемных ситуаций (задач) перед учащимися и обучение их для поиска оптимального решения. Проблемная ситуация заставляет учащихся осознать недостаточность своих собственных знаний, побуждает их искать новые знания, что способствует развитию творческого мышления, исследовательской деятельности и способности к самообучению.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого обучающегося в деятельность. Такая технология предусматривает уровневую дифференциацию в процессе обучения, учитывая индивидуальные возможности каждого учащегося. Разноуровневое обучение стимулирует мотивацию к процессу обучения и познавательную деятельность обучающихся.

В рамках ФГОС учителю необходимо формировать межпредметные связи в процессе обучения. В связи с этим технологии интегрированного обучения являются весьма актуальными. Интеграция – это слияние в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области.

Интегрированный урок – это тип урока, который сочетает в себе обучение нескольким дисциплинам одновременно при изучении темы или явления. Такая форма проведения интегрированных уроков нестандартна и интересна. Включение различных видов работы во время урока поддерживает внимание учащихся на высоком уровне, что позволяет говорить об эффективности уроков.

Интегрированные уроки широко раскрывают значительные педагогические возможности для самореализации, самовыражения и творчества учителя. Следует отметить, что технология интегрированного обучения может быть применена не только в рамках урочной системы, но и во внеурочной деятельности [3].

Одним из видов современных технологий, направленных на поддержание и улучшение здоровья всех участников образовательного процесса, являются здоровьесберегающие технологии.

Современный учитель должен целенаправленно применять здоровьесберегающие технологии во время учебных занятий и внеклассной работы с обучающимися, отслеживать результаты, полученные с помощью объективных методов оценки. Способствовать формированию здоровьесберегающей образовательной среды в классе для создания условий направленных

на поддержание, формирование и укрепление здоровья каждого ребенка. Основной задачей является воспитание у современного школьника культуры здорового образа жизни.

Современные технологии обучения и воспитания по новому представляют содержания обучения в школе, обеспечивают достижение поставленных дидактических целей способствуют большей индивидуализации образовательного процесса и интенсификации обучения.

Таким образом, традиционные методы обучения и современные образовательные технологии должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга.

Литература

1. Ахмедова Э. М., Пашина С. А. Современные образовательные технологии преподавания в вузе // Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: –Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 66. – Ч. 2. С. 27-30
2. Лихачев Б. Т. педагогика: Курс лекций/ Учеб. Пособие для студентов, учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК.- 4-е изд., перераб. И доп. – М.: Юрайт – 607 с.
3. Современные образовательные технологии: педагогика и психология: монография. Книга/О.К. Асекретов, Б.А. Борисов, Н. Ю. Бугакова и д.р. – Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2015. – 318 с.

Автор

Пашина Светлана Алексеевна, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий. E-mail: Svetlana-pashina@mail.ru

Психологические детерминанты профессионального самосознания личности подростка

Русанова Т. М.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Офицерова С. В.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. Важная проблема, с которой сталкиваются обучающиеся старших классов - проблема профессионального самоопределения, как результат несформированности профессионального самосознания. На сегодняшний день остаётся открытым вопрос поиска высокоэффективных психологических технологий, направленных на развития профессионального самосознания.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, профессиональное самосознание, профессиональная ориентация, подростковый возраст, пубертатный период.

Psychological determinants of professional self-awareness of a teenager's personality

Rusanova T. M.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Ofitserova S. V.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. An important problem faced by high school students is the problem of professional self-determination, as a result of unformed professional self-awareness. Today, the question of searching for highly effective psychological technologies aimed at developing professional self-awareness remains open.

Key words: professional self-determination, professional self-awareness, professional orientation, adolescence, puberty.

Профессиональное самоопределение — это серьёзный шаг в жизни каждого человека и особенно подростка. И на сегодняшний день остаётся актуальной проблема поиска эффективных психологических технологий, направленных на развития профессионального самосознания.

Каждый человек, в рамках своей профессиональной деятельности, должен обладать специальными знаниями, навыками, характером, индивидуально-психологической структурой качеств и характеристик, степенью соответствия требованиям данной сферы. Для того чтобы понять процесс личностного развития, следует увидеть траекторию движения индивида к деятельности и посмотреть личность в проекции «человек как субъект выбора» и человек как объект выбора.

Весь набор индивидуальных качеств поможет подростку сформировать представление о себе и выбранной профессии и понять на сколько эта деятельность подходит ему.

Самосознание обучающихся старших классов выходит на новый уровень своего развития, состоит из «Я-образа» и «Я-концепции». Пубертатный период выступает для них одновременно сложным и важным, потому что связан с необходимостью профессионального самоопределения. Самосознание даёт понимание своих потребностей и интересов в выборе профессии. Поэтому именно профессиональное самосознание подростка является важнейшим качеством, помогающим проанализировать имеющиеся индивидуальные психические свойства, понять их важность для будущей профессии и в итоге сделать правильный выбор в пользу той или иной деятельности. Кроме того, сформированность профессионального сознания даёт подростку возможность представить себя в качестве субъекта выбранной профессиональной деятельности. Практика же показывает, что чаще старшеклассники делают свой профессиональный выбор стихийно, опираясь на престижность профессии, материальные блага, мнения друзей и родителей.

Отсюда следует, что подростковый возраст самый важный для выбора будущей профессиональной деятельности и формирования профессионального самосознания. Именно в подростковом возрасте формирование профессионального самоопределения можно рассматривать как результат формирования собственного «Я».

Проблема самосознания изучалась и освещена в работах выдающихся отечественных и зарубежных ученых: Б. Г. Ананьева, Л. И. Божович, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, А. Г. Спирина, И. И. Чесноковой, У. Джеймса, К. Роджерса, Э. Эриксона, Ч. Кули, Р. Бернса.

По мнению многих исследователей подростковый возраст является важным периодом развития профессионального самосознания и обретение подростком профессиональной идентичности.

Исходя из вышеизложенного, нами было проведено эмпирическое исследование профессионального самосознания подростков с использованием следующих методик: Личко А. Е. – патохарактерологический диагностический опросник (ПДО), опросник самооотношения (ССО), разработанный В. В. Столиным, методика «дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е. А. Климова, методика «карта интересов» Е. А. Климова. Выборка состояла из 60 испытуемых в возрасте 15–16 лет [5, 6, 9].

Расчет среднеарифметического значения и использование описательной статистики позволили нам выделить группу подростков с низким профессиональным самоопределением, что может свидетельствовать о несформированности профессионального самосознания.

На основе результатов теоретического и эмпирического анализа данных была разработана программа развития профессионального самосознания. Программа включает в себя профессиональные консультационные беседы с обучающимися («дискуссионный диалог» В. В. Зацепина в 1997 году) и психологический тренинг. Продолжительность разговора составляет 45 минут, перерыв между беседами от 3 до 5 дней. Психологический тренинг для подростков направлен на активизацию процесса самоопределения и рассчитан на 2 месяца-16 занятий. Один урок- 45минут-2 раза в неделю. Психологический тренинг состоит из трех блоков: первый блок посвящён развитию самосознания, нахождению баланса между внешним и внутренним «Я»; второй блок направлен на развитие уверенности в себе; третий блок ориентирован на развитие профессионального самоопределения. Целью психологического тренинга является гармонизация личности подростка, его самооценки и рефлексии; развитие способности соотносить индивидуальные качества с требованиями профессиональной сферы; формирование активной социальной позиции.

Для оценки эффективности применения данной программы предполагается проведение посткоррекционного констатирующего психологического исследования подростков.

Результаты проведенного исследования позволяют убедиться нам в том, что по средствам применения психологических технологий возможно формирование и развитие профессионального самосознания у подростков с низким уровнем профессиональной направленности.

Литература

1. Ананьев Б. Г. Психология и проблемы человекознания : избр. психол. тр. / Под ред. А. А. Бодалева ; Акад. пед. и соц. наук, Моск. психол.-соц. ин-т. — М. : Изд-во «Ин-т практ. психологии» ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 1996. – 382 с.
2. Голомшток А. Е. Выбор профессии и воспитание личности школьников. М.: Просвещение, 2014. – 158 с.
3. Климов А.Е. Как выбрать профессию. М.: Просвещение, 2004. – 159 с.

4. Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика. – М.: «Академия», 2007. – 499 с.
5. Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты М.: Бахрах-М, 2011, ISBN 978-5-94648-092-5 CG 287734
6. Сборник психологических тестов. Часть I: Пособие / Сост. Е.Е.Ми-ронова – Мн.: Женский институт ЭНВИЛА, 2005. – 155 с.
7. Самоукина Н. В. Психология и педагогика профессиональной де-ятельности. М.:Изд-во ЭКМОС, 2013. – 352 с.
8. Самоукина Н. В. Психология профессиональной деятельности. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2004. – 224 с. (с.152–154).
9. Столин В. В., Пантеев С. Р. Опросник самоотношения // Прак-тикум по психодиагностике: Психодиагностические материалы. М., 1988. С. 123–130.
10. Шадриков В. Д. Проблемы системогенеза профессиональной де-ятельности. М.: Наука, 2014. – 183 с.

Авторы

Русанова Татьяна Михайловна, магистрант _2_ курса направления 37.04.01 «Психология» группы _ПСИ-м-о-18-1. E-mail: ryanova.tat@yandex.ru

Офицерова Светлана Владимировна, канд. псих.наук, доцент кафедры общей и прикладной психологии. E-mail: svetlana_oficerova@mail.ru

Особенности проектно-исследовательской деятельности старших дошкольников

Самарина М. Н.

Научный руководитель: канд. философских наук, доцент, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Чуприна Анжела Анатольевна Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье автор рассматривает актуальность проектной деятельности в образовании, в том числе и в дошкольном. Основной акцент делается на особенностях организации проектно-исследовательской деятельности в дошкольном учреждении. Приводятся рекомендации для воспитателей.

Ключевые слова: старший дошкольный возраст, дошкольное образование, проектно-исследовательская деятельность, метод проектов, проект

Features of design and research activity of senior preschoolers

Samarina M. N.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. In the article, the author considers the relevance of project activities in education, including in preschool. The main emphasis is on the features of the organization of design and research activities in a preschool institution. Recommendations are given for educators.

Key words: senior preschool age, preschool education, design and research activities, project method, project.

Сегодня в стране поставлена задача подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное. И в качестве первого шага в образовании дошкольные образовательные учреждения представили, как будет выглядеть выпускник детского сада, какими качествами он должен обладать. Одним из перспективных направлений является психическое образование по нескольким причинам:

- во-первых, дети должны получить правильный социальный опыт, в конце концов, хорошо. Единство человека проявляется не в его внешности, а в состоянии, которое он вносит в социальную среду. Если бы она думала, что самым важным является участие других, она оказалась бы в положении социальной поддержки, которая поддержала бы ее личность и развитие;
- во-вторых, динамика экономических и социальных отношений стремиться в новом и инновационном смысле в разных ситуациях. Необычные действия основаны на примитивном мышлении;
- в-третьих, идея согласованного соглашения как формы социального развития также создает возможности для продуктивных инициатив.

Одним из перспективных методов, который способствует решению этой проблемы, является метод деятельности проекта. Развивает познавательную деятельность, исследовательское мышление, коммуникацию и практические навыки дошкольников, способствуя успешному переходу на следующий уровень образования.

Важность дошкольного детства как сензитивного периода в умственном развитии обосновывается в трудах ученых Н. В. Абрамовских, М. И. Лисиной, А. А. Люблинской и другие.

Впервые о «методе проектов» заговорил Джон Дьюи ещё в 19 веке. Продолжил эту тему профессор Уильям Херд Киллпатрик, который разработал «проектную систему обучения» («метод проектов») [2]. Суть ее заключалась в том, что дети, исходя из своих интересов, вместе с педагогом выполняют собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь, таким образом, в реальную деятельность, они овладевали новыми знаниями.

Этот метод основан на идее направления учебно-познавательной деятельности студентов на результаты, полученные при решении практических или теоретических задач. Внешние результаты можно наблюдать, понимать и применять на практике. Внутренние результаты – опыт работы – становятся бесценными преимуществами для студентов, которые включают знания, навыки, компетенции и ценности.

Деятельность проекта может быть понята как способ регулирования педагогических процессов на основе взаимодействия с окружающей средой, практические этапы этапов достижения целей [3].

Причина в том, что дизайн во всех сферах человеческой деятельности стал универсальным инструментом, позволяющим систематизировать, эффективно и результативно.

Проект (в переводе с греческого) представляет собой метод исследования, серию мероприятий, специально выполняемых взрослыми и самостоятельно выполняемых детьми, кульминацией которых является создание творческой работы [3].

Работа с методологией проекта характеризуется относительно высокой сложностью в учебно-воспитательной работе:

1. Социально значимая работа (проблемы) – необходимы исследования, информация, опыт.

Решение этой проблемы – больше проектная работа. Обнаружение серьезных социальных проблем является одной из самых сложных организационных задач.

2. Реализация проекта начинается с планирования мероприятий по решению проблем, т. е. разработки проекта, в основном путем выбора продуктов и методов презентации.
3. Особенности проекта – поиск информации для обработки, идентификации и предоставления членами проектной команды.
4. Результаты проекта – продукты.
5. Дизайн требует окончательной презентации продукта [2].

Важность использования методов преподавания в гуманитарных науках, проблемное чтение и развитие, педагогическое сотрудничество и личные взгляды в преподавании методов проектирования в научной и учебной литературе; образование, социальное образование, творческое сотрудничество.

Метод проекта представляет собой серию когнитивных методов, которые могут решить определенные проблемы в результате самостоятельной работы студентов и обязательно представить эти результаты [3].

Работа с программой очень важна для развития образовательных интересов ребенка. В этот период общие методы обучения и решения проблем, общие идеи, речь, искусство и другие меры были объединены. Сочетание различных областей знаний создаст идеальный взгляд на мир.

Основной целью метода в дошкольных учреждениях является создание у ребенка творческой и свободной личности, которая определяет задачи для развития и исследования. Цели развития: сохранение психического здоровья, уход за детьми; развитие аналитических навыков; развитие креативного видения; развитие креативного мышления; развитие коммуникативных навыков. Цель обучения зависит от возраста. Классификация программы, используемой в дошкольных мероприятиях.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие типы проектов: исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна; ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы); информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.); творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Этапы реализации проектной деятельности: выбор темы; сбор сведений; наметить шаги для реализации, распределить роли, план деятельности; реализация проектов; презентация проектов.

У учителей есть правила при работе над проектами: внимательно изучайте темы программы; поддерживать детские инициативы по разработке программ для детей. Каждый ребенок интересуется содержанием проекта, имеет интерес и постоянный интерес к проблеме. создавать игровые ситуации на основе интересов детей и эмоциональных реакций. Познакомьте детей с понятными проблемами, основанными на личном опыте ребенка. Дети должны иметь право на ошибки и не бояться говорить. Они работают над программами регулярно и регулярно; создать общую творческую атмосферу; Используйте индивидуальный подход. Создайте творческий подход к программе и научите детей использовать свои знания и накопленные впечатления. Вовлекайте родителей. На каждом этапе говорите о теме программы, о содержании программы, предлагайте специальное сотрудничество, думайте о волонтерстве, создавайте чувство достижения и благодарности.

Таким образом, метод проекта является точным и очень эффективным. Это позволяет ребенку экспериментировать, развивать синтетические знания, творческие и коммуникативные навыки, что позволяет ему эффективно адаптироваться к меняющейся ситуации в школе.

Литература

1. Блонский П.П. Память и мышление: В кн. избр. псих. произв. – М.: Высшая школа, 2011. – 404 с.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5–7 лет. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. 108с.
3. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. Пособие В.Н. Журавлева. Волгоград: Учитель, 2011.
4. Обучение и память./ Под ред. Б.А. Бенедиктова. – М.: Эксмо, 2014. – 389 с.
5. Проектная и исследовательская деятельность в дошкольном образовательном учреждении: от идеи к реализации: Сборник методических материалов И.А. Сырова, О.Г. Чеховских. Самара: Изд-во СФМГПУ, 2009.

Автор

Самарина Мария Николаевна, студентка 2 курса направления подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование группа ППО-м-о-18-1. E-mail: smn1811@mail.ru

Материнство и отцовство как социально-психологический феномен

Селиванова А. В.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Толокнеева Е. И.
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются понятия «материнство» и «отцовство», выделяются мнения и доводы различных научных деятелей по данной теме. В работе раскрывается вопрос отличительных особенностей ролей матери и отца в воспитании ребенка. Отражается отношение социума к родительским функциям мужчины и женщины в современном мире.

Ключевые слова: материнство, отцовство, психо-физиологический феномен, родительство, родительская роль, семья.

Motherhood and fatherhood as a socio-psychological phenomenon

Selivanova A. V.

Scientific supervisor: PhD, associate Professor E. Tolokneevea.
North Caucasus Federal University, Stavropol.

Resume. In this article, the author considers the concepts of “motherhood” and “paternity”, highlights the opinions and arguments of various scholars on this topic. The paper reveals the question of the distinctive features of the roles of mother and father in raising a child. The author evaluates the situation in relation to society to the parental functions of men and women in the modern world.

Key words: motherhood, fatherhood, psycho-physiological phenomenon, of parenthood, parental role, family.

Ни для кого не секрет, что роль семьи сейчас многократно усилилась. Более пристальное изучение таких феноменов, как материнство и отцовство является следствием нескольких причин: демографическая ситуация, социально-демографические процессы ухудшающие семейный образ жизни, понижающийся уровень национального здравоохранения, стремительный рост количества семей девиантного поведения, низкая ориентация на создание крепкой и устойчивой ячейки общества. Изучение родительских ролей (матери и отца) на современном этапе является одной из актуальных проблем многих дисциплин научного познания. История, культурология, медицина, физиология, социология, психология – это малая часть наук, в русле которых изучается как материнство, так и отцовство как психофизиологические феномены. Цели и задачи каждой из исследующих наук различны и имеют весомое влияние на восприятие данных терминов [14]. К сожалению, на данном этапе развития наук о семье и родительстве, единого определения понятий «материнство» и «отцовство» нет.

Приведем примеры различного понимания термина «материнство». В русском толковом словаре С. И. Ожегова данный термин рассматривается в контексте физиологических способностей женщин к беременности, к воспроизведению потомства и лактации [9]. Материнство в таком случае является не чем иным, как временное состояние женщины естественного осознания отношений со своим ребёнком до его взросления. Разумеется, женщина не перестает быть матерью после сепарации ребёнка, но ее основные функции по уходу за потомством перестают быть актуальными. Что касается мнения психологов-сексологов по этому поводу, то, по их мнению, стоит учитывать не только биологический аспект материнства (беременность, роды, лактация), не менее важным составляющим в данном вопросе становится социальный аспект (родительство) [11].

Феноменальностью материнства, по мнению Филипповой Г. Г., является его психосоциальная сторона [10]. Женщина, выполняя функции матери, не только обеспечивает условия для становления личности ребенка и развивает его эмоционально-личностную сферу, но и сама является активным субъектом развития личностной сферы.

Приверженцы борьбы за равенство женщин (Е. А. Каплан, Е. Оукли) утверждают, что материнство не является обязательной привилегией. Утверждение о том, что часто роль матери навязывается общественным мнением, принадлежит именно представителям феминистического подхода. Но в то же время не отрицается высокая значимость материнства для человечества, как продолжение рода. Теории, основанные на идеях Руссо рассматривали материнство ни что иное, как обязанность, женский долг. Того же мнения придерживались последователи теории психоанализа и биосоциологии [6].

Итальянские психологи были другого мнения. Некоторые из них утверждали, что роль матери предписана женщине с древнейших времен, как формирующаяся с детства привычка (А. Минегетти). Тем самым доказывая формирование в обществе с древних времен образа неподдельной любви к своему ребенку, его защиты и воспитания. Хорват Ф. определяет материнство ровно как индивидуальные свойства личности, ее биологические и психологические специфики, которые присутствуют в каждой девушке буквально рождения. Словацкий учёный был убежден,

что абсолютно все женщины, без исключений, имеют необыкновенный талант к рождению и воспитанию ребенка, обладают детской эмпатией. Такой талант он сравнивал с художественными способностями, как у одаренного художника [1].

Матвеева Е. В., оперируя положением Давыдова В. В. о типологии деятельности человека, определяет термин «материнство» как некоторая деятельность, выполнение заданных функций [5]. В свое время В.В.Давыдов определил виды деятельности, которые возникали и развивались в процессе онтогенеза. Последним видом была описана репродуктивная деятельность. Поддерживая данную теорию, Матвеева Е. В. утверждала, что именно этот вид деятельности и является материнством.

Следовательно, очевидно, что нет единого и однозначного понятия «материнство». Для целостного видения материнства необходимо определить функции, которые соответствуют матери.

Функций матери огромное количество, все они довольно сложны и имеют разнообразный сектор деятельности. Начиная с рождения ребенка, мать активно включается в процесс удовлетворения всех физиологических потребностей новорождённого. Мать является для ребёнка создателем комфортного эмоционального состояния, проводником информации из окружающего мира, человеком, с которым устанавливается тесное доверительное и дружественное отношение. Развитие личностных характеристик ребенка зависит от эмоциональной близости с родителями.

Что касается относительно материнских функций, то взглядов и мнений на данный вопрос огромное множество. Но, стоит заметить, что ни одно мнение не является исключительно верными и полностью определённым. Разнообразные тенденции в развитии психологической науки приводят к тому, что, в зависимости от предмета исследования, интерпретация термина «материнство» и определение функций матери имеют возможность значительно отличаться [12].

Минюрова С. А., и Тетерлева Е. А. являются представителями деления психологической работы в области материнства [7]. Современные исследования могут предоставить два основных направления изучения данной области. Поведение матери, особенности психо-эмоционального состояния и его влияние на развитие личности ребенка исследует первое направление. При этом необходимо воспринимать мать в субъектно-объектных отноше-

ниях непосредственно как объект – носитель родительских функций, исполнителя «материнского долга» а ребенка, соответственно, как субъект. Что касается второго направления, то оно изучает материнство в его субъективной сфере, анализирует данный феномен, как неповторимый процесс самопознания и саморазвития личности женщины. Материнство – этап переосмысления своей роли в общественном сознании, личностное самовосприятие, новая роль в семейных отношениях (мать), познание родительской позиции, новый период интеграции образа ребенка.

Наряду с материнством, следует подчеркнуть немаловажную роль отца в развитии ребёнка. Психология отцовства является одной из наименее исследованных областей психологии. Феномен отцовства как отдельный предмет исследования в работе отечественных психологов появился сравнительно недавно.

В толковом словаре современного русского языка Д. Н. Ушакова и в словаре С. И. Ожегова термин «отцовство» является детерминантом отношений между родителем мужского пола и его ребенком [9]. При данном подходе не учитываются психо-социальные аспекты отцовства.

В сексологической энциклопедии отцовство не что иное, как формирующееся в течение всей жизни чувство, стимулирующее отца на близость с ребенком [4]. Мотивирующей силой в данном случае является эмпатическая ответственность родителя перед ребёнком.

В исследованиях Ю. В. Евсеенковой и А. Г. Портновой феномен «мужчины – родителя» воспринимается как структурно-динамическое явление сквозь призму личности отца [2]. По мнению авторов, отцовство – это явление, тесно связанное с эмоциональной, биолого-физиологической, поведенческой и социальной сферой развития личности ребенка. Модель отцовства содержит эмоциональный, семантический, ценностный, операциональный и оценочный компоненты.

Так как отцовство – это одно из условий формирования личности ребенка, то возможным становится выделение основных направлений исследования данного феномена. Ими является:

- определение «отцовство» как условие развития личности ребенка;
- определение «отцовство» как условие саморазвития и самопонимания мужчины.

Кризис становления отца, изменение родительского статуса мужчины во многом обуславливает вектор развития его детей, характер взаимоотношений и уровень взаимопонимания в семье. Период рождения детей в молодой семье является периодом самоопределения родителей, переоценки ценностей, сохранения личных границ и создания новых, овладения новыми задачами новоиспеченного отца, сохранения гармонии в супружеских отношениях и перестройки семейных отношений.

Следует отметить, что положение отца в его формировании со временем немного отстает от матери. Мать успешно выполняет эти функции на протяжении многих тысячелетий. Общество в достаточной степени признает «истинно» материнские функции, такие как удовлетворение органических потребностей ребенка, формирование некоторых его личных характеристик [1]. В то же время, в результате значительных изменений в системе гендерных ролей, произошедших в обществе за последние 50 лет, роль отца претерпевает серьезные трансформации, в отличие от роли матери, которая традиционно считается первостепенной. Незаслуженно обделенная вниманием роль отца важна ровно так же, как и роль матери в жизни ребенка.

Модель семьи видоизменяется в соответствии с развитием общества и установлением новых тенденций в нем. Все больше и больше отцов занимаются домашним хозяйством, что показывает ориентацию современного человека на равенство в распределении семейных обязанностей. Уход женщины из семейного очага во внешние, социально-экономические отношения, ее желание в самореализации почти полностью исключают безучастность отцов в семейных отношениях [3].

Это приводит к образованию совершенно новых, не свойственных отцам форм активности в семейных отношениях. Это является доказательством развития нетрадиционной гендерной системы в детско-родительских отношениях и отношениях системы мать-отец. Иная по смыслу дифференциация гендерных ролей, исторически сложившаяся в течении долгих столетий, когда женщина считалась хранительницей домашнего очага, а мужчина – главой семьи, редко принимающим участия в воспитании, сейчас потеряла свою актуальность [13]. Сейчас в формировании личности ребенка чаще принимают участие оба родители. Данная тенденция говорит о изменении характеристик выполнения

отцовской роли современных мужчин, что положительно сказывается на семейных отношениях. Биологические и исторические предпосылки играют важнейшую роль в формировании личности современного человека, а также в формировании способов, особенностей и характеристик выполнения отцовской функции конкретным мужчиной. Биологические условия имеют тесную связь с социальными аспектами. Но, необходимо отметить, что биологические факторы, устанавливая психофизиологическую готовность к отцовству, несут опосредованный характер, социальные аспекты, напротив, могут коренным образом влиять на формирование готовности к родительским функциям. Данной позиции придерживается и И.С. Кон, подчеркивая наибольшую весомость общественного сознания на отца [4]. У родителя стиль отцовства может быть зависим от социокультурных особенностей, следовательно, варьируется в связи с изменяющимися условиями. Социум не только предъявляет определенные требования к возрастному, экономическому, профессиональному, социальному статусу отца, но и регламентирует поведение человека, обладающего определенным статусом в системе социальных ролей.

Однако большинство ученых считают, что участие отца в воспитании ребенка невозможно переоценить. Для гармоничного развития детей было бы желательно, чтобы большинство отцов стремились стать ближе к своим детям, стремились жить с ним и познавать мир ребенка с раннего детства. Это требует не только подходящих социально-экономических условий, таких как: фиксированный рабочий день и равная оплата труда женщин и мужчин, осознание общественностью необходимости роли отца, но и адекватная оценка мужчины собственной роли родителя в семье. Все это может быть обеспечено только своевременными и достоверными научными исследованиями относительно феномена отцовства, оценки его влияния на развитие личности мужчины и изучению особенностей формирования психологической готовности к отцовству.

У молодого мужчины с рождением ребёнка появляется множество новых обязанностей и функций, происходят изменения в отношениях с женой (ведь она становится матерью его детей), появляются новые, не испытанные им раньше чувства и эмоции. То есть отцовство – это абсолютно новый уровень на его жизненном пути, новый виток в развитии и личности мужчины, и в развитии

семьи в целом [8]. Восприятие отцовства часто сопровождается изменением образа жизни на такой, который более соответствует роли и званию отца.

С рождением ребенка мужчина приобретает много новых обязанностей, материальных, бытовых, родительских. Отцовство предполагает достижение нового уровня самореализации. Это возможно только потому, что мужчина больше вживается в роль отца, то есть претерпевает значительные, качественные изменения в своей личности.

Из всего вышеизложенного можно сделать выводы о том, что

- для большинства мужчин желание иметь детей является естественной потребностью;
- отцовство следует считать важным элементом семейной системы;
- психологическое формирование родительства является длительным процессом и не всегда связано с рождением детей;
- любовь и уважение к жене являются наиболее важными для его формирования;
- при рождении ребенка человек приобретает много новых обязанностей;
- отцовство предполагает дальнейшее развитие личности и достижение нового уровня самореализации.

Поскольку отцовство и материнство происходят из репродуктивной биологии, их отношения невозможно понять без учета полового диморфизма. Мониторинг поведения родителей по отношению к новорожденным показывает, что, хотя психофизиологические реакции мужчин и женщин на детей очень похожи, их поведенческие реакции разные: женщина начинает сразу тянуться к ребенку, часто представители слабого пола имеют тенденцию брать ребенка на руки, целовать его, а мужчина может удалиться или оставаться в стороне. Они часто чувствуют себя некомфортно, эмоциональный контакт с ребенком часто не налаживается, наблюдается легкий дискомфорт. Подобные различия наблюдаются и в семьях, где отцы полностью разделяют все заботы о детях.

Социальная неопределенность роли отца по сравнению с ролью матери является результатом того, что:

- отцовские функции биологически объективно менее важны, их сложнее определить;

- они исторически узаконены гораздо позже;
- разделение материнских и отцовских функций основано на более общей дифференциации по полу и имеет социальные и биологические предпосылки.

Различные дисциплины в зависимости от предмета изучения оценивают и интерпретируют функции матери и отца. Семейная психология, например, выявляет структуру родительства, устанавливает дифференцированные факторы и условия, оказывающие большое влияние на обоих родителей. Она дает возможность им стать сознательными, ответственными и любящими родителями. Данный аспект является весомым доказательством, акцентирующим внимание не только на высокой важности родителей для развития ребенка, но и на возникающих при этом проблемных ситуациях, которые часто связаны с различием социальных ролей мужчины и женщины [11].

Каждый человек нуждается в отцовской и материнской любви для нормального развития. Ему нужна справедливая оценка его достоинства, безоговорочное принятие и понимание. Любой переход к преобладанию одной из форм любви – отцовской или материнской – обычно приводит к нарушению поведения и может стать следствием возможной несформированности личности ребенка.

Обобщая вышесказанное стоит сделать вывод о том, что, материнство и отцовство являются социально-психологическими феноменами, которые выступают в роли совокупности эмоционально и оценочно окрашенных знаний, взглядов и представлений собственной родительской позиции, личностно-оценочной составляющей себя как субъекта детско-родительских отношений и поведенческого аспекта роли матери и отца.

Литература

1. Андрющенко В. В. Комплексный подход к проблеме формирования психологической готовности к материнству: Материалы региональной конференции. – Воронеж, 2017.
2. Евсеенкова Ю. В., Портнова А. Г. Отцовство как структурно-динамический феномен // Сибирская психология сегодня. Кемерово, 2003.
3. Калина О. Г., Холмогорова А. Б. Значение отца для развития // Семейная психология и семейная терапия. – 2006. – № 1.
4. Кон И. С. Отцовство как компонент мужской идентичности. URL: <http://sexology.narod.ru/info164.html>.

5. Матвеева Е.В. Анализ материнства с позиции теории деятельности. К.:ВГТУ, 2004.
6. Мещерякова С. Ю., Авдеева Н. Н., Ганошенко Н. И. Изучение психологической готовности к материнству как фактора развития последующих взаимоотношений ребенка и матери // Соросовские лауреаты: Философия. Психология. Социология. – М., 2014.
7. Минюрова С. А. Тетерлева Е. А. Диалогический подход к анализу смыслового переживания материнства/С. А. Минюрова, Е. А. Тетерлева//Психологический журнал. – 2002. – № 5.
8. Овчарова Р. В. Родительство как психологический феномен: учебное пособие. – М., 2006.
9. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., М., 1997.
10. Филиппова Г. Г. Психология материнства. Учебное пособие. – М.: Изд-во института психотерапии, 2012.
11. Гукасова Г. С. Социально-психологические и социально-педагогические характеристики материнства и отцовства как феномена // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskie-i-sotsialno-pedagogicheskie-harakteristiki-materinstva-i-ottsovstva-kak-fenomena>.
12. Эйдемиллер Э. Г. Психология и психотерапия семьи. – / Э. Г. Эйдемиллер, В. Юстицкис. – СПб.: Питер, 2000.
13. Юхина Е. А. Психологическое сопровождение родительства: проблемы и перспективы развития / Е. А. Юхина // Теория и практика современных гуманитарных и естественных наук. Материалы ежегодной межрегиональной научно-практической конференции. – Петропавловск-Камчатский: КамГУ им. Витуса Беринга, 2012.
14. Явон, С. Ф. Проблема отцовства в современном мире / С. Ф. Явон / Приоритетные научные направления: от теории к практике, 2014. – № 13.

Автор

Селиванова Александра Владимировна, студент 4 курса направления «психолого-педагогическое образования» группы ППО-б-о-16-1.
E-mail: panda_alexandria@mail.ru

Музейная педагогика в системе основного общего образования

Серба А. С.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассказывается о введении музейной педагогики в систему основного общего образования. Музейная педагогика рассматривается как новейшая психолого-педагогическая технология, направленная на развитие личности обучаемого средствами искусства.

Ключевые слова: музей, педагогика, личность, педагогика, музейная педагогика, педагогическая технология, основное общее образование.

Museum pedagogy in the system of basic general education

Serba A. S.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation. This article describes the introduction of museum pedagogy into the system of basic general education. Museum pedagogy is regarded as the latest psychological and pedagogical technology aimed at developing the personality of a learner by means of art.

Key words: museum, pedagogy, personality, pedagogy, museum pedagogy, pedagogical technology, basic general education.

В федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) и Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г. одной из основных задач школьного образования является «знание истории культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества». Портрет выпускника основной школы, который является результатом реализации образовательной программы ФГОС, отмечает, что выпускник должен быть «любящий свой край и свой Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции», «социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством»[3].

Анализируя поставленные задачи, важнейшую роль стоит отнести музею. Ведь именно музей способен сохранить и накопить культурное и природное наследие, способен воспитать духовно-нравственную культуру у обучающихся. Именно на стыке музееведения, педагогики и психологии сформировалось понятие «музейная педагогика». Музейная педагогика — это область научно-практической деятельности современного музея, ориентированная на передачу культурного (художественного) опыта

через педагогический процесс в условиях музейной среды [2, с.106]. Развитие музейной педагогики способствовало тому, что в музеях начали появляться образовательные концепции и новые педагогические технологии, которые направлены на развитие творчества и познавательной активности у обучаемых. Одним из примеров таких современных музеев, направленных на развитие духовно-нравственной культуры обучаемых, является система мультимедийных исторических парков «Россия – моя история».

При введении музейной педагогики в систему основного школьного образования стоит обратить внимание, что данный период является переходным от детского к взрослому состоянию (подростковый возраст). Именно в этом возрасте у обучаемого происходит изменение психики, изменяются формы взаимоотношения с окружающим миром. Изучение дисциплин требует от них понимание более сложных взаимосвязей между объектами и явлениями. В процессе обучения мышление приобретает более аналитический характер, способствующий самостоятельному рассуждению, сравнению, обобщению. Так же на данном периоде становления личности существенные изменения приобретают память и внимание, они становятся более организованным, регулируемым и управляемым процессом. Акцент внимания переходит с собственного изобразительного творчества на художественное восприятие, происходит понимание мастерства. Именно это свидетельствует о готовности личности к системному и углубленному изучению искусства, его художественного-образного языка и этапов исторического развития. На основании вышесказанного стоит отметить, что при составлении экскурсионной программы педагогу стоит включать исторические и тематические циклы, которые способны расширить познания обучаемых в конкретной области знаний.

Так же в данном возрасте следует отметить одну из особенностей формирования личности – чувство взрослости, самостоятельность. У обучаемого происходит поиск своего рода «героя», того, кто становится идеалом и предметом для подражания. Предметом для подражания может стать политический или общественный деятель, популярный исполнитель музыки или кто-то из круга общения. Именно поэтому на период получения основного общего образования педагогу необходимо правильно направить обучаемого. Ведь этим «героем» может стать тот, кто послужит толчком к формированию более углубленного интереса в сфере искусств.

Анализируя психологические и физиологические особенности обучаемых среднего школьного возраста отмечаем, что тематика и формы введения музееведения в школу становится более разнообразными. Соответственно основной формой является музейная экскурсия. Музейная экскурсия – это форма культурно-образовательной деятельности музея, основанная на коллективном осмотре объектов музейного показа под руководством специалиста по заранее намеченной теме и специальному маршруту [1]. При проведении музейной экскурсии особое внимание следует уделять монографические характеристики знаменитой личности. В методике проведения музейной экскурсии особое внимание следует уделять диалогу, беседе, дискуссии, которая отражает психологическое восприятие преподаваемого материала.

Так же существуют музейно-педагогические программы, например «Здравствуй, музей!», «Предметный мир культуры», «Школьный музей» и др. Целью которых является приобщение обучаемых к культурному наследию своей страны, развитие интереса к истории Отечества, музею и изобразительному искусству в целом.

Б. А. Столяров выделяет два взаимосвязанных блока в музейной педагогике [2]:

1. Школа в пространстве музеев. Суть данного блока заключается в проведении образовательных мероприятий, которые помогают обучаемым понять смысл культуры и искусства на музейной экспозиции. К там образовательным мероприятиям относят экскурсии, виртуальные экскурсии, циклы занятий, проводимых в музейных аудиториях.
2. Музейная педагогика в школе. В данном случае проводится лекционная работа в школе или происходит создание школьного музея.

Именно при тесной взаимосвязи двух этих блоков мы сможем решить поставленные перед нами задачи.

Музейная педагогика стала отражением реальности наших дней. Посредством именно музейной педагогики происходит приобщение личности к культурному наследию своей страны. Музейная педагогика является базовой наукой, обобщающей культурно-образовательный опыт музеев. Она помогает сформировать результативное взаимодействие музеев с образовательными учреждениями, создаёт научные основы для реализации личностных результатов освоения основной образовательной программы, прописанных в ФГОС.

Литература

1. Зорина Л. Н. Основы экскурсоведения: учеб. пособие с циклом пешеходных экскурсий: Изд-во ВятГУ, 2010. 107 с.
2. Столяров Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие/ М.: Высш. шк. — 2004–216 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. (ред. от 31 декабря 2015 г.) №1897) [Электронный ресурс]. – URL: <https://минобрнауки.рф/документы/938> (дата обращения: 18.04.2020).

Автор

Серба Александра Сергеевна, магистр направления подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование. E-mail: Sasha199722@mail.ru

Психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития дошкольников как условие успешной социализации

Соколенко Е. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматривается процесс социализации в детском саду. Разбираются основные задачи социального воспитания, а также показатели эффективности социализации в детском саду и необходимые факторы успешной социализации. Одним из важных условий успешной социализации дошкольников, по мнению автора, следует считать психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития.

Ключевые слова: социализация, воспитание, социальное развитие, семья, культура, социально-педагогическая деятельность, траектория индивидуально-личностного развития дошкольников.

Psychological and pedagogical accompaniment of the trajectory of individual and personal development of preschoolers as a condition for successful socialization

Sokolenko E. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: this article discusses the process of socialization in kindergarten. The main tasks of social education, as well as indicators of the effectiveness of socialization in kindergarten and the necessary factors for successful socialization are analyzed. One of the important conditions for successful socialization of preschoolers, according to the author, should be considered psychological and pedagogical support of the trajectory of individual and personal development.

Key words: socialization, education, social development, family, culture, social and pedagogical activity, trajectory of individual and personal development of preschoolers.

Сегодня проблема социализации дошкольников остается одной из актуальных. На это есть веские основания. Важность данной проблемы определяется изменениями в сущности процесса социализации нынешнего общества. Изменения, которые происходят под действием экономических кризисов, современных технологий и рыночных отношений отражаются на социализации личности в современном мире.

Проблематика этого вопроса заключается в том, что возникновение современных и абсолютное изменение традиционных форм социализации в настоящем переходном обществе повлекли за собой рост количества людей, ведущих асоциальный, аморальный образ жизни [4].

Основное внимание следует обратить на пространство развития детства: так как в дошкольном возрасте формируется не только характер ребенка и другие индивидуальные особенности личности, но и базовые компетенции, являющиеся залогом успешности при взаимодействии человека с другими людьми в обществе, основой успешного функционирования в нем.

К ним относятся доброжелательное отношение к другим людям, творческое воображение, рефлексивность, всестороннее мышление, ориентация на мнение другого человека, создание чувственной картины мира, произвольность, а также общие способы действий с вещами.

В результате полноценной социализации личность получает знания и опыт, необходимые для успешного функционирования в обществе. Приобщение дошкольников к социальной действительности является необходимым условием для их полноценной социализации, этот процесс рассматривается, как важная составная часть социального воспитания в дошкольном учреждении.

Основным вопросом, определяющим развитие личности дошкольника, является его социальное самочувствие, его желание и умение взаимодействовать с миром. Вот почему закладывание базы социальной компетентности позволяет дошкольнику наилучшим образом влиться в общество.

Психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития призвано обеспечить эффективную социализацию дошкольника в дошкольном образовательном учреждении [2]. Процесс социального воспитания детей в ДОУ должен рассматриваться как единый процесс, который гарантирует постоянство и преемственную связь ступеней социализации дошкольников, поскольку только комплексное влияние может обеспечить всестороннее и гармоничное развитие личности дошкольника.

Задачи психолого-педагогического сопровождения траектории индивидуально-личностного развития обусловлены государственным заказом на эффективность педагогической работы в школе в рамках внедрения ФГОС и нуждами всех участников учебно-воспитательного процесса.

Концептуальное положение ФГОС ДО: «...создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития иници-

ативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности...»

Цель данной работы: рассмотреть психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития дошкольников, как необходимое условие успешной социализации.

Уточним понятия социализация и психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития.

Социализация является показателем того, насколько индивид вписался в общество, и как эффективно он функционирует в нем. Социализируясь, человек перенимает социальный опыт и воссоздает его в своей деятельности.

С понятием «эффективная социализация» соотносятся понятия «развитие», «учеба», «умения», «воспитание».

Социальная компетентность определяется, как умение удовлетворять свои потребности через общественно доступные способы реализации при взаимодействии с окружающими.

Социализация по сравнению с воспитанием имеет ряд отличий.

Прежде всего, спонтанная социализация – это ситуация, в которой влияние и взаимодействие происходит непреднамеренно.

Непроизвольное социальное влияние может иметь место в каждой социальной ситуации. К примеру, разговор двух воспитателей о ребенке при нем с большой вероятностью повлияет на ребенка, на его восприятие самого себя, но это невозможно назвать воспитательным процессом [1, с.12-17].

Во-вторых, самопроизвольная социализация – действие инкретное (постоянное), поскольку индивид (ребенок) непрерывно взаимодействует с обществом.

Воспитание – действие дискретное (прерывное), поскольку производится планомерно в конкретных социальных группах и учреждениях.

Следующее отличие состоит в том, что спонтанная социализация отличается целостностью, так как индивид, как ее объект, подвержен влиянию общества, (позитивному или негативному), а как субъект так или иначе взаимодействует и адаптируется со всей совокупностью обстоятельств своей жизни [3].

Самопроизвольная социализация является всеобъемлющей (носит целостный характер), так как ребенок как ее объект, в собственном развитии подвергается воздействию социума (положительному или отрицательному), а как субъект так или иначе осваивается и приспосабливается ко всей совокупности факторов и обстановке в окружающей его действительности.

Воспитание как процесс является фрагментарным, потому что ребенка воспитывает семья, образовательные учреждения, различные воспитательные и досуговые организации, определенные группы людей, религиозные учреждения – все они имеют различные цели, задачи, средства и результаты воспитания.

Воспитание представляет собой процесс прицельного влияния, задача которого состоит в том, чтобы сформировать у дошкольника систему ценностей, а также помочь накопить ребенку нужный социальный опыт, который пригодится ему в дальнейшей жизни.

Задачи социального воспитания состоят в том, чтобы формировать у дошкольника готовность к вхождению в общество, к ознакомлению с его культурой.

При таком подходе основной критерий социального развития – это уровень самостоятельности, инициативности, оригинальности дошкольника.

Основными показателями эффективности социализации дошкольников можно считать:

1. Сложившиеся представления о социальной действительности, событиях, фактах, явлениях социальной действительности, о своем месте в ней.
2. Освоение способов социально-доступной деятельности, коммуникации и опираясь на них – умение удовлетворять свои собственные желания и потребности.
3. Выработанная уверенная и активная позиция в освоении социальной культуры, а также присутствие индивидуальных качеств личности: произвольности, самостоятельности, рефлексии, инициативности.

Психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития – это управление личностным развитием воспитанника, путем реализации образовательной программы с учетом индивидуальных особенностей и потребностей воспитанника. Психолого-педагогическое сопровождение траектории индивидуально-личностного развития действует как механизм взаимных действий психолога и педагога, которые направлены на построение образовательного процесса, предполагающее разработку средств, приемов, методов направленных на обнаружение и применение субъектного опыта воспитанника, выявление образа его мышления.

Осуществлять это сопровождение нужно, прежде всего, выработав единство требований со стороны семьи, педагогов, психологов. В наши дни учебный процесс в детском саду включает

в себе множество функций, очень важной из них является социальная функция. Она предусматривает привлечение к воспитанию всего социального окружения дошкольника

Одно из главных условий эффективной социализации в детском саду есть привлечение родителей к учебно-воспитательному процессу.

В образовательном процессе создается индивидуальная траектория развития каждого воспитанника, по ней производится его психолого-педагогическое сопровождение.

На каждом этапе производятся мониторинги:

- степени изменения психических процессов;
- степени развития интеллектуальных умений и навыков;
- способности взаимодействия с окружающими
- социометрия.
- уровня учебных достижений
- степени учебной мотивации;
- уровня воспитанности;

Однако, главным фактором развития и воспитания дошкольника остается семья, в ней он приобретает первый социальный опыт. Семья, представляющая собой социальный институт воспитания, обеспечивает социализацию дошкольника максимально естественно и безболезненно [5].

Гармонично дополняя друг друга, детское учреждение и семья, являясь первичными социальными институтами воспитания, обеспечивают полноценную социально-образовательную и культурно-развивающую среду для развития, роста и самосовершенствования ребенка.

Литература

1. Апарина И. И. Детские проблемы Российской Федерации, на пороге третьего тысячелетия: краткий курс семьи и проблемы социального инфантилизма молодежи// Отец в современной семье [текст] / И. И. Апарина. Вильнюс. : 2008. 33 с.
2. Бодалев А. А. Социальная среда и формирование ребенка как личности и субъекта деятельности Хрестоматия по педагогике[текст] / А. А. Бодалева. Б.: Изд-во БГПУ, 2007. 100 с.
3. Данилина Д. А., Лагода, Т. С., Зуйкова, М. Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений[текст] / Д. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. М.: Издательский дом просвещение, 2003. 268 с.

4. Запорожец А. В. Избранные психологические труды. В 2 т. – Т. 1. Психическое развитие ребенка [текст] / А. В. Запорожец. М.: Педагогика, 2006.
5. Маркова Т. А. Детский сад и семья [текст] / Т. А. Маркова. М.: Издательский дом просвещение, 2006. 205 с.

Автор

Соколенко Елена Александровна, студент 3 курса, направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-з-17-4. E-mail: serdyukova_elena@mail.ru

Коммуникационные риски виртуальной среды, влияющие на социализацию подростков

Сулиманова А. М.

Научный руководитель: канд. филос. наук, доцент кафедры информатики Багдасарян Л. Ш.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье рассматривается влияние виртуальной среды на социализацию подростков. В ходе проведенного исследования были рассмотрены коммуникационные риски и угрозы виртуальной среды, существенным образом влияющие на процесс социализации подростков, а также предложены некоторые способы предотвращения такого негативного влияния.

Ключевые слова: виртуальная среда, социализация, информационное общество, риски виртуальной среды, подростки, средства массовой коммуникации.

Communication risks of the virtual environment and their influence on the socialization of teenagers

Sulimanova A. M.

North-Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation: this article discusses the impact of the virtual environment on the socialization of teenagers. In the course of the research, communication risks and threats of the virtual environment that significantly affect the process of socialization of teenagers were considered, and ways to prevent such a negative impact were proposed.

Key words: virtual environment, socialization, information society, risks of the virtual environment, teenagers, mass media.

Современный мир очень сложно представить без информационных технологий, которые охватывают все сферы жизни человека. Даже несмотря на то, что в недалеком прошлом человек не имел представления о таких свершениях науки.

В истории человеческого общества не раз происходили радикальные изменения в информационной области и компьютерных технологий. Данные изменения можно назвать информационными революциями. Так середина XX века связана не просто с информационной, а информационно-технологической революцией, результатом которой стало появление микропроцессорной техники, создание персонального компьютера, появление и экстенсивное развитие компьютерных сетей, возникновение компьютерных баз данных, развитие информационных, коммуникационных, электронных, цифровых и интернет-технологий, благодаря этому информация могла оперативно накапливаться, храниться и передаваться практически в любом объеме [6, с. 12].

Жизнь современного человека полностью связана с применением информационных технологий: приборов, каких-либо технических устройств, которые всё больше и больше содействуют человеку во всех сферах его жизнедеятельности. Это касается как рабочего процесса, так и развлекательного, творческого и других. Благодаря сети Интернет и ее непрерывному развитию, произошли различные изменения. Раньше сеть использовали только ради передачи информации, теперь произошло проникновение общества в искусственную реальность – так называемую «виртуальную».

В течение последних десятилетий наблюдается интенсивное развитие информационных технологий, с этим связано увеличение числа пользователей Интернета среди подростков. Всемирная глобальная сеть – это, прежде всего, источник информации, который может помочь индивиду или же стать опасностью. Вследствие этого возникает вопрос о коммуникационных рисках компьютерных сетей и виртуальной среды, влияющих на социализацию подростков, поскольку социализация современных подростков происходит как в реальном, так и в виртуальном мире, каждый из которых характеризуется своими особенностями и рисками. Под социализацией понимается процесс, при котором человек усваивает новые знания, приобретает опыт, воспринимает нормы поведения и различные нравственные ценности.

Можно выделить несколько коммуникационных рисков и угроз виртуальной среды, которые оказывают существенное влияние на социализацию подростков.

Во-первых, это замена реального общения. Подростки проводят в сети значительную часть своего времени, как правило, отдавая предпочтение виртуальному миру и общению. Это относится, в том числе, к проведению досуга в сети Интернет.

Виртуальное общение между людьми является неотъемлемой частью повседневной жизни. Оно дает возможность личности, как может показаться на первый взгляд, свободно самовыражаться и ощущать себя. На практике виртуальная среда позволяет скрывать свои истинные эмоции и даже выдавать себя за кого-то другого, прятаться за маской. Усиливается замкнутость человека на собственной личности. Например, анонимное общение, зачастую выливается в чувство безнаказанности и вседозволенности. Бесспорно, что иногда проще высказаться анонимно, почувствовать себя увереннее, но из-за этого утрачивается способность молодого поколения общаться в реальной жизни, не развиваются навыки коммуникации. К тому же свои чувства можно выражать при

помощи эмпатии, что негативно влияет на эмоциональную сферу подростков. Также существует проблема привыкания и зависимости от человека, который скрывает себя «настоящего», что может спровоцировать деструктивные изменения личности зависимого.

Во-вторых, можно выделить кибербуллинг или интернет-травлю. Это явление относится к социальным феноменам современности, суть которого заключается в поиске любого человека в группе, сообществе, которого затем коллективно подвергают издевательствам, преследованиям, пугают, притесняют. Влияние кибербуллинга (кибер-террора) особенно опасно в подростковых сообществах, поскольку становление личности подростка зависит от реакции сверстников и социальной группы. Проявление кибербуллинга среди подростков может привести к развитию «нездоровой» молодежи. Именно молодежь является основой процветания государства в будущем. Данное явление сказывается на подростках следующим образом: ухудшение показателей здоровья (долговременное пребывание в стрессе, головные боли, проблемы со сном), изменение поведения (замкнутость и закрытость), снижение успеваемости в школе, отстраненность от реального мира. Тем самым Интернет может стать для подростков не только площадкой для саморазвития, но и для преступности.

В-третьих, среди коммуникационных рисков виртуальной среды можно назвать влияние неконтролируемой информации сети Интернет.

Манипулятивный характер неконтролируемой информации сомнительного содержания (порно сайт, сайты различных субкультур, нацистские сайты и т.п.) оказывает большое влияние на становление личности подростков. В результате такое влияние может создать неверное представление о мире. Не сложно предположить, что информация подобного рода негативно скажется на психике ребенка и его дальнейшем развитии. Примером этого служит «игра» Синий кит (а также «Тихий дом», «Разбуди меня в 4:20», «Красная сова», «Море китов», «Млечный путь», «F57» и многие другие названия) – вброс о существовании в соцсетях некой игры, в которую играют подростки, и финальной целью которой является совершение самоубийства. 16 мая 2016 года в «Новой газете» Галина Мурсалиева опубликовала информацию о существовании такой игры [4, с. 3].

Интернет в какой-то мере оказывает пагубное влияние на сознание детей в подростковом возрасте. «Проблема аддикции (патологической зависимости) начинается тогда, когда стремление ухода от реальности, связанное с изменением психического

состояния, начинает доминировать в сознании, становясь центральной идеей, вторгающейся в жизнь, приводя к отрыву от реальности» [7, с. 274]. Если в 70-80-е годы прошлого столетия в общественном транспорте, в парках и скверах на скамейках можно было наблюдать людей разного возраста с книгой, журналом или газетой в руках, то сегодня на каждом шагу встречаются люди различного возраста, погруженные в свои телефоны, планшеты или компьютеры.

Возникает проблема развития должного уровня информационной культуры подростков, определяющей характер взаимодействия подростков с информацией в эпоху информационного общества. Кроме того, возрастает роль семьи и других социальных институтов, влияющих на формирование и развитие личности. Можно назвать следующие действия со стороны родителей и педагогов, ведущие к уменьшению коммуникационных рисков виртуальной среды: уменьшить количество свободного времени подростков, т.е. привлекать их к общественной жизни школы, давать парные задания для улучшения коммуникации среди подростков, мотивировать к посещению секций и кружков, необходимо интересоваться жизнью ребенка, научиться видеть изменения в нем, вовремя предотвращать различного рода психологические воздействия, а также проводить тематические беседы о разностороннем влиянии компьютерных сетей и др. Для предотвращения кибербуллинга необходимо формирование у подростков представлений о киберэтике и интернет-безопасности, в том числе разъяснение юридических сторон данных вопросов.

Таким образом, в информационном обществе актуальным и существенным выступает изучение вопроса влияния виртуальной среды на социализацию подростков. Интернет – всемирная информационная компьютерная сеть, связывающая между собой как пользователей компьютерных сетей, так и пользователей индивидуальных компьютеров для обмена информацией. С уверенностью можно констатировать положительное влияние информационных и коммуникационных технологий на развитие современного общества. Однако, необходимо учитывать и анализировать различные аспекты влияния современных технологий с целью прогнозирования, предотвращения и минимизации негативного влияния повсеместного распространения компьютерных сетей и виртуальной среды на развитие личности.

Литература

1. Бабаева Ю. Д., Войкунский А. Е. Психологические последствия информатизации // Психологический журнал. – Т. 19. – 1998. – №1. – С. 89–100.
2. Бочавер А. А., Хломов К. Д. Кибербуллинг: травля в пространстве современных технологий /А. А. Бочавер, К. Д. Хломов // Журнал Высшей школы экономики. – 2014. – № 3. – с. 177–191.
3. Дубровина М. В. Психологические проблемы воспитания детей и школьников в условиях информационного общества. // Национальный психологический журнал. – 2018. – № 1(29). – С. 6–16.
4. Керделлан К., Грезийон Г. Дети процессора: Как Интернет и видеоигры формируют завтрашних взрослых // Пер. с фр. Луцанова А. – Екатеринбург: У-Фактория. – 2006. –272 с. 5. Мурсалиева Г. Группы смерти (18+) // Новая газета. – 2016. –№51. – с. 2-5
6. Плешаков В. А. Киберсоциализация человека: от Homo Sapiens'a до Homo Cyberus'a: Монография: Прометей. Москва. – 2012. – 270 с.
7. Санакулов, З. И. Интернет и проблемы воспитания подростков / З. И. Санакулов, Р. М. Ходжиев. – // Молодой ученый. – 2018. – № 45 (231). – С. 274-277.

Автор

Сулиманова Алина Магамедовна, студент 1 курса направления «Социология» группы СОЦ-6-о-19-1. E-mail: dkdjafe@mail.ru

Влияние семейных отношений на формирование гендерных установок младших школьников

Сысоева А. Г.

Северо-Кавказский Федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: значимость семейного воспитания признавали педагоги во все времена. Именно семейные отношения являются первым примером поведения для мальчиков и девочек. Каким будет этот пример - зависит от отношений в семье, понимания членами семьи значимости своего влияния на подрастающее поколение, культурных традиций и норм поведения, поддерживающихся в семье. Актуализации данной проблемы и установлению влияния семейных отношений на формирование гендерных установок младших школьников посвящена данная статья.

Ключевые слова: гендер; семья; гендерные установки; семейное воспитание; младшие школьники.

The influence of family relations on the formation of gender attitudes of primary school students

Sysyoeva A. G.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation: the importance of family education was recognized by teachers at all times. Family relationships are the first example of behavior for boys and girls. What this example will be like depends on family relationships, understanding by family members of the importance of their influence on the younger generation, cultural traditions and behavioral norms supported by the family. This article is devoted to the actualization of this problem and the establishment of the influence of family relations on the formation of gender attitudes in elementary schoolchildren.

Key words: gender; family; gender attitudes; family education; primary school students.

В свете современных тенденций детям все сложнее принимать гендерные роли, соответствующие их полу. Этому способствует ряд причин. Объективными причинами мы можем назвать сложившийся строй государства, феминизацию образования, размытие социальных ролей женщин и мужчин, изменения в характере труда. Субъективной причиной остаются семейные отношения и их влияние на формирование гендерных установок – готовность к определенному типу общественного поведения с учетом половых различий [3]. Решить данную проблему с точки зрения объективных (государственных) проблем мы со своей позиции не можем, но с воспитательной точки зрения важно актуализировать рассматриваемый вопрос.

Именно семейные отношения являются первым примером поведения для мальчиков и девочек. Каким будет этот пример – зависит от отношений в семье, понимания членами семьи значимости своего влияния на подрастающее поколение, культурных традиций и норм поведения, поддерживающихся в семье.

Введенная совместная форма обучения в 20 годы прошлого века была социально-экономической необходимостью, обусловленной государственной политикой. Однако негативным моментом новой формы обучения явился тот факт, что гендерные особенности развития мальчиков и девочек в образовательном процессе перестали учитываться, актуальность данного вопроса снизилась, и в результате прекратились исследования в области психологии пола. Как отмечает Л. В. Градусова, позже общество повысило свой интерес к вопросу обучения и воспитания детей разного пола. В печатных изданиях, на собраниях семейного воспитания остро обсуждалась тема психических особенностей полов [1].

В. А. Сухомлинский считал, что семья выступает первоначальной ячейкой моральных и эстетических отношений между людьми. По его мнению, ребенок перенимает манеры поведения со своих родителей. В таких условиях ребенок является воплощением его родителей. Исходя из этой точки зрения, мы должны понимать ответственность, которая лежит на родителях в условиях семейного воспитания [4].

При этом одним из главных аспектов семейного воспитания можно выделить гендерное воспитание мальчиков и девочек на основе взаимоуважения. Именно родители первые могут помочь ребенку усвоить гендерную роль - набор ожидаемых норм поведения для мужчин и женщин [3].

Как считает А.С. Макаренко, правильное половое воспитание можно реализовать у обоих полов посредством воспитания общечеловеческих качеств, таких как доброта, честность, порядочность. Эти качества необходимо воспитывать в каждом ребенке, и сделать это эффективно как можно раньше предоставляется возможным только в условиях семьи [2].

Исходя из опыта педагогов прошлого времени, можно говорить о том, что первые модели поведения закладываются с помощью родителей, их взглядов на воспитание и на жизнь в целом. Поэтому важно акцентировать внимание на том, что семье необходимо понимать свою роль в воспитании ребенка на собственном примере.

Воспитание младших школьников интересует нас потому, что этот возрастной этап связан с адаптацией и социализацией в новых условиях. Дети начинают активно взаимодействовать друг с другом в процессе учебной деятельности. Так как гендерный подход в обучении широко не применяется в общеобразовательных учреждениях, задача толерантного воспитания детей к противоположному полу все так же лежит на плечах родителей.

Большое значение имеет и тот факт, что с младшим школьным возрастом связаны индивидуальные особенности: мальчикам нужен пример мужского поведения, авторитет, а девочкам важно чувствовать заботу и доброту от мамы, чтобы в дальнейшей жизни самим уметь проявлять эти чувства. В этой системе изменения социальных взаимоотношений детей младшего школьного возраста важно гармонизировать требования родителей к учебной деятельности детей и семейный пример гендерного поведения.

Сложность возникает тогда, когда ребенок оказывается в ситуации несоответствия понятий: сформировавшаяся манера поведения в условиях семьи и феминизированная школьная среда с отсутствием гендерного подхода в обучении и воспитании – то есть у школы и семьи нет единства и согласованности требований.

Из-за увеличения количества разводов, фиктивных браков и, в целом, безответственного отношения к институту семьи, как следствие увеличивается и количество неполных семей, а это значит, что ребенок не получает необходимого влияния и поддержки одного из родителей. Изменение этих социальных условий, а также гендерный дисбаланс в стране привели и к изменению гендерных стереотипов поведения: девочки чаще проявляют силу, настойчивость, агрессию, а мальчики соответственно проявляют слабость моральную и физическую. В дальнейшем у подрастающего поколения изменяется представление об их предназначении. В результате скопления нерешенных проблем как на государственном уровне, так и на уровне семьи, проблемы гендерной социализации проявляются в каждом поколении с большей силой.

В данной ситуации важно помнить, что в центре общества стоит человек, его индивидуальность и связь с социумом. Следовательно, нам необходимо учитывать особенности его пола для эффективного взаимодействия с окружающим миром. Особое внимание уделять работе в этом направлении во время младшего школьного возраста, когда ребенок активно коммуницирует и проявляет интерес к сверстникам противоположного пола.

Интенсивное внедрение гендерного подхода в образовательную деятельность младших школьников совместно с семейным воспитанием решило бы ряд современных проблем: девочки росли бы более самостоятельными и уверенными в себе, мальчики были бы более эмоционально восприимчивы и открыты, в последствии снизилось бы количество алко- и наркозависимых подростков, уменьшилось бы количество суицидов в школах и армии.

В дальнейшем каждый школьник чувствовал бы возможность свободного творческого выбора во всех сферах жизни. Отношение к созданию собственной семьи, рождению и воспитанию ребенка было бы более ответственным [5].

Таким образом, мы видим решение этой проблемы с точки зрения интеграции антропологического, культурологического и личностного подхода к воспитанию детей младшего школьного возраста с опорой на классические теории, но с учетом современных особенностей трансформации семьи как ячейки общества.

Литература

1. Градусова Л.В. Гендерная педагогика : учеб. пособие / Л.В. Градусова. - М. : Флинта : наука, 2011. - 176 с.
2. Макаренко А.С. О воспитании / А.С.Макаренко; сост. и авт. вступ. ст. В.С. Хелемендик. – Москва: Политиздат, 1988. – 255с. – (Библиотечка семейного чтения) 3. Словарь гендерных терминов / Под ред. А. А. Денисовой. - М. : Региональная общественная организация «Восток-Запад: Женские Инновационные Проекты»: Информация XXI век, 2002. - 256 с.
4. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика / В.А. Сухомлинский; под ред. Фишер Т. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 151с.
5. Штылева Л.В. Фактор пола в образовании: гендерный подход и анализ / Л.В. Штылева. - Москва: ПЕР СЭ, 2008.

Автор

Сысоева Анастасия Григорьевна, студентка 2 курса направления «44.04.02 – Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-2. E-mail: anastasija-a.s@mail.ru

Опыт казачьей народной педагогики как основа воспитания гармонично развитой личности

Сысоева А. Г.

Научный руководитель: д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры педагогики и образовательных технологий Таранова Т. Н.

Северо-Кавказский Федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в данной статье мы рассмотрели актуальность применения истории, традиций и культуры казачества с целью воспитания гармонично развитого гражданина России. Предложена программа внеклассных мероприятий для младших школьников на основе «Кодекса чести казака» в условиях Юга России.

Ключевые слова: казачество, культура, традиции, «Кодекс чести казака», возрождение казачества, младший школьник, гендерное воспитание, гражданин.

The experience of Cossack folk pedagogy as the basis for the education of a harmoniously developed personality

Sysoeva A. G.

Scientific supervisor: doctor of pedagogical Sciences, Professor, Professor of the Department of pedagogy and educational technologies T. Taranova.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation: in this article, we have considered the relevance of applying the history, traditions and culture of the Cossacks in order to educate a harmoniously developed citizen of Russia. A program of extracurricular activities for younger students based on the «code of honor of the Cossack» in The South of Russia is proposed.

Key words: Cossacks, culture, traditions, «Code of honor of the Cossack», revival of the Cossacks, Junior school student, gender education, citizen.

История казачества богата и разнообразна, начиная от версий о появлении казачества, заканчивая периодом возрождения, в котором казачество находится в настоящий момент. Культура и традиции казачества всегда имели непоколебимый характер и отличались строгостью их выполнения. Одним из важных аспектов культуры казаков являлась казачья народная педагогика. Она включает в себя гендерный подход к воспитанию маленьких казаков и казачек.

Так как в настоящее время перед российским обществом стоит важная задача воспитания гармонично развитой личности, гражданина и патриота своей страны, необходимо понимать, какими средствами мы будем достигать эту цель. Важно помнить и применять положительный опыт нашего государства в воспитании подрастающего поколения. Ценность казачества в этом вопросе неоспорима, и ее подчеркивает президент Российской Федерации

В. В. Путин: «История казачества связана с верным служением Родине... Российское казачество, сочетая исторические традиционные формы самоуправления с современными демократическими нормами, с особым укладом жизни и своими обычаями, вносит весомый вклад в строительство новой России» [1].

Рассматривая данную проблему педагог С. Н. Сараева отмечает, что в настоящее время становится особенно необходимым формирование национальной идентичности, становление мировоззрения молодого поколения, которое представляет собой будущий эталон патриотизма и будет являться носителями лучших гражданских качеств. И именно казачество, по мнению педагога, занимает важное место в этой цепочке, так как в истории России много веков казачьи традиции были одним из главных элементов общественного самосознания. Поэтому возрождение казачества может оказать существенную помощь в возрождении России в целом [4].

Исследователь С. Н. Кононова считает, что используя традиции казачества можно воспитать из подрастающего поколения настоящих защитников Отечества, обладающих высокими моральными ценностями в первую очередь в гражданской позиции [3].

Воспитание гендерной идентичности подрастающего поколения является актуальной проблемой на данном этапе развития общества. Методологической основой для этого нам может служить культурно-исторические традиции казачества. Так как на юге России казачество имеет устойчивые позиции, этот вопрос представляет практическую ценность для повышения качества учебно-воспитательного процесса. Работая в этом направлении мы осуществляем принцип государственной политики в области образования, отраженный в ФЗ РФ «Об образовании», в котором выражена необходимость «поддерживать единое культурное и образовательное пространство во всей стране, т. е. не только обучать учащихся, но защищать и развивать национальные культуры, региональные культурные традиции и особенности» [5].

Одним из важных документов российского казачества является, утвержденный Постановлением Советов Атаманов Союза казаков России в 2006 году «Кодекс чести казака». Данный кодекс включает в себя 14 заповедей. Обобщая, сложившийся «Кодекс чести казака» можно условно разделить на ключевые установки, включающие в себя следующие понятия:

1. Верность – преданность своей вере, Родине, своим родственникам.

2. Вежливость – уважение к старшим, к женщине (прежде всего к матери), к любому человеку, в том числе и незнакомому.
3. Мужество, которое рассматривалось как синтез нескольких морально-нравственных характеристик: храбрость, терпеливость, выносливость, простота, правдивость и человечность [2].

Сейчас все больший отклик находят образовательные учреждения с казачьим компонентом. Содержание воспитательной работы с гендерной направленностью содержит все аспекты национально-региональной культуры, исторически сложившихся традиционных видов трудовой деятельности казачества, нормы поведения, базовые ценности и духовные устремления.

В рамках изучения данной проблемы нами была разработана программа внеклассных мероприятий на основе «Кодекса чести казака» для младших школьников. Занятия разработаны таким образом, чтобы обучающиеся познакомились с каждой заповедью данного кодекса. Основной целью данной программы является создание условий развития гендерных качеств мальчиков начальной школы, ориентация на восстановление исторической и культурной преемственности, воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России на примере выдающихся казаков и их истории.

Разработанная нами программа содержит 6 тем в форме классных часов, внеклассных мероприятий, индивидуальной и групповой работы обучающихся, мультимедийных путешествий, бесед, экскурсий:

► Тема 1. Заповеди «Кодекса чести казака»: КАЗАКИ ВСЕ РАВНЫ В ПРАВАХ: «НЕТ НИ КНЯЗЯ, НИ РАБА, НО ВСЕ РАБЫ БОЖЬИ»; КАЗАЧЬЕ ЗНАМЯ; ПРИСЯГА КАЗАКА.

Знания о символах государства. Символы казачества. Казачество и православие. «Кодекс чести казака». Становление казачьей независимости на Дону. Казачий курень. Быт и хозяйство. Образ казака в быту. Экскурсия в «Музей истории казачества». Одежда. Предметы быта. Оружие казаков.

► Тема 2. Заповеди «Кодекса чести казака»: ЧЕСТЬ И ДОБРОЕ ИМЯ ДЛЯ КАЗАКА ДОРОЖЕ ЖИЗНИ; ДЕРЖИ СЛОВО. СЛОВО КАЗАКА ДОРОГО.

Казаки в истории России. Герой Ермак Тимофеевич как пример гражданского служения, чести и верности мужчины-патриоты (знакомство через прочтение народной казачьей сказки).

► Тема 3. Заповеди «Кодекса чести казака»: ПО ТЕБЕ СУДЯТ ОБО ВСЕМ КАЗАЧЕСТВЕ И НАРОДЕ ТВОЕМ; ЧТИ СТАРШИХ, УВАЖАЙ СТАРОСТЬ; ДЕРЖИСЬ ВЕРЫ ПРЕДКОВ, ПОСТУПАЙ ПО ОБЫЧАЯМ СВОЕГО НАРОДА; БЕРЕГИ СЕМЬЮ СВОЮ, СЛУЖИ ЕЙ ПРИМЕРОМ.

Семья. История традиционных праздников казаков. Рождение казачонка. Обряды: посвящение в казаки, проводы на службу, возвращение со службы. Физическое совершенствование и развитие мальчика через гендерные игры. Православие и семейное воспитание. Групповая работа обучающихся по закреплению знаний о различиях воспитания мальчика и девочки.

► Тема 4. Заповеди «Кодекса чести казака»: НЕТ УЗ СВЯТЕЕ ТОВАРИЩЕСТВА.

Знакомство с фольклором, эстетическими идеалами, традициями художественной культуры казачества родного края. Встреча с представителем казачьего ансамбля. Личный пример образа мужчины в казачьей культуре.

► Тема 5. Заповеди «Кодекса чести казака»: ЧТИ СТАРШИХ, УВАЖАЙ СТАРОСТЬ; ПОГИБАЙ, А ТОВАРИЩА ВЫРУЧАЙ; ОТЕЧЕСТВО.

Казаки-воины в истории Великой России. Казачьи войска и объединения. Казаки на службе Отечеству. Казак-патриот. Сохранение идеалов казачества. Мужчина-казак – основа казачества. Индивидуальная работа – составление стихотворения (синквейна) о казаках-воинах.

► Тема 6. Заповеди «Кодекса чести казака»: БУДЬ ТРУДОЛЮБИВ, НЕ БЕЗДЕЙСТВУЙ.

Народный художественный промысел казаков. Изготовление народной казачьей куклы. Групповая работа над проектом «Энциклопедия молодого казака». Подведение итогов работы.

Таким образом, применение богатого опыта казачьей народной педагогики, истории, культуры и традиций казачества может положительно влиять и давать эффективный результат в воспитании гармонично развитого гражданина России. Возрождение, сохранение, изучение, а также применение традиций и заповедей казачества может явиться основополагающим условием развития гендерных качеств мальчиков начальной школы.

Литература

1. Великое Братство Казачьих Войск. Книги Атамана Никитина В. Ф. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kazak-center.ru/>, - свободный (17.05.2020)

2. Кодекс чести казака: [сост., вступит ст. А. В. Дюкарев]. – М.: РИ-ПОЛ классик, 2020. – 336 с. : ил. – (Кодексы).
3. Кононова С. Н. Формирование основ гражданской позиции подростков станицы на традициях российского казачества: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. – М., 2009. – 182 с.
4. Сараева Г. Н. Духовно-нравственные традиции казачества, их специфика и влияние на современное российское общество: дис. ... канд. филос. наук. – Ставрополь, 2007. – 165 с.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (ред. от 25.11.2013; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014) // Российская газета, N 303, 31.12.2012.

Автор

Сысоева Анастасия Григорьевна, студентка 2 курса направления «44.04.02 – Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-2. E-mail: anastasija-a.s@mail.ru

Подготовка студенческой молодежи к осуществлению вожатской деятельности

Толокнеева Е. И.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются особенности подготовки студенческой молодежи к осуществлению вожатской деятельности, формированию профессиональных компетенций вожатого и значимости деятельности студенческих педагогических отрядов в этом вопросе. Отражаются различные аспекты деятельности вожатых Ставропольского края.

Ключевые слова: вожатый, студенческий педагогический отряд, детский оздоровительный лагерь, вожатская деятельность.

Preparing students for scouting activities

Tolokneeva E. I.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract. This article discusses the features of preparing students for scouting, the formation of professional scouting competencies and the significance of the activities of student teaching teams in this issue. Various aspects of the activities of scouts of the Stavropol territory are reflected.

Key words: scout, student teaching team, children's health camp, scouting activities.

Детский оздоровительный лагерь (ДОЛ) имеет множество различных особенностей, которые делают его одним из самых эффективных социальных институтов социализации и интеграции. Отличительной чертой пребывания в детских оздоровительных лагерях является индивидуальный подход к каждому ребенку, создание условий для развития его творческого потенциала, организация деятельности с учетом психологических и физиологических возможностей, создание условий для успеха. Дополнительное образование детей в ДОЛ направлено на развитие их творческих способностей, удовлетворение личных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенстве, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организацию досуга. Кроме того, дополнительное образование обеспечивает адаптацию детей к обществу, социальным отношениям, к выбору профессиональной направленности, а также выявление и поддержку детей проявляющих отличные или выдающиеся способности.

Программы дополнительного образования детей должны учитывать их возраст и индивидуальные особенности. Они предназначены для выполнения государственного заказа на оздоровление,

социализацию, педагогическую поддержку и реабилитацию детей, социальную защиту личности и обеспечение ее социального развития. В детском оздоровительном лагере ребенок находит союзников в лице взрослых наставников, направляющих его и помогающих ему развиваться и формировать социальные отношения.

Детские оздоровительные лагеря требуют достаточно большого количества людей для формирования детского коллектива и работы с ним в течение лагерной смены. Готовность потенциальных вожатых работать с детьми часто сочетается с отсутствием соответствующего уровня психолого-педагогической подготовки и квалификации. В определенной степени эти задачи решаются путем привлечения к осуществлению вожатской деятельности школьных учителей с необходимыми знаниями или студентов педагогических вузов для работы в качестве вожатых. В настоящее время деятельность вожатых в детских лагерях осуществляют в основном студенты в рамках прохождения педагогической практики. По нашему мнению, студенческие педагогические отряды имеют наибольший потенциал в этой области.

Однако очевидно, что на современном этапе традиционная культурно-досуговая направленность деятельности вожатого недостаточна, современная практика требует ее дополнения социально-педагогическим компонентом. Деятельность вожатых требует формирования практически всех общих и некоторых специальных компетенций, так как вожатые детских лагерей должны выполнять различные социально-психологические и педагогические функции (диагностическую, прогностическую, коррекционно-реабилитационную, компенсаторную, профилактическую, социально-восстановительную, адаптационную, организаторскую, аниматорскую, фасилитаторскую и др.). Качественное выполнение этих функций предполагает наличие у вожатых навыков в области социальной и психолого-педагогической работы.

Для определения сущности профессиональных компетенций вожатого детского лагеря необходимо рассмотреть различные точки зрения относительно профессиональных знаний и умений вожатого и их подготовки к осуществлению вожатской деятельности. Проблемы профессиональной подготовки вожатых, формирование их профессиональных компетенций, развитие творческой самостоятельности рассмотрены в трудах О. Веденеевой, В. Горбенко, М. Горбунова, Н. Касициной, В. Круглова, Н. Кузьминой, О. Миронец, Е. Осокиной, Н. Сайгушева, Д. Сергеева, М. Сысоевой, Н. Толмачева, М. Углицкой, С. Хапаевой, Н. Чагиной, С. Шмакова и др.

По мнению С. А. Шмакова можно выделить ряд важнейших профессиональных знаний (педагогике, возрастной психологии, государственной политики в области образования, принципов деятельности вожатого, закономерностей развития временного детского коллектива) и умений (проектирование развития коллектива, перспективы деятельности отряда, составление планов работы; анализа процесса и результатов работы отряда, рационального распределения поручений между детьми в отряде, широкое использование различных видов игр и др.), которые входят в профессиональную компетентность вожатого [6].

Опираясь на исследования Н. В. Кузьминой, можно выделить пять основных видов деятельности вожатого: 1. Конструктивная (отбор, проектирование и прогнозирование воспитательных мероприятий). 2. Методическая (умение работать с методической литературой, а также логично организовывать воспитательные мероприятия). 3. Организаторская (формирование правильного отношения детей к любому виду деятельности, организация этой деятельности). 4. Коммуникативная (взаимоотношения с отдельными детьми, со всем отрядом, а также с педагогическим коллективом). 5. Контрольная (контроль своей работы (отчеты, ведение педагогического дневника, самоанализ) [2].

Н. С. Чагина, в рамках компетентного подхода, выделяет ключевые компетенции, совокупность которых составляет профессионально-педагогическую компетентность вожатого детского лагеря: нормативно-правовая компетенция; психолого-педагогическая компетенция; диагностико-прогностическая компетенция; проективно-аналитическая компетенция; коммуникативная компетенция; организаторская компетенция. Все выделенные ключевые компетенции вожатого детского оздоровительного лагеря проявляются в деятельности [5].

Поэтому профессиональное и педагогическое мастерство вожатого детского лагеря понимается как набор основных компетенций, позволяющих ему осуществлять профессиональную психолого-педагогическую деятельность, для достижения положительных результатов в воспитании детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря. Профессионально-педагогическое мастерство вожатого обнаруживается в готовности самостоятельно выполнять возложенные на него обязанности, проявлении ответственности, выстраивании, изменений и преобразовании профессиональной и психолого-педагогической деятельности.

Опыт работы вожатыми в летних оздоровительных лагерях студенты получают в рамках летней практики, являющейся одной из традиционно используемых форм педагогической практики. В свою очередь, эта практическая психолого-педагогическая деятельность, в которой принимает участие вожатый ДОЛ, наилучшим образом влияет на формирование его профессиональной позиции и помогает ему приобрести многие навыки и компетенции, необходимые и полезные для будущей профессии.

В. В. Кругловым сформулирован ряд подходов, определяющих эффективность подготовки вожатого к осуществлению профессиональной деятельности:

Подход первый – готовить не вожатого, а педагогический отряд. Необходимо сформировать понимание, что вожатый в первую очередь является педагогическим работником, главной задачей которого является решение педагогических и воспитательных задач.

Подход второй – приоритетом работы вожатого должна быть педагогическая и воспитывающая деятельность, это должно быть учтено при его подготовке. Летний оздоровительный лагерь является уникальным воспитывающим пространством, ресурсы которого нельзя недооценивать.

Подход третий – надо работать с мотивацией вожатых. Вожатый должен стремиться обогащать и использовать свои знания, опыт, мастерство для того, чтобы не потерять доверие, и авторитет у детей, для того, чтобы способствовать их личностному росту. Вожатый должен учиться сам, чтобы учить других; овладевать вожатским, педагогическим и психологическим мастерством для работы с детьми [1].

По мнению Н. Я. Сайгушева и О. А. Веденеевой студент в период профессиональной подготовки к вожатской деятельности должен занимать инициативную, то есть активную позицию, в процессе обучения, поэтому педагог при сохранении руководящей роли не должен доминировать. Его задачи близки или совпадают с задачами консультанта. И здесь важно не столько организовать процесс обучения, сколько принять участие в нем. Нужен диалог с обучаемыми, обогащающий их целостный личностный опыт [4].

Для формирования профессиональной позиции вожатого, активного, деятельного педагога, ориентированного на сотрудничество с детьми и взрослыми, ему нужны не только знания, но и обязательная социальная практика, участие в общественно значимых проектах, получать опыт управления проектами. Такой опыт студенты должны приобрести как в ходе практик, так и во внеаудиторной деятельности в вузе.

Профессиональная подготовка студентов вузов к вожатской деятельности должна оснастить их системой научных и практических знаний в области обеспечения безопасности, соблюдения прав и законных интересов детей, организации досуга, развития детей и детских коллективов; сформировать необходимые умения и навыки работы с детским коллективом; развить профессионально важные личностные качества вожатого.

Актуальность профессиональной подготовки и востребованность вожатых, как специалистов в области организации детского отдыха, очевидна в том числе и в условиях нашего региона и города. На данный момент в Ставропольском крае более 2000 вожатых, входящих в состав 22 педагогических отрядов. Курирует деятельность вожатых и их подготовку Государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов» [8].

В образовательных организациях и молодежных центрах идет активная подготовка вожатых как с точки зрения теоретической, так и практической составляющей этого процесса. В Северо-Кавказском федеральном университете, как и во многих российских вузах, теоретическая подготовка организуется в ходе изучения студентами дисциплины «Основы вожатской деятельности», другой эффективнейшей формой подготовки вожатых являются «Школы вожатского мастерства» и в нашем крае функционирует 20 таких школ, по программам которых в этом году подготовлено 758 вожатых.

Немаловажным фактором в формировании профессиональных компетенций вожатых служат различные конкурсы, чемпионаты, форумы, слеты, хакатоны, конференции и пр. Примером могут служить такие мероприятия, как: Всероссийский конкурс молодежных проектов «Вожатые России»; Всероссийский конкурс вожатских проектов «Вожатый – мое призвание!»; Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых «Модель создания воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления: наука, технология и практики»; Открытый чемпионат компетенций вожатых «Лето профессионального роста»; Сетевая социально-профессиональная акция СФО «Студент – вожатый РДШ» (проект для студентов вузов и СПО, желающих развить свои компетенции, необходимые для работы в качестве старших вожатых в детских и молодежных общественных организациях, а также быть координаторами и руководителями программ и проектов Российского движения школьников) и др.

В нашем регионе ежегодно проходит Конкурс программ деятельности студенческих педагогических отрядов края «Секреты лета» в целях привлечения студенческих педагогических отрядов к решению вопросов и задач, связанных с организацией летнего отдыха детей и подростков, направлен на повышение качества организации досуга детей и подростков в период летней кампании, повышении профессионального мастерства и компетентности вожатых в Ставропольском крае. Организаторами конкурса выступает Правительство Ставропольского края в лице управления по молодежной политике аппарата Правительства Ставропольского края, государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодежных проектов» и Ставропольское региональное отделение Молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды».

Конкурс проводится в четырех номинациях:

- 1 номинация – «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа для детей и подростков в детском оздоровительном лагере»
- 2 номинация – «Лучшее патриотическое отрядное /общелагерное мероприятие»
- 3 номинация – «Лучшее общелагерное мероприятие».
- 4 номинация – «Лучшее отрядное дело».

По итогам Конкурса, лучшие Программы включаются в сборник методических рекомендаций для студенческих педагогических отрядов края по организации летней детской оздоровительной кампании «Вожатское лето».

В 2020 году в Конкурсе приняли участие педагогические отряды края, в числе которых: СПО «45-я параллель» (Центр молодежных проектов, г. Ставрополь), СПО «Non-Stop» (Центр молодежных инициатив «Трамплин», г.Ставрополь), СПО «Классики» (Северо-Кавказский федеральный университет), СПО «Ритм» (Ставропольский государственный педагогический институт), СВО «Мечта» (Ставропольский Государственный Аграрный Университет), СПО «СТЭП» (Ставропольский филиал Московского педагогического государственного университета), СПО «Наши Люди» (Шпаковский муниципальный район СК), СПО «Надежда» (Невинномысский государственный гуманитарно-технический институт), СПО «Аквилон» (Пятигорский городской штаб студенческих отрядов), Сводный СО «Пятигорчане» (г. Пятигорск), СПО «Пятигорский Трамвай» (г. Пятигорск), СПО «КМВ» (Пятигорский государственный университет), СПО «Данко» (филиал

Ставропольского государственного педагогического института в г. Железноводске), СПО «БЭМС» (Ессентукский филиал Ставропольского государственного педагогического института), СПО «Факел» (филиал Ставропольского государственного педагогического института в г. Буденновске).

На конкурс подано 7 дополнительных общеразвивающих программ для детей и подростков в детском оздоровительном лагере, 7 общелагерных мероприятий, 7 патриотических отрядных / общелагерных мероприятий и 21 отрядное дело. В сборник методических рекомендаций для студенческих педагогических отрядов края по организации летней детской оздоровительной кампании «Вожатское лето» вошли 3 дополнительных общеразвивающих программы, 4 общелагерных мероприятия, 3 патриотических мероприятия, 9 отрядных дел.

Сборник, адресованный организаторам отдыха и оздоровления детей и подростков, классным руководителям, педагогам дополнительного образования и всем заинтересованным лицам, выступает в качестве практического руководства для молодых людей, которые хотят попробовать свои силы в качестве педагога-вожатого, облегчает усвоение правил и методической информации, которые необходимы каждому вожатому.

Деятельность вожатых является эффективной формой трудового и гражданского воспитания студенческой молодежи. Студенческие отряды Ставропольского края располагают необходимым потенциалом для того, чтобы выступать в качестве социальных партнеров при реализации молодежной политики, в решении важнейших социальных и экономических задач на территории Ставропольского края [8].

Современные студенческие педагогические отряды составляют основной кадровый потенциал нашей страны в сфере детского отдыха и оздоровления. Традиционно бойцы педагогических отрядов, как и в прежние времена, являются лидерами в загородных лагерях и детских центрах, организуют акции в поддержку социально незащищенных слоев населения, участвуют в широкомасштабных мероприятиях, акциях государственного значения [7].

В дополнение к вторичной занятости обучающейся молодежи, вожатые в рамках деятельности студенческих педагогических отрядов получают дополнительные профессиональные навыки и развивают необходимые компетенции, что позволяет будущему

профессионалу осуществлять практическую деятельность, получая бесценный опыт и подготовиться к вступлению в социально-экономические отношения на рынке труда.

Литература

1. Круглов В. В. Теоретические основы подготовки студентов педагогических вузов для работы вожатыми // АНИ: педагогика и психология. 2017. №2 (19). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-podgotovki-studentov-pedagogicheskikh-vuzov-dlya-raboty-vozhatymi>.
2. Кузьмина Н. В. Акмеологическая теория повышения качества подготовки специалистов образования / Н. В. Кузьмина – М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалиста, 2001. – 104 с.
3. Методические рекомендации для организаторов летней детской оздоровительной кампании «Вожатское лето – 2018» / Государственное бюджетное учреждение Ставропольского края «Центр молодёжных проектов», Ставропольское региональное отделение Молодёжной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды»; [редколлегия: Б. И. Дроботов, Н. В. Байзентинов, О. А. Голубова]. – Ставрополь, 2018. – 131 с.
4. Сайгушев Н. Я., Веденева О. А. Профессиональная подготовка студентов вузов к вожатской деятельности на основе контекстного подхода // Гуманитарно-педагогические исследования. 2018. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnaya-podgotovka-studentov-vuzov-k-vozhatskoy-deyatelnosti-na-osnove-kontekstnogo-podhoda>.
5. Чагина Н. С. Формирование социально-педагогической компетентности вожатого детского оздоровительного лагеря : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Чагина Наталья Сергеевна; [Место защиты: Ун-т РАО]. – Москва, 2008. – 184 с.
6. Шмаков С. А. Каникулы: Прикладная «энциклопедия»: Учителю, воспитателю, вожатому. – М.: Новая школа, 1994.
7. <http://www.shtabso.ru/21.html> – сайт Молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды» (PCO)
8. <http://kdm26.ru/projects/studencheskie-otryady-stavropolya> – сайт Государственного бюджетного учреждения Ставропольского края «Центр молодёжных проектов»

Автор

Толокнеева Елена Ивановна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий. E-mail: tolokneeva@mail.ru

Педагогическая культура родителей как условие личностного становления подростка

Чуприна А. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В работе осмысливается проблема влияния педагогической культуры семьи на личностное становление подростка. Внимание акцентируется на аксиологических основаниях педагогической культуры семейного воспитания в обеспечении позитивного личностного развития подростка. Обозначаются основные функции педагогической культуры родителей.

Ключевые слова: семья, подросток, культура, педагогическая культура родители, воспитание, личность, общество.

Pedagogical culture of parents as a condition of personalization of teenage

Chuprina A. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The work comprehends the problem of the influence of the pedagogical culture of the family on the personality formation of a teenager. Attention is focused on the axiological foundations of the pedagogical culture of family education in ensuring the positive personal development of the adolescent. The basic functions of the pedagogical culture of parents are indicated.

Key words: family, adolescent, culture, pedagogical culture parents, education, personality, society.

Одной из тенденций современного российского общества отмечается повышение численности неполных, конфликтных семей, а также семей, где социальная занятость родителей наряду с недостаточным уровнем педагогической культуры, оказывает противоречивое, а зачастую, и негативное влияние на формирование личности подростка. Это существенно обуславливает изменение характера детско-родительских отношений, межличностных отношений внутри семьи, взаимодействия семьи с обществом. Выражаясь в формализации и обеднении контактов родителей с подростком, исчезновении традиционных семейных форм совместной деятельности либо подмене их виртуальными информационно-коммуникационными способами взаимодействия, подобные тенденции приводят к значительным трудностям в деле воспитания и подготовки к жизни подрастающего поколения. Проявляется это на более поздних этапах жизни личности в неадекватной самооценке, инфантильности, негативных эмоционально-личностных проявлениях подростков, формировании отрицательных форм самоутверждения в обществе, а также в различных комплексах и девиациях характера.

В настоящее время уровень педагогической культуры большинства родителей во многом оставляет желать лучшего. И это не случайно.

Целью настоящей работы является социально-философское осмысление содержательной составляющей педагогической культуры семьи как условия личностного становления подростка.

В качестве методологического основания выступает диалектический метод, а также комплекс общенаучных методов исследования: анализ, синтез, сравнение, рефлексия.

Понятно, что повышение уровня педагогической культуры родителей в первую очередь важно для самой семьи. Достаточный уровень педагогической культуры позволяет родителям успешно осуществлять процесс воспитания детей, не допуская ситуаций, негативно влияющих на формирование и развитие личности, а детям гармонично развиваться.

С одной стороны, родители не являются педагогами и вполне обоснованно имеют право на такое поведение, какое они считают целесообразным и необходимым в каждой конкретной ситуации и обстоятельствах. Ведь педагогическая культура, прежде всего, относится к профессии «педагог» и именно педагог обязан работать в этом направлении: ее развивать, совершенствовать, повышать уровень педагогической культуры.

В педагогической науке педагогическая культура понимается как высшая степень соответствия развитости личности и профессиональной подготовленности педагога к специфике педагогической деятельности [1]. Однако, содержательная сторона понятия раскрывает данный феномен как «системное образование, включающее в себя ряд структурно-функциональных компонентов, имеющее собственную организацию» [2].

Получается, что с одной стороны, педагогическая – это профессиональная сторона культуры. Вместе с тем, в жизни нередки случаи, когда человек, не имеющий профессиональной педагогической подготовки вполне профессиональной может разобраться в ситуации с точки зрения педагогики и преподнести хороший урок воспитания на всю жизнь.

Если рассматривать педагогическую культуру родителей как необходимый и неотъемлемый компонент общего процесса воспитания подростка, то здесь важно помнить, что исходной основой является общая культура личности, которая выражается во многих составляющих социально-личностной стороны любого человека.

Прежде всего, это уровень воспитанности, который транслируется в поведении и поступках людей, их принципах жизни, нравах семьи, правилах и нормах поведения, умонастроении, установках поведения и тактике взаимодействия с другими и обществом.

Содержательной стороной педагогической культуры выступает особое ценностное отношение к феномену детства как уникальному, неповторимому периоду человеческой жизни и каждой формирующейся личности как цели и ценности общественного развития.

Подростковый возраст характеризуется сложными новообразованиями, которые чрезвычайно важно учитывать в процессе воспитания.

Известно немало примеров, когда в целом экономически благополучные государства прекращали свое существование в результате падения нравственного уровня населения. Семья является той основой, которая закладывает и формирует этот уровень. Семья для подростка является первым источником социальных идеалов и образцов нравственного поведения. Но возможно это при педагогической культуре родителей, которая прежде всего, проявляется в уважительном отношении к личности подростка. Основой педагогической культуры выступает общая культура, без которой невозможно человеческое общение.

В философском словаре культура трактуется как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством на предшествующих этапах его развития и характеризующих исторически достигнутую ступень в развитии общества [3]. Выступая и как процесс, и как результат одновременно, культура воспринимается, осваивается и воспроизводится каждым человеком индивидуально, обуславливая его духовно-нравственное развитие и социально-личностное становление.

В словаре «Семейное воспитание» «педагогическая культура родителей» определяется как составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством опыт воспитания детей в семье [4].

По мнению Е. В. Бондаревской педагогическая культура есть неотъемлемая часть общечеловеческой культуры, в которой запечатлелись духовные и материальные ценности, а еще методы творческой педагогической деятельности людей, нужные населению земли для обслуживания исторического процесса смены поколений и социализации (взросления, развития) личности [5].

На уровне семейных отношений первоначально закладываются, а в дальнейшем транслируются в общество нормы поведения, установки и принципы жизни. От чего зависит общий уровень культуры и каковы критерии его развития и сформированности? Главным критерием общей культуры, и культуры педагогической следует назвать нравственное развитие человека, которое обусловливается степенью развитости общечеловеческих норм и ценностей. Именно это составляет основу воспитания и гуманизации отношений, как на уровне семейного коллектива, так и на уровне социальных связей и взаимодействий.

Видный отечественный педагог В.И. Острогорский доказывал взаимообусловленность нравственности семьи общественными условиями жизни и был убежден, что ребенок, как бы, облучается всей атмосферой семьи, в которой проходит его детство. Основополагающий вывод, который делает ученый, состоит в том, что не всякие знания являются убеждениями и могут служить руководством в поведении человека; важна не столько сумма знаний; главное, чтобы на основе этих знаний формировались взгляды и убеждения, определяющие направленность личности человека. Вопросам семейного воспитания педагог уделял пристальное внимание. Чрезвычайно интересной представляется его работа «Семейные отношения и их воспитательное значение» (1898) [6, с. 322-355]. Приведем названия ее некоторых разделов: «Ради детей нам необходимо наблюдать над собою», «Склад прежней семейной жизни», «Семейные нелады. Детство Лермонтова, Жуковского, Корфа», «Совместная работа родителей. Разделение труда», «Дети не главные, а равноправные члены семьи», «Любимцы и отверженные. Родительский эгоизм». А.Н. Острогорский показывает, какой должна быть нормальная семья, в которой только и возможно разумное воспитание. К таким семьям он относит те, где царят дружеское взаимопонимание, помощь и взаимная поддержка, совместный труд. Дети приносят много хлопот, но и служат источником радости, надеждой и утешением в старости. Большую роль педагог отводил матери, от которой ребенок перенимал культуру речи, умения читать, писать и ориентироваться в окружающем мире.

Одним из первых педагогов А.Н. Острогорский рекомендовал проведение родительских собраний [6, с. 355]. Выделяя роль семьи в позитивном воспитании ребенка, он считал, что главной

заботой родителей должна стать высокая духовность семейной атмосферы, нравственная связь между членами семьи. Основную роль в семейном воспитании отводил матери и в связи с этим особое внимание обращал на необходимость разностороннего образования и эстетической подготовки женщин [6].

Целью формирования педагогической культуры родителей является обеспечение отцов и матерей определенным минимумом психолого-педагогических знаний, оказание им помощи в установление психологически целесообразной и педагогически продуманной тактики взаимоотношений со своим ребенком, развитии (а в некоторых случаях и корректировке) воспитательных приемов, умений и навыков. Наиболее полное понимание педагогической культуры родителей раскрывают её функции. В психологии выделяют следующие основные функции педагогической культуры:

- коммуникативная – включает в себя умения родителей общаться с подростком на принципах гуманизма и уважения к личности;
- гносеологическая – проявляется в целенаправленном изучении, отборе и систематизации научных знаний о законах воспитания и обучения;
- гуманистическая – утверждает общечеловеческие ценности, создаёт условия для развития способностей, выявления талантов и дарований подростка;
- информационная – выступает основой преемственности поколений;
- нормативная – поддерживает равновесие в системе взаимодействия семьи и педагога, уменьшает влияние дестабилизирующих факторов в семейных отношениях;
- обучающая – реализуется в деятельности педагога, направленная на овладение родителем определённой системой знаний, умений, навыков.
- воспитывающая – отражает область воспитательной деятельности семьи [7].

В современном обществе происходит изменение типологии семьи, что с неизбежностью влияет и на трансформацию культуры родителей, в том числе и педагогической культуры. Во многом это объясняется всем общественным укладом жизни и необходимостью гораздо больше времени и сил уделять обеспечению экономической функции семьи в ущерб воспитательной и функции социализации личности ребенка.

Литература

1. Бим-Бад Б. М. Педагогический энциклопедический словарь. – М.: Большая российская энциклопедия, 2002. – 527 с. – С. 130.
2. Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Аксиологический и культурологический подходы к исследованию проблем педагогического образования в научной школе В. А. Сластёнина / Сибирский педагогический журнал. – 2005. – С. 193 – 208. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/aksiologicheskii-i-kulturologicheskii-podhody-k-issledovaniyu-problem-pedagogicheskogo-obrazovaniya-v-nauchnoy-shkole-v-a-slastenina>.
3. Философский словарь. [Электронный ресурс]/Режим доступа: https://gufo.me/dict/philosophy_dict/.
4. Семейное воспитание. Краткий словарь / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.ozon.ru/context/detail/id/4440514/>.
5. Бондаревская Е. В. Гуманитарная методология науки о воспитании / Педагогика культуры [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://pedagogika-cultura.ru/poisk-po-avtoram/b/bondarevskaya-e-v>.
6. Острогорский А. Н. Семейные отношения и их воспитательное значение. [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://dugward.ru/library/pedagog/ostrogorskiy_sem.html.
7. Функции, уровни и субъекты педагогической культуры / [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://ozlib.com/819221/psihologiya/funksii_urovni_subekty_pedagogicheskoy_kul_tury.

Автор

Чуприна Анжела Анатольевна, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий Института образования и социальных наук СКФУ. E-mail: chuprina-an@mail.ru

Создание ситуации успеха как способ формирования мотивации к занятию спортивной деятельностью в младшем школьном возрасте

Щец П. П.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мищерина И. В.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования желания заниматься спортом в младшем школьном возрасте с помощью создания ситуации успеха, а также как способ раскрыть внутренний потенциал воспитанника.

Ключевые слова: успех, ситуация успеха, успешность, мотивация, спортивная деятельность, спорт, внутренний потенциал, самосовершенствование, саморазвитие.

Creating a situation of success as a way to form motivation to engage in sports activities at primary school age

Svets P. P.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Mishcherina I. V.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Abstract: this article discusses the formation of the desire to play sports in primary school age by creating a situation of success, as well as as a way to unlock the inner potential of the pupil.

Key words: success, situation of success, success, motivation, sports activity, sport, internal potential, self-improvement, self-development.

Проблема недостатка мотивации к занятию спортивной деятельностью очень актуальна на сегодняшний день. Так ребенок, приходящий в спортивную секцию, как «чистый лист», который ничего не знает о спорте, особенно в младшем школьном возрасте. Но для чего же нужен спорт ребенку? И почему именно в младшем школьном возрасте?

Спорт – неотъемлемая часть гармоничного развития ребенка. Именно поэтому все больше родителей отдают своих детей в секции, но ребенок - существо непоседливое, и энтузиазм, вызванный новыми впечатлениями, очень быстро угасает. Еще вчера ваше чадо радостно бежало на тренировку, а сегодня капризничает и хочет смотреть мультики вместо похода в спортзал. Особенно такое поведение проявляется в период младшего школьного возраста – это во многом связано с тем, что ребенок многого не знает и ищет свой путь. Этот возрастной период можно назвать

одним из самых впечатлительных в жизни ребенка. Поэтому чтобы приобщить ребенка к спорту в данном возрасте следует произвести на него яркое впечатление.

Именно спорт на сегодняшний день один из лучших способов воспитать в ребенке стремление к самосовершенствованию и саморазвитию. Для каждого ребенка существует свой подходящий для него вид спорта. Хорошо если у ребенка есть своя мотивация заниматься футболом или же баскетболом, но, если же у него нет конкретного желания. То тут нужно заинтересовать ребенка, и такие способы как: «Если ты будешь хорошо заниматься, то ты получишь кубок», или: «Если ты выиграешь турнир, мы купим тебе планшет». Такие способы дают мотивацию на кратковременный период. В противном случае если ребенок не смог достигнуть этой цели, то мотивация заниматься спортом, сходит к нулю. Также стоит отметить уровень мотивации к спорту у ребенка будет со временем все меньше и меньше, чтобы поднять его нужно постоянно поддерживать. В условиях учебно-тренировочного процесса очень важна компетенция тренера в вопросе мотивации своего воспитанника. Он должен понимать, что для ребенка пойдёт на пользу, а что во вред.

В большинстве случаев воспитанник сталкивается с трудностями, которых у него еще не было, и он не знает, как поступать в такой ситуации. В спортивном клубе ребенок испытывает огромные физические и эмоциональные нагрузки, которые очень часто ломают в ребенке желание тренироваться и самосовершенствоваться. Воздействие на организм ребенка часто выходит за грани его возможностей. Именно тут у ребенка появляется негативные ассоциации о спорте.

Для того чтобы у ребенка появилось желание заниматься спортом, он должен получать положительные эмоции. Такое средство для детей младшего школьного возраста – это похвала, таким образом, ребенок прикладывает все усилия, чтобы получить ее еще и еще. Очень часто ребенок не может получить одобрение от тренера, так, что может один ребенок, не факт, что может и другой. А главная цель любого педагога – это раскрыть потенциал каждого ребенка.

И тут на помощь к любому педагогу приходит «ситуация успеха». Что же такое ситуация успеха? И как создать такую ситуацию? Каковы плюсы и минусы такой ситуации?

Ситуация успеха – это целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности, это результат проду-

манной тактики педагога на получение запрограммированных результатов. В такой ситуации раскрывается ребенок, где главное его желание достижение результата.

Главной составляющей создания ситуации успеха, это построить ее так, чтобы ребенок был убежден, что это его собственная заслуга, помощь взрослого должна быть незаметной.

Одним из важнейших условий мотивации к развитию выступает «успех», находясь в основе системы стимулирующих и направляющих подкреплений процесса обучения. Наличие у обучающего стремления добиться успеха, можно определить большим желанием выполнить какой-либо вид деятельности. Мотивация на успех выступает в качестве главного условия создания любой эффективной педагогической системы. «Успех в учении, – писал ещё В. А. Сухомлинский, – единственный источник внутренних сил ребенка, рождающих энергию для преодоления трудностей, желание учиться. Все наши замыслы, поиски и построения превращаются в прах, в безжизненную мумию, если нет детского желания учиться». Добиваясь успеха в своих начинаниях, ребенок приобретает желание преодолевать все более и более сложные трудности, так как, мы все знаем, чем сложнее наше задание, тем больше на награда за его выполнение. Для многих детей очень важен результат своих стараний. Так, например, в школе пятибалльная шкала оценки. Наиболее совершенная система «трудность – награда» прослеживается в спорте, например при победе ребенок получает кубок, медаль, грамоту и другие различные призы, а также он может получить различные звания и привилегии в спорте.

Таким образом, успех является одним из основных источников формирования мотивации к саморазвитию и самосовершенствованию, а с помощью ситуации успеха можно поддерживать мотивацию к обучению на оптимальном уровне. Механизм работы ситуации успеха позволяет реализовать обучающемуся свой потенциал, свои лучшие качества в процессе обучения посредством обеспечения индивидуального подхода, учета его возрастных и индивидуальных особенностей.

Таким образом, с помощью ситуации успеха каждый преподаватель сможет направить волю своего воспитанника в нужное для него русло. А умение создавать такую ситуацию выведет преподавателя на новый уровень общения, так если у ребенка будут

получаться задания данные ему, то уважение к своему наставнику возрастет, как и желание делать все лучше и лучше. В противном случае ребенок будет отрезаться от спортивной деятельности, если у него не будет получаться, то и не будет стремления к само-совершенствованию.

Особое воздействие испытывает ребенок младшего школьного возраста, поскольку создание ситуации успеха очень тонкая работа. Любая даже незначительная ошибка может сильно исказить желаемый результат или же вообще испортить ситуацию. Чтобы получилось применить такую ситуации преподаватель должен знать и иметь ввиду достоинства и недостатки своего подопечного. Несмотря на сложность применения данной технологии, она является одной из лучших мотивирующих и целеустремляющих инструментов в руках современного педагога.

Литература

1. Назарова Е.А. Воспитание ситуацией успеха в школе // Педагогическая наука и практика. 2016. №2 (12). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-situatsiy-uspeha-v-shkole>.
2. Паначев В. Д. Социализация и спорт // Аналитика культурологии. 2011. №21. URL: <https://cyberleninka.ru/artic>
3. Сибирякова Т. С. Создаем ситуацию успеха // Образование. Карьера. Общество. 2009. №3 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sozdaem-situatsiyu-uspeha>.
4. Тарасевич Альбина Ивановна Семь способов создать ситуацию успеха на уроке // Проблемы педагогики. 2015. №2 (3). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sem-sposobov-sozdat-situatsiyu-uspeha-na-uroke>.
5. Чиркова Елена Владимировна Теоретические подходы в организации ситуации успеха // Вестник ЮУрГГПУ. 2011. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-podhody-v-organizatsii-situatsii-uspeha>.

Автор

Швец Павел Павлович, студент 4 курса направления 44.03.02 психолого-педагогическое образование, группы ППО-б-о-16-1. E-mail: pasha.shvets99@mail.ru

Секция 3. ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Формирование психолого-педагогической компетентности родителей в области кибербезопасной воспитательной среды

Абушаев Б. Л.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Кириллова М. И.

Северо-Кавказский Федеральный Университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье рассматривается вопрос формирования психолого-педагогической компетентности родителей в области кибербезопасной воспитательной среды, как одного из важнейших условий обеспечения безопасного пользования интернетом детьми. Дана краткая характеристика понятия психолого-педагогической компетентности родителей, особенности формирования кибербезопасной среды воспитания в семье.

Ключевые слова: кибербезопасность, семья, психолого-педагогическая компетентность родителей, информационное пространство, воспитательная среда.

Formation of psychological and pedagogical competence of parents in the field of cyber-safe educational environment

Abushaev B. L.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Kirillova M. I.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: the article considers the issue of the formation of the psychological and pedagogical competence of parents in the field of cyber-safe educational environment, as one of the most important conditions for ensuring the safe use of the Internet by children. A brief description of the concept of psychological and pedagogical competence of parents is given, especially the formation of a cyber-safe environment for education in the family.

Key words: cybersecurity, family, psychological and pedagogical competence of parents, information space, educational environment.

Информационное пространство выступает в качестве неотъемлемой части жизни любого человека, будь то ребенок или взрослый. Интернет пронизывает все сферы повседневной жизни, и с каждым днем его влияние расширяется. В особенности это

касается социальных сетей, которые являются значимым фактором формирования поведенческих установок, системы ценностей и жизненных ориентиров. Такой подход в большей степени затрагивает представителей подрастающего поколения, которые в силу возрастных особенностей легко поддаются влиянию со стороны. Каждый день дети сталкиваются с огромным объемом новой информации, которая может быть потенциально опасной, при этом некоторые из них выступают в качестве источников формирования медиаконтента [1].

Взаимодействие в информационном пространстве несет в себе множество угроз, особенно если речь заходит об онлайн-играх, социальных сетях, мессенджерах. Современные дети рассматривают это как что-то обыденное и быстро адаптируются к использованию инновационных технологий. В таких условиях интернет играют важную роль в жизни детей. Распространенность социальных сетей, свобода действий в информационном пространстве, доступ к онлайн-играм создает условия для формирования потенциальных угроз, которые могут нанести вред психологическому здоровью ребенка. Таким образом, виртуальные контакты несут в себе множество скрытых опасностей, представленных в формате виртуального преследования, демонстрацией сцен насилия и жестокости, возникновением зависимости и т. п.

Неконтролируемое использование интернета в сочетании с современными технологиями может привести к возникновению зависимости. Интернет-аддикция оказывает негативное влияние на ребенка, затрагивая при этом все сферы личности детей. На этом фоне возникает необходимо в активизации контроля со стороны родителей, поэтому важно создать условия для формирования компетентности родителей в области кибербезопасной воспитательной среды [2].

Влияние киберзависимости на ребенка нельзя недооценивать. Исследования придерживаются мнения о том, что данная проблематика набирает обороты, другими словами наблюдается тенденция роста детей, которые зависимы от интернета. В первую очередь это сказывается на поведении, проявляется жестокость и агрессия. Также частым проявлением является изменение жизненных ценностей, где главным становится стремление доминировать над окружающими людьми. Киберзависимые дети берут пример с отрицательных героев, ориентируясь на их манеру общения и поведения. Это в свою очередь может привести

к возникновению риска криминогенного и асоциального поведения. Формирование кибербезопасной среды воспитания детей в семье является важнейшей задачей для государства и общества.

Проблематика, связанная с проявлением киберзависимости у детей и подростков постепенно выходит на первый план. В этой связи возникает потребность в обеспечении защиты детей в Интернете. Статистические данные свидетельствуют о возрастании тенденции негативного влияния виртуального пространства на детей. В большинстве случаев речь идет о негативном влиянии, которое проявляется следующим образом:

1. Половина детей имеют свободный доступ в интернет.
2. 20 % детей могут беспрепятственно посещать сайты для взрослых, стоит отметить, что почти 10 % от общего числа опрошенных делают это на регулярной основе.
3. 38 % детей переходят по ссылкам на страницы, которые заполнены контентом о насилии;
4. 16 % детей пользуются интернетом для ознакомления с информацией с расистским содержанием;
5. 25 % детей до 5 лет могут свободно использовать гаджеты и заходить в Интернет;
6. 14,5 % детей отдают предпочтение общению в социальных сетях и даже готовы пойти на встречу с незнакомым человеком, 10 % из них ходили на эти встречи без сопровождения взрослых, при этом 7 % не уведомляли родителей о планируемой встрече с незнакомым человеком.

Данная статистика постоянно пополняется новыми показателями. В таких условиях возникает потребность постороннего вмешательства и контроля над пребыванием ребенка в информационном пространстве. Это направление воспитательной работы осуществляется за счет формирования психолого-педагогической компетентности родителей в области кибербезопасности.

Кибербезопасная воспитательная среда в свою очередь представляет собой комплекс мероприятий по защите детей от негативного воздействия Интернета, путем создания условий для ограничения доступа в информационное пространство без ущерба для психического, эмоционального здоровья ребенка [4].

На сегодняшний день интернет прочно вошел в нашу жизнь. Его использование предоставляет людям множество преимуществ, при этом не стоит забывать о потенциальных угрозах. В качестве наиболее уязвимой категории населения выступают

дети и подростки. В современном мире дети часто пользуются преимуществами всемирной глобальной сети, ведь он является универсальным способом для изучения окружающего мира, усвоения новых знаний и развития творческого потенциала. В данном случае речь идет о конструктивном использовании Интернета. Отдельного внимания заслуживает негативное воздействие сети, которая несет в себе множество угроз, их игнорирование может привести к плачевным последствиям [3].

Современные дети ощущают на себе влияние глобализации, поэтому дети чаще предпочитают проводить время в Интернете. Неконтролируемое пребывание в сети может привести к возникновению зависимости.

На этом фоне в качестве сдерживающего механизма может выступать вмешательство со стороны родителей, при этом многие родители не обладают достаточным уровнем знаний в области информационной безопасности. Решить данную проблему можно путем формирования психолого-педагогической компетентности родителей, которая будет выступать в качестве основы для создания кибербезопасной воспитательной среды воспитания детей в семье. Психолого-педагогическую компетентность родителей в области кибербезопасности в свою очередь принято рассматривать как личностное образование, которое представляет собой комплекс знаний и навыков в сфере информационной безопасности. В первую очередь речь идет об осведомленности в области психологии ребенка, возможности для применения педагогических технологий. После этого большое внимание уделяется знаниям основ обеспечения безопасного использования виртуального пространства. Наличие практического опыта использования специализированного программного обеспечения, в рамках функционала родительского контроля, который призван ограничить использование интернета детьми. Только комплексный подход к формированию психолого-педагогической компетентности родителей позволит создать условия для решения проблемы киберзависимости детей и способствовать актуализации потребности в безопасной воспитательной среде в области информационной безопасности [5].

Психолого-педагогическая компетентность родителей в области кибербезопасности рассматривается в контексте эффективного родительского поведения, проявляющегося в готовности

и способности родителей на основе психолого-педагогических знаний, умений, навыков и опыта в области информационной безопасности целенаправленно создавать эмоционально комфортную, развивающую воспитательную среду.

Литература

1. Аракчеева С. В., Великанова С. С., Самарокова И. В., Психологическая безопасность ребенка в современной информационной среде. Russian Journal of Education and Psychology. 2018 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-bezopasnost-rebenka-v-sovremennoy-informatsionnoy-srede>
2. Буряк В. В. Цифровая экономика, хактивизм и кибербезопасность: Монография / В. В. Буряк. – Симферополь: ИП Зуева Т.В., 2019. – 140 с.
2. Герасимович Е. Н. Педагогическая компетентность родителей как составляющая воспитательного потенциала семьи. Образование и наука в Беларуси. Минск: БГПУ, — 2017 г.
3. Пазухина С. В., Филипова С. А. Психологическая компетентность родителей в области защиты детей от негативного влияния информационной среды // Исторические и психолого-педагогические науки : сб. науч. статей. – Минск: РИВШ, 2018. – С. 201–208.
4. Равен, Д. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация : монография / Д. Равен ; пер. В.И. Белопольский. – Москва : Когито-Центр, 2002. – 396 с.

Автор

Абушаев Баатр Леонидович, студент 2 курса магистратуры направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-2. E-mail: hikibaatr@yandex.ru

Подходы к рассмотрению эстетической культуры будущего художника

Афанасьева П. А.

Научный руководитель: к.ист.н., доцент Хохлова Д. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье мы раскрываем феномен эстетической культуры учащихся художественных вузов и колледжей с позиции различных философских подходов, суть и морально-ценностные ориентиры в их контексте.

Ключевые слова: эстетика, эстетическая культура, аксиологический подход, социологический подход, гносеологический подход.

Approaches to considering aesthetic culture of a future artist

Afanasyeva P. A.

Scientific supervisor: candidate of historical Sciences, associate Professor D. Khokhlova

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. In this article, we reveal the phenomenon of aesthetic culture of students of art universities and colleges from the perspective of various philosophical approaches, the essence and moral-value guidelines in their context.

Key words: aesthetic, aesthetic culture, axiological approach, sociological approach, epistemological approach.

Духовную жизнь современного человека каждый день наполняют эмоциональные и чувственные переживания самого различного спектра и интенсивности, что является базовым для понятия эстетической культуры сегодня. Такая эмотивная насыщенность обусловлена колоссальным количеством поступающей информации, что в свою очередь является следствием технологического, экономического, политического, научного и социального прогрессов. Ощутимая часть этих переживаний в принципе не может поддаваться вербальной интерпретации, они неосозаемы и осознаются лишь на уровне эмоционального интеллекта. Однозначное выражение тончайших эстетических чувств может произойти исключительно через искусство, и в особенности через изобразительную деятельность. Профессия художника требует особенных специфических данных, которые нуждаются в развитии путем богатейшего наполнения сферы эстетической культуры с точки зрения различных философских и культурологических подходов.

Аксиологический подход обуславливает ценностное содержание понятия эстетической культуры. Принято разделять эстетические ценности на позитивные и негативные, то есть ценности, утверждающие эстетический идеал и опровергающие его.

В пример можно привести такие категории как «прекрасное – безобразное», «возвышенное – низменное» и т. д. [2]. Сама суть понятия искусства подразумевает подчинение первому типу эстетических ценностей, то есть типу, поддерживающему эстетический идеал, отвечающий базовым канонам и принципам красоты. Процесс изучения, анализ, осознание истинно прекрасного превращает акт созидания в немой диалог между рациональной составляющей мировоззрения человека и его духовной стороной, раскрывая потенциал для принятия новых морально-ценностных качеств и норм, обогащая эмоциональный интеллект новыми впечатлениями положительного свойства, развивает художественное освоение реальности. Ценность прекрасного в современных реалиях приобретает новое качественное значение. Что касается форм и проявлений сторон прекрасного – идеал может выражаться как совершенство или одухотворенность [1]. И то, и другое, как правило, является взаимопроникающим, взаимодополняющим обстоятельством и друг от друга неотделимо. Однако, как говорится, нет света без теней, и понимание антогонистических эстетических ценностей важно в плане возвышения ценностей позитивных, согласно законам контраста.

Социологический подход подразумевает неразрывность эстетических ценностных норм с социальным компонентом, то есть культурного производства и потребления. Отношения между искусством и обществом сопрягаются с отношением художника и его зрительной аудитории, между ними стоит экстерьерная часть вопроса, то есть сторона реализации продукта деятельности художника как товар [3]. Зачастую, таким образом, художественное произведение теряет своё некое сакральное значение. Функция зрителя заключается в преодолении этой преграды и производстве новой мысли, осознания художественного замысла и идеи, её рефлексивной интерпретации и тем самым рождения новых ценностных ориентиров и духовного опыта. Обращение вектора мысли к обыденным вещам, воспринимаемым нами как должное, анализ свойств их эстетической и духовной составляющей и есть момент преодоления.

Гносеологический подход формирует познавательную сторону вопроса об эстетической культуре. Чувственное познание в данном случае выступает предварительной ступенью для логического знания. Речь идет о соотношении чувственного и рационального. Здесь справедливо будет упомянуть принцип непрерывности того и другого, когда познание художественного образа

движется от ясных и очевидных сторон восприятия к смутным и интуитивным [4]. Этот фактор объясняет явление невозможности вербального обоснования почему тот или иной продукт творческой деятельности человека вызывает у нас восторг, удовлетворение и удовлетворяет наши эстетические потребности. Таким образом, чувственное эстетическое познание – это не только ощущение, но и воображение, фантазия, эстетическое ожидание и предвидение.

Подводя итоги, следует подчеркнуть, что лишь базовые подходы, освещающие суть эстетической культуры и взаимодействие их всех обеспечивает развитие и формирование личности художника как профессионала и творца. С самого начала образовательной художественной деятельности необходимо прояснить структуру всего того, что касается эстетики, эстетической культуры, их характеристики, свойства и компоненты для того, чтобы обеспечить всестороннее духовное, эмоционально-нравственное и чувственное развитие художника. Ведь художник есть носитель и создатель художественных идей, нравственных идеалов и культурных парадигм. Сохраняя идеалистическое культурное наследие, мы обеспечиваем целостность культурной общности многих и многих поколений.

Литература

1. Эстетика: Учебник / Ю. Б. Борев. – М.: Высш. шк., 2002. – 511 с.
2. Эстетика как философская наука в 2 ч. Часть. 1. Учебное пособие для вузов / М. Каган – СПб., 2006. – 440 с.
3. Современные концепции эстетического воспитания (Теория и практика) / ред. Н. И. Киященко – 2007. – 315 с.
4. Глотов М. Б. Эстетическое и художественное // Серия «Symposium», Эстетика сегодня: состояние, перспективы. Выпуск 1 / Материалы научной конференции. 20–21 октября 1999 г. Тезисы докладов и выступлений Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское философское общество, 1999. – 245 с. – С.27–29.

Автор

Афанасьева Полина Александровна, магистр направления подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование. E-mail: p.afanasyeva@inbox.ru

Коррекция агрессивного поведения младших школьников путем игровой терапии

Васильева Д.О.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мищерина И. В.
Северо-Кавказский государственный университет, Ставрополь.

Аннотация. В статье рассмотрены особенности проявления агрессии у младших школьников, представлены диагностические методики выявления агрессивного поведения, изучена игровая терапия как метод коррекции агрессивного поведения.

Ключевые слова: агрессия, агрессивное поведение, обучающиеся, игровая терапия.

Correction of aggressive behavior of primary school children through game therapy

Vasilieva D. O.

Scientific adviser: Candidate. ped. Sciences, Assoc. Mishcherina I. V.
North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Abstract: the article deals with the features of aggression in primary school children, presents diagnostic methods for detecting aggressive behavior, and studies game therapy as a method of correcting aggressive behavior.

Key words: aggression, aggressive behavior, students, game therapy.

На сегодняшний день агрессивное поведение у младших школьников не является новой и неизведанной проблемой, но проблема такого поведения не становится менее значимой и ее необходимо изучать.

Агрессия – это нездоровая модель поведения, которая закладывается в раннем детстве. Важными факторами становления агрессии как нормы поведения детей являются семья, окружающее общество и сам ребенок. Дети полностью воссоздают действия взрослых в тяжелых для них ситуациях и воспроизводят его позднее уже в личных конфликтах и разногласиях.

Агрессивность – это свойство личности, которое проявляется в готовности к агрессивному поведению, или даже некая предрасположенность к агрессивному поведению [1].

Чаще всего акцентируют внимание на следующих видах агрессии [3]:

- физическая агрессия – проявляется в определенных физических поступках, нацеленных против какого-либо лица, либо наносящие ущерб предметам (ребенок кусается, дерется, швыряет и ломает предметы, и т. п.)

- вербальная агрессия – выражающаяся в словесной форме (ребенок оскорбляет других, угрожает и кричит)
- косвенная – непрямая агрессия (ребенок сплетничает, ябедничает, провоцирует сверстников и т. п.).

Период младшего школьного возраста – это промежуток стремительного формирования, а также преобразование абсолютно всех познавательных процессов ребенка. Он постепенно изучает себя: свои психические процессы, учится контролировать внимание, память и мышление. В данный промежуток времени неверное поведения и действия по отношению к ребенку может стать причиной желательного формирования враждебного поведения, так как подобное поведение – это неумение правильно отвечать на происходящие вокруг события и ситуации, а так же включает чувство внутреннего дискомфорта.

Проблемой для диагностики агрессивного поведения у младших школьников становится подбор методически верных, конкретных, точных и надежных методик, которые наиболее четко смогут отобразить способы взаимодействия детей с социумом и окружающим миром.

Ниже приведены примеры методически правильных диагностических методик:

Графическая методика «Кактус» М. А. Панфиловой. Целью является установление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия враждебности, ее ориентированности и регулярности.

Проективная методика «Несуществующее животное». Применяется с целью исследования личности детей младшего школьного возраста и их взаимоотношений с окружающими людьми и миром.

Методика рисуночной фрустрации Розенцвейга, разработана с целью изучения реакции на неудачу и способов решения из условий, мешающих деятельности или удовлетворения потребностей личности [2].

Но наиболее эффективным средством коррекции и профилактики агрессии и агрессивного поведения в младшем школьном возрасте выступает **игровая терапия.**

Игру как метод психологической коррекции психолог и социолог Я. Морено стал использовать в начале XX века.

Метод игровой терапии – универсальное средство коррекции и профилактики отклонений и трудностей в развитии, как детей, так и взрослых. Особенностью метода является то, что если ребенок не может чем-то поделиться в разговоре с взрослыми, он сможет выразить это с помощью действий в игре.

Игру относят к естественной форме актуальных жизненных процессов человека, которая наиболее активной является в детские годы. Она является средством улучшения эмоционального состояния ребенка, снижения страхов, стресса, тревоги и беспокойства.

Игра представляет собой средство исследования окружающего мира, потенциала ребенка, а также способ выражения детских ощущений и переживаний. Игра может помочь ребенку получить настоящие актуальные навыки и жизненный опыт, предоставляет школьнику определенную независимость деятельности, умение выражать себя в работе, изучить собственное настроение и способности взаимодействия в общей деятельности.

Игротерапия осуществляет 3 главные функции:

- 1) диагностическая функция дает возможность наблюдать за поступками ребенка в разных моментах игровой жизни, обнаружить главные особенности характера и способы взаимодействия с окружающими;
- 2) терапевтическая функция включает в себя эмоциональное самовыражение, проигрывание своих переживаний, страхов и напряжения. Данная функция дает возможность прожить собственные отрицательные эмоции иными формами поведения и новым восприятием данных условий;
- 3) обучающая функция способствует исследованию, изучению окружающего мира, помогает научиться правильному взаимодействию между людьми [4].

В состав игровой терапии входят директивная и недирективная игровая терапия, индивидуальная и групповая игра с вовлечением в игровую жизнь родителей ребенка и др.

Директивная игротерапия включает в себя сюжетно-ролевые игры с включением в нее психолога. В директивной игровой терапии существует четкий план игры с заранее подобранным материалом для использования. Психолог активно принимает участие

в ходе игровой деятельности, корректирует деятельность ребенка и комментирует ее. Данный тип игровой терапии подразумевает то, что все без исключения действия ребенка, а также чувства и эмоциональные выражения фиксируются психологом.

Недерективная игровая терапия проходит в свободной форме, что бы дать ребенку полностью открыться в процессе игры. Психолог не вмешивается и не осуществляет контроль процесса игры. Данный вид терапии предназначен для диагностики психологических и эмоциональных проявлений ребенка, формирование и развитие у ребенка процессов саморегуляции и самоконтроля.

Игровые упражнения являются эффективным методом коррекции и профилактики агрессивного поведения детей, они помогают найти наиболее оптимальный вариант решения проблемной стрессовой ситуации.

В исследованиях Смирновой Т.П., которые были посвящены проблеме агрессивного поведения детей и подростков, предложено систематизирование игр по определенным направлениям работы:

1. Игры, которые направлены на обучение ребенка правильному поведению.
2. Игры и упражнения, которые ориентированы на формирование позитивной самооценки.
3. Игры и упражнения, которые направлены на обучение детей оптимальным способам выражения гнева.
4. Упражнения, ориентированные на обучение детей навыкам самоконтроля и навыкам саморегуляции [4].

Достаточно немало важную значимость в игровой терапии представляет специалист по детской психологии. Для того, что бы получить положительные результаты работы с агрессивным ребенком психологу необходимо эмоционально сопереживать ребенку; создать благоприятную эмоциональную атмосферу принятия ребенка; обеспечить в процессе игры условия, для актуализации ситуации успеха помочь ребенку осознать свои собственные эмоции, чувства и переживания в понятной для него форме.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что наиболее результативным методом для профилактики и коррекции агрессивного поведения является игровая терапия. Агрессивность и враждебность ребенка младшего школьного возраста носит в себе характерные психологические черты, формируя не только проблемы для самого ребенка в его отношениях с окружающими, но и касается родителей, преподавателей и сверстников.

Литература

1. Берковиц Л. Агрессия. Причины, последствия, контроль / Л. Берковиц. – М.: Владос, 2001.
2. Бреслав Г. Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности: учебное пособие для специалистов и делинquentов / Г. Э. Бреслав. – СПб.: Речь, 2004.
3. Ениколопов С. Н. Понятие агрессии в современной психологии Прикладная психология. – 2001. – № 1.
4. Карабанова О. А. Игра в коррекции психологического развития ребенка / О. А. Карабанова. – М.: Рос. пед. агенство. 2010.

Автор

Васильева Дарья Олеговна, студентка 4 курса направления 44.03.02 Психолого-педагогическое образование группы ППО-б-о-16-1. Email: vasileva.dasha.98@mail.ru

Внутриличностные и межличностные конфликты: особенности и причины возникновения

Григорян С. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, Ставрополь.

Научный руководитель: канд. психол. наук, доцент, доцент кафедры общей и прикладной психологии Макадей Л. И.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматриваются такие виды конфликтов, как межличностный и внутриличностный, освещаются особенности каждого из них, говорится о причинах их возникновения и способах разрешения. Так же здесь отмечается, что между межличностным и внутриличностным конфликтом существует и взаимосвязь, и различия.

Ключевые слова: конфликт, межличностный, внутриличностный, столкновение, личность, цели, мотивы, причины, поведение.

Intrapersonal and interpersonal conflicts: features and causes

Grigoryan S. A.

North-Caucasus Federal University, Stavropol.

Scientific supervisor: L.I. Makadey, candidate of psychological Sciences, associate Professor, associate Professor of the Department of General and applied psychology.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. This article discusses such types of conflicts as interpersonal and intrapersonal, highlights the features of each of them, talks about the causes of their occurrence and ways to resolve them. It is also noted here that there is a relationship and differences between interpersonal and intrapersonal conflict.

Key words: conflict, interpersonal, intrapersonal, collision, personality, goals, motives, causes, behavior.

Конфликт играл и играет важную роль в жизни общества в целом, и отдельных групп. Человек является частью общества и, конечно, в течение всей своей жизни он взаимодействует с другими людьми. Конфликты являются неотъемлемой частью нашего общения, и каждый человек должен уметь находить выход из подобного столкновения противоречий, именно поэтому данная тема была и остается актуальной для любой личности, существующей и функционирующей в обществе [3].

Рассматривая непосредственно межличностный конфликт, необходимо отметить, что это противостояние двух или более отдельных личностей с разнонаправленными точками зрения в процессе их взаимоотношений [1]. Причины межличностного конфликта кроются в различиях между людьми, так как каждый человек – это индивидуальная личность со своими особенностями, ценностями, взглядами и убеждениями.

Борьба внутренних целей, мотивов, установок, происходящая внутри психического мира личности относится к внутриличностному конфликту. То есть, внутриличностный конфликт является выражением негативного переживания, которое вызвано затянувшейся борьбой структур внутреннего мира личности, отражающее ее противоречивые связи с социальной средой и задерживающее принятие решения [2].

Рассматривая взаимосвязь межличностных и внутриличностных конфликтов необходимо отметить, что оба типа конфликтов являются важными, так как они предоставляют возможность для улучшения. Здоровые конфликты помогают лучше понять себя и выстроить более доверительные отношения с окружающими [2].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что конфликт – это часть человеческого поведения, и он является обычным явлением в повседневной жизни. Основными типами конфликтов, ежедневно сопровождающими нас, являются внутриличностные и межличностные конфликты.

Данное исследование посвящено проблеме изучения внутриличностных конфликтов как фактора эскалации межличностных конфликтов в юношеском возрасте. Цель исследования – изучить внутриличностные конфликты как фактор эскалации межличностных конфликтов в юношеском возрасте. Гипотеза исследования заключается в предположении о том, что внутриличностный конфликт является фактором эскалации межличностного конфликта и напрямую связан с выбором стратегий поведения в конфликтной ситуации.

Эмпирическую базу исследования составили материалы тестирования по методикам: тест К. Томаса, Р. Киллмена «Определение стиля поведения в конфликтных ситуациях» (адаптация Н. В. Гришиной); тест Н. П. Фетискина, В. В. Козлова, Г. М. Мануйлова «Определение уровня конфликтоустойчивости»; тест на конфликтность Кноблоха-Фальконетта; тест Спилбергера в обработке Ханина «Уровень тревожности».

Исследование проводилось в Северо-Кавказском федеральном университете, г. Ставрополя, Ставропольского края, институт образования и социальных наук, направлений подготовки «Конфликтология», «Социология», «Психология». В исследовании участвовали студенты 3–4 курсов, в возрасте 20–22 лет, из них юношей – 17, девушек – 63.

Анализ данных по методике К. Томаса, Р. Киллмена «Определение стиля поведения в конфликтных ситуациях» (адаптация Н. В. Гришиной) позволил выявить следующее: такая стратегия поведения как «компромисс», выявлена у 37,5 % (30 человек). Далее идет стратегия «сотрудничество», выявлена у 22,5 % (18 человек). Стратегия «соперничество» наблюдается у 15 % испытуемых (12 человек). Затем следует стратегия «приспособление» – также у 15 % (12 человек). А также стратегия «избегание» была предствлена у 10 % испытуемых (8 человек).

С помощью методики «Определение уровня конфликтоустойчивости» Н. П. Фетискин, В. В. Козлов, Г. М. Мануйлов мы выявили, что высоким уровнем конфликтоустойчивости обладают 10 % испытуемых (8 человек). Средний уровень конфликтоустойчивости имеют 60 % испытуемых (48 человек). Низкий уровень конфликтоустойчивости обнаружен у 12,5 % испытуемых. Очень низкий уровень конфликтоустойчивости имеют 17,5 % испытуемых (14 человек).

«Тест на конфликтность» Кноблоха-Фальконетта позволил определить, что преобладает у испытуемых – гармоничности или «эгохватания». По результатам исследования было выявлено, что гармоничностью обладают 75 % испытуемых (60 человек). Эгохватание выявлено у 25 % испытуемых (20 человек).

По результатам теста «Уровень тревожности» Спилбергер-Ханинамы получили следующие данные: у 28 % испытуемых преобладает уровень ситуативной тревожности. У 72 % испытуемых в преобладании был выявлен уровень личностной тревожности.

На основании полученных результатов нами был проведен корреляционный анализ статистических данных, который предназначен для оценки тесноты и направления корреляционных связей между изучаемыми показателями. Мы использовали непараметрический критерий – коэффициент корреляции Пирсона и получили результаты значимых корреляционных связей между стратегиями поведения в конфликте, уровнем тревожности, уровнями конфликтности и конфликтоустойчивости.

Установлено, что существует обратная корреляционная связь между стратегией соперничества и конфликтоустойчивостью ($r = -0,771$ на уровне значимости 0,01). Данный факт говорит о том, что чем выше уровень межличностной конфликтоустойчивости, тем ниже соперничество и наоборот, чем ниже межличностная конфликтоустойчивость, тем выше такой тип поведения как соперничество.

Корреляционная связь между стратегией соперничества и эгохватанием ($r = 0,624$ на уровне значимости $0,01$) и обратная корреляционная связь между соперничеством и гармоничностью ($r = -0,630$ на уровне значимости $0,01$), свидетельствуют о том, что чем выше соперничество, тем выше уровень внутриличностного конфликта.

Корреляционная связь между стратегией поведения соперничество и тревожностью ($r = -0,630$ на уровне значимости $0,01$), свидетельствует о том, что чем выше соперничество, тем выше уровень личностной тревожности.

Конфликтоустойчивость коррелируется с гармоничностью ($r = 0,703$ на уровне значимости $0,01$) – это свидетельствует о том, что чем выше уровень межличностной конфликтоустойчивости, тем ниже уровень внутриличностного конфликта.

Обратная корреляционная связь между конфликтоустойчивостью и эгохватанием ($r = -0,700$ на уровне значимости $0,01$), также подтверждает, что чем выше уровень межличностной конфликтоустойчивости, тем ниже уровень внутриличностного конфликта.

Обнаружены корреляционная связь между тревожностью и эгохватанием ($r = 0,355$ на уровне значимости $0,01$), а также обратная корреляционная связь между тревожностью и гармоничностью ($r = -0,359$ на уровне значимости $0,01$), что свидетельствует о том, что чем выше уровень тревожности, тем выше внутриличностный конфликт и наоборот, чем ниже уровень тревожности, тем ниже внутриличностный конфликт.

Эмпирическое исследование позволило сделать предположение о том, что внутриличностный конфликт является фактором эскалации межличностного конфликта и напрямую связан с выбором стратегий поведения в конфликтной ситуации.

На основании полученных результатов был проведен статистический анализ данных, который позволил установить достоверные корреляционные связи между описанными выше показателями.

Проведение эмпирического исследования подтвердило правильность выдвинутой гипотезы, а результаты позволяют считать, что цель исследования достигнута.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что внутриличностный конфликт является фактором эскалации межличностного конфликта и напрямую связан с выбором стратегий поведения

в конфликтной ситуации, а также, что конфликтным процессом вполне можно управлять, если вовремя будет выбрана подходящая стратегия поведения в конфликтной ситуации.

Литература

1. Анцупов А. Я., Шипилов А. И. Конфликтология: Учебник для вузов / А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 591 с.
2. Гришина Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – СПб.: Питер, 2006. – 464 с.
3. Дмитриев А. В. Конфликтология: Учебник / А. В. Дмитриев. – М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 336 с.
4. Мириманова М. С. Конфликтология / М. С. Мириманова. – М.: Академия, 2016. – 288 с.

Авторы

Григорян Седя Арсеновна, студентка 4 курса Института образования и социальных наук, направление подготовки «Конфликтология», группы КФЛ-б-о-16-1. E-mail: seda_grigoryan_1998@mail.ru

Воспитательное значение виртуального музея в образовательном процессе школы

Дронова Н. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. Статья посвящена описанию роли виртуальной среды, в частности виртуального музея, в процессе воспитания. Современные средства и технологии помогают сделать процесс воспитания целесообразным и разнообразным, способствовать формированию гармонически развитой личности, отвечающей запросам общества.

Ключевые слова: воспитание, педагогика, виртуальная среда, виртуальный музей, патриотизм.

Education in a virtual environment (for example a virtual museum)

N. A. Dronova

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation. The article describes the role of the virtual environment, in particular the virtual Museum, in the process of education. Modern tools and technologies help to make the process of education appropriate and diverse, to promote the formation of a harmoniously developed personality that meets the needs of society.

Key words: education, pedagogy, virtual environment, virtual Museum, patriotism.

Современные методы воспитания в значительной мере зависят от потребностей общества: сфера информационно-коммуникационных технологий настолько тесно связана со всеми сферами нашей жизни, что с самого рождения ребенок находится под влиянием компьютеризации и глобализации. Цифровые технологии привнесли в нашу жизнь интерактивность, наглядность, имитацию реального в условиях отсутствия физического присутствия. Даже в традиционной форме воспитания и обучения невозможно представить отсутствие информационно-коммуникативных технологий: таковы реалии не только нашей жизни, но и реалии эволюционного развития – при получении определенных достижений от них сложно отказаться. Примером такой модернизации традиционного в информационное (информальное) пространство является виртуальный музей. Отметим, что в российской образовательной среде в настоящее время можно встретить большое количество различных видов интернет-музеев, или виртуальных музеев: «с помощью поисковых систем можно найти более тысячи электронных музеев с таким названием» [1, с. 161]. Конечно, в Европе, США, азиатских странах этот процесс начался раньше, однако по своей функциональности ушёл не так далеко, и в настоящее время во всем мире такие виртуальные музеи не сильно отличаются друг от друга. По мнению

Т. Е. Максимовой, «виртуальные музеи обладают значительным познавательным и исследовательским потенциалом и активно содействуют сохранению нашего культурного наследия, что находит в мировой практике весьма широкое применение, но в российском обществе виртуальные музеи пока недооцениваются» [2, с. 111]. Действительно, в нашей стране виртуальным музеям отводится не первое место, поскольку речь идет не о подлинных произведениях искусства, а об их оцифровке. Так, можно выделить виртуальные музеи-каталоги, то есть совокупность web-страниц, расположенных в линейной, последовательной плоскости, и трехмерные музеи (музей 3D), в процессе посещения которых происходит полное погружение в процесс экскурсии.

У виртуальных музеев по своей функции и по составу нет принципиальных различий от привычных: в них содержатся базы данных, электронные экспонаты, которые дополняются фото-, аудио- видеоматериалами, анимацией, гиперссылками и многим другим. Однако и в традиционных музеях сейчас происходит похожее: аудиогиды стали важными атрибутами таких музеев, заменив экскурсоводов. Так, по словам С.В. Бобковой, «современный музей испытывает различные противоречивые воздействия, и в результате образуется сложный конгломерат из культурных традиций прошлого и требований настоящего времени» [3, с. 49]. Необходимо отметить, что виртуальный музей, являясь мультимедийным продуктом, входит в единое информационное пространство, в то время как традиционный музей, тесно связанный с конкретным местом, временем работы, своей особой атмосферой, остается неким нерушимым особняком, крепостью, закрытой к непрерывным инновациям.

Такие характеристики музеев дают основания говорить о том, что именно интернет-музей способствует воспитанию в рамках виртуальной среды. Без традиционного музея немислимо культурное развитие человека, но такое взаимодействие, создаваемое внутри виртуального пространства, значимо в процессе формирования современного человека. Обратимся подробнее к основным положительным свойствам виртуальных музеев в процессе воспитания.

1. Процесс сотрудничества, наставничества. Ребёнок не может в должной мере ориентироваться в неизвестной информации и в непривычной среде или может обладать низкой ИКТ-компетентность, поэтому учитель или родитель должен выступать в роли наставника при первых обращениях к виртуальным музеям. При этом первые шаги,

- на наш взгляд, правильнее делать в русле наставничества, то есть рассказать о необходимости основательно, медленно постигать получаемую информацию, как и в традиционном музее. Затем можно переходить в отношения сотрудничества, когда ребенок наравне с взрослым может выбирать действия в зависимости от своих интересов.
2. Развитие коммуникативных навыков. В традиционных музеях «хозяином» и проводником в мир искусства и памяти является экскурсовод, остальные же выполняют пассивную функцию. С помощью экскурсий по виртуальному музею можно развивать коммуникативные навыки учеников, ведь каждый из них может подготовить небольшое выступление или полноценную экскурсию, что будет способствовать:
 - а) самостоятельному поиску информации;
 - б) обогащению и углублению знаний;
 - в) развитию личностного подхода;
 - г) навыкам командной работы.
 3. Вливание в процесс глобализации. В настоящий момент времени большое количество фирм, компаний, организаций работают в дистанционной форме, поэтому такие виртуальные музеи, которые физически существуют или совсем не существуют, показывают допустимость использовать необходимые культурные реалии без возможности их посещения (находясь в одном городе, без особых проблем пользователи «отправляются» в музей любого города мира). Например, каждый человек при наличии определенных достаточных технических средств (ПК, Интернет) и справочного материала может стать создателем такого вида музея, что подчеркивает также созидательную функцию.
 4. Повышение интереса и мотивации в процессе воспитания и обучения. Использование в процессе воспитания и обучения наглядных средств всегда способствует повышению интереса, поскольку такие материалы задействуют не только наглядное восприятие, но и воображение, стимулируют мозговую активность.
 5. Формирование патриотизма, интереса к культурному наследию, социально-значимой деятельности. Музеи в первую очередь направлены на сохранение культурно-значимых объектов, что, несомненно, связано с воспитанием эстетических качеств и патриотизма. Региональный компонент в процессе воспитания и обучения усиливает

интерес к истории родного края. Интересно, что экспозиционная база музеев обычно составляет 30% от общего количества хранящихся в них произведений искусства, остальные 70 % находятся в фондохранилищах. Такая информация может стимулировать дальнейшую деятельность в области познания музейного дела и интереса к культурным ценностям. Поэтому можно мотивировать детей другими мероприятиями («День открытых дверей», «Ночь в музее»), в ходе проведения которых существует возможность заглянуть в запасники музеев, в том числе и в виртуальном формате.

Таким образом, воспитательный потенциал виртуального музея значителен и обширен. Благодаря использованию интернет-музеев в процессе воспитания повышается общеобразовательный, культурный, эстетический, коммуникативный уровни подрастающего поколения; формируются ценностные ориентиры детей; стимулируется интерес обучающихся к позитивному практическому использованию компьютерных средств, а также к влиянию в коммуникативную среду и процесс глобализации.

Литература

1. Несговорова Г. П. Обзор виртуальных музеев в сети интернет // Методы и инструменты конструирования и оптимизации программ. – 2005. – С. 161–172.
2. Максимова Т. Е. Виртуальные музеи vs традиционные музеи: преимущества виртуальных экспонатов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2013. – № 4 (30): в 3-х ч. Ч. III. – С. 109–111.
3. Бобкова С. В. Трансформация музеев в цифровом обществе: виртуальный музей // Материалы межвузовской студенческой научно-практической конференции «НОМО INSTAGRAMUS: ЧЕЛОВЕК В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ». Московский педагогический государственный университет, 2018. – С. 49–55.

Автор

Дронова Наталья Александровна, аспирант 2 курса направления «Образование и педагогические науки». E-mail: dronowanatalia@yandex.ru

Психолого-педагогические аспекты внедрения коучинга в сферу образования

Плетнева К. С.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье актуализированы психолого-педагогические аспекты внедрения коучинга в образование, как эффективного способа продуктивного обучения учеников в образовательных учреждениях.

Ключевые слова: коуч, коучинг, коучинг-технологии, коуч-консультант, коуч-навыки, личностный рост, когнитивная активность, лидерские качества.

Psychological and pedagogical aspects of implementing coaching in education

Pletneva C. S.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Annotation: in this article, the psychological and pedagogical aspects of implementing coaching in education as an effective way of productive training of students in educational institutions are updated.

Key words: coaching, coaching technologies, coaching consultant, coaching skills, personal growth, cognitive activity, leadership qualities.

На сегодняшний день образование должно отвечать всем требованиям современного общества, идти в ногу со временем. В педагогической деятельности необходимо модернизировать имеющиеся технологии, методы, формы работы с молодым поколением.

В практической педагогической деятельности в сфере образования коучинг стал неотъемлемой частью. Однако в период обучения в высшем учебном заведении студенты недостаточно овладевают коучинг-технологиями, что в значительной мере в будущем может влиять на продуктивность их психолого-педагогической деятельности.

Задачи Национального проекта «Образование» требуют переосмысления подготовки студентов направления «Психолого-педагогическое образование» в связи с изменениями профессионального образования.

Опираясь на опыт отечественных и зарубежных школ нельзя не заметить положительных результатов проекта «Коучинг в образовании», который набирает популярность в наше время. Будущие педагоги-психологи обязаны иметь такую подготовку, которая позволила бы раскрыть потенциал каждого ученика, помочь ему искренне осознать необходимость учебной деятельности, и ответственного отношения к ней посредством организации коучинга.

Коучинг включает в себя различные подходы, так как интегрирует в себе различные идеи, технологии, подходы смежных областей науки:

- позитивной психологии (Мартин Селигман, Михай Чиксенмихайи, которые утверждают, что нужно меньше значения придавать негативу, и фокусироваться на настоящем и позитивном будущем);
- организационной психологии или психологии труда и психологии отношений как более ранних областей знания (Фредерик Тейлор, Мак Грегор, Гаррингтон Эммерсон, Элтон Мейо, Абрахаам Маслоу и др., раскрывающие вопросы эффективности и продуктивности в организации, методику анализа организации труда, алгоритм человеческой деятельности на основе потребностей);
- психологии лидерства и изменений (Стивен Кови, Джон Коттер, раскрывающие существенные навыки лидера, вдохновляющего не только слушать, но и слышать себя);
- дифференциальной психологии и психологии развития (Раймонд Кеттел, исследующий природу личности человека, ее развития, изменения, мотивации, динамических черт);
- психотерапии и гипноза (Эмиль Куэ, Эдмунд Джекобсон, Александр Ромен, активно использующие методы аутогенной тренировки самовнушения и прогрессивной мышечной релаксации; Стивен Гиллиген – автор теории, практики генеративного транса);
- нейролингвистических технологий и системного мышления (Джон Гриндер, Ричард Бендлер, основатель и основоположник НЛП (нейролингвистическое программирование), Джозеф О'Коннор – автор множества книг по НЛП и системному мышлению, создатель международной ассоциации коучинга ИСС, Андрей Плигин первый внедрил НЛП в России);
- лингвистики (Джеймс Флаэрти, Джон Остин, Фернандо Флорес, Джон Сирл, которые рассматривали значения слов, их понимание как определяющие для человеческих возможностей, значения слов в регулировании поведения и создания социального восприятия мира);
- менеджмента (Питер Друкер – основатель теории управления организацией на основе целей, задач и популяризовавший метод постановки целей СМАРТ; Роберт Каплан,

Дейвид Нортон, разработавшие сбалансированную систему показателей, Курт Левин - разработавший три этапа внесения изменений) [1, 60 sider.].

Таким образом, сфера коучинга, объединяющая в себе многие смежные области науки и практики, позволяющие использовать разнообразные методы, модели, техники, алгоритмы, принципы, подходы, способствующие развитию человека, позитивному разрешению взаимоотношений, ситуаций, улучшению и повышению эффективности продуктивности в любой деятельности, используется в недостаточном объеме в процессе обучения [4, 204 с.].

Это означает, что в сфере образования необходимы специалисты, обладающие компетенциями в области коучинга. Специалисты, которые ориентированы на личностный рост, повышение когнитивной активности, развитие лидерских качеств обучающихся. А также акцентирующие внимание на формировании социально активной и уверенной в себе личности, личности, которая имеет ответственное и осознанное отношение к жизни и профессии, способна к саморазвитию и инновационной деятельности.

Таких специалистов называют коучами. Коуч – это тот человек, который направляет другого человека во всех сферах его жизни, будто в учебе, личной деятельности, сфере целей и достижений, профессии, межличностных отношениях. Он не просто наставник, он помощник в любом вопросе [3, 46-49 с.].

Коуч не дает готовых решений или ответов на поставленные вопросы или сомнения, человек имеет все ресурсы для их разрешения, ему просто необходимо понять, что он имеет все инструменты для изменения ситуации в лучшую сторону, для принятия лично для себя правильного решения. Коучинг проводится как с отдельным клиентом, так и с определенной группой людей. В коучинге нет проблем и трудностей – есть задачи и цели, которые с легкостью можно достичь благодаря уже имеющимся опыту, знаниям, умениям и навыкам, нужно только прислушаться к себе, а коуч-консультант поможет раскрыть свой потенциал, стать творцом своего будущего.

Изучив имеющийся опыт внедрения коучинга в образовании, нами были составлены правила организации коучинга и особенности их реализации в педагогической деятельности.

Главная цель коуча – сохранять у обучающихся веру в собственные силы, выработать у них адекватную оценку своих возможностей. Уверенность обучающихся в своих способностях, уровень их осознания содействуют высокой учебно-познавательной мотивации и формированию ответственности за свое обучение.

Коучинг в образовательной сфере может считаться продуктивным только в том случае, когда обучающийся пришел к осознанию необходимости учебной деятельности для достижения своих целей. Коуч помогает ученику это осознать [2, 31–36 с.].

Важным является, чтобы в процессе работы коуча с учеником он смог определить свои личные цели, понять для чего ему нужно обучение.

Постановка и устремление к цели очень важная и сложная задача для ученика. Не каждый обучающийся в силу своего возраста и имеющегося опыта способен расставить приоритеты и двигаться в их направлении, в связи с чем идет на спад мотивация в учебной деятельности, адекватность самооценки, самоуважения. Это означает, что для предотвращения таких ситуаций в образовательном учреждении есть необходимость в коуч-учителе, который обеспечит специальную работу с учениками по целеполаганию, планированию и отточит мастерство достижения поставленных целей.

Эффективность обучения напрямую будет зависеть от принятия на себя учеником ответственности за результаты своей учебной деятельности.

Таким образом, на наш взгляд является очевидным необходимость активного внедрения коучинга в образовательный процесс, а также обучения молодых специалистов коучинг-технологиям, так как их применение несет положительный характер на формирование личности обучающегося. Коучинг-навыки – это неотъемлемые компетенции современного учителя и педагога психолога, отвечающие запросам общества.

Литература

1. Kristiansen J. G. Coaching i skolen – personlig veiledning (Коучинг в школах – личный гид). – Pedlex, 2005. – 60 sider.
2. Епишева О. Б. Что такое педагогическая технология / Школьные технологии. 2004. №1. – 31–36 с.
3. Зырянова Н. М. Коучинг в обучении подростков / Вестник практической психологии образования. – 2004. – №1. – 46–49 с.
4. Парслоу Э., Рэй М. Коучинг в обучении: практические методы и техники. – СПб.: Питер, 2003. – 204 с.

Автор

Плетнева Кристина Сергеевна, студент 1 курса направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-19-1. E-mail: perkun1996@mail.ru

Диагностика профессионального развития педагога в образовательной организации дополнительного образования детей

Смулова Н. Ф.

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Невинномысский государственный гуманитарно-технический институт».

Научный руководитель: д-р пед. наук Филимонок Людмила Андреевна, ФГАОУ ВО СКФУ.

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о проведении диагностики профессионального развития педагога дополнительного образования в МБУ ДО ДДТ, определение затруднений, возникающие в педагогической деятельности и мешающие профессиональному росту педагогов дополнительного образования.

Ключевые слова: развитие; профессиональное развитие; педагог дополнительного образования; диагностика профессионального развития; образовательная организация дополнительного образования детей; дополнительное образование детей.

Diagnostics of the professional development pedgoga in educational organization of the additional formation children's

Smurova N. F.

State autonomous educational institution of the higher education «Nevinnomysskiy state humanitarian-technical institute».

The Abstract. In article is considered question about undertaking the diagnostics of the professional development of the teacher of the additional formation in MBU DO DDT, determination of the difficulties, appearing in pedagogical activity and disturbing professional growing teacher additional formation.

Key words: development; the professional development; the teacher of the additional formation; the diagnostics of the professional development; the educational organization of the additional formation детей; additional formation children's.

Инновационные процессы, реформы и различные изменения проходящие в обществе и в образовании, радикально поменяли статус педагога, его образовательные функции. Самое важное, на наш взгляд, повысились требования к его профессиональному развитию в условиях внедрения профессионального стандарта в системе дополнительного образования. Сегодня востребован педагог дополнительного образования творческий, обладающий необходимым уровнем знаний, деловых и профессионально значимых личностных качеств, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал. Рассмотрим понятия «развитие», «профессиональное развитие», «профессиональный рост» педагога дополнительного образования [4;6].

В «Большом российском энциклопедическом словаре» мы читаем: развитие – это направленное изменение, в процессе которого развёртываются внутренние возможности личности. Протекает во времени в последовательности стадий, как переход от одного состояния к другому [2; 7]. Понятие «профессиональное развитие педагога» трактуется исследователями как «процесс и результат взаимодействия личности, государства и общественных организаций с целью преобразования внутренней детерминанты; развитие профессиональных знаний, умений, навыков; совершенствование способности обучаться в течение всей профессиональной деятельности для решения новых задач, обусловленных вызовами времени». [2; 9]. В литературе по менеджменту и управлению персоналом профессиональное развитие – это «систематическое подкрепление, усовершенствование и расширение спектра знаний, развитие личных качеств, необходимых для освоения новых профессиональных знаний и навыков, необходимых для выполнения обязанностей на протяжении всей трудовой деятельности человека» [1; 6]. Профессиональный рост – «постоянное совершенствование технологической деятельности, обогащение направленности, компетентности и профессионально важных качеств, повышение эффективности трудового функционирования» [1; 5]. И, безусловно, если мы говорим о педагоге дополнительного образования, профессиональный рост – это признание педагогическим сообществом результатов труда и сформированный авторитет в его профессиональной деятельности.

Понятия «профессиональный рост» и «профессиональное развитие» связаны между собой и определяют процесс наращивания педагогической компетенции у педагогов дополнительного образования, развития их внутренней и изменения внешней мотивации, определяющих готовность к выполнению трудовых функций и действий [5; 8].

В МБУ ДО ДДТ с. Кочубеевское созданы условия для профессионального развития педагогов дополнительного образования, их творческого роста. В учреждении реализуется система наставничества, которая позволяет оказывать помощь молодым педагогам в повышении уровня их квалификации, в развитии профессионального мастерства, в обобщении педагогического опыта, в быстрой адаптации педагога-новичка к коллективу коллег, детей и родителей.

В учреждении разработана программа «Профессиональное развитие педагога дополнительного образования в условиях внедрения профессионального стандарта в системе дополнительного образования». В период с 2018 г по 2019 г образовательный процесс осуществляли 51 педагог, из них 16 совместителей. 32 педагога с высшим образованием, а 20 человек имеют опыт работы выше 30 лет. В учреждении 108 учебных групп, общее количество детей 1874. Диагностика профессионального развития педагогов дополнительного образования проводилась в октябре 2019 года на базе МБУ ДО ДДТ. Цель нашего диагностического исследования было определение состояния личных качеств педагога, уровня профессионального развития, сформированности мотивации для дальнейшего профессионального роста, а также корректировка программы «Профессиональное развитие педагога дополнительного образования в условиях внедрения профессионального стандарта в системе дополнительного образования» в учреждении. Перед проведением диагностического исследования организаторам необходимо было ответить на следующие вопросы: что, зачем, как и с какой целью исследовать, какие показатели, методы диагностики использовать, как определить и сформировать группу диагностируемых педагогов, определить условия, которые в дальнейшем дадут возможность профессионального развития, самопознания и самоконтроля педагогов ДДТ.

Для решения поставленных задач мы определили порядок организации диагностического исследования, состав экспертной группы, порядок формирования экспериментальной, исследуемой группы педагогов, диагностируемые параметры и компоненты, влияющие на процесс профессионального развития педагога, критерии оценки, диагностический материал (Таблица 1).

Таблица 1

Показатели, критерии оценки и диагностический инструментарий

Диагностируемые показатели	Критерии оценки	Диагностический инструментарий
Общепедагогические	Уровень реализации образовательной программы	Анализ освоения дополнительной общеобразовательной программы обучающимися по итогам аттестации (промежуточной и итоговой).

Диагностируемые показатели	Критерии оценки	Диагностический инструментарий
Коммуникативные	Уровень организации взаимодействия с обучающимися, их родителями. Отсутствие конфликтов с обучающимися, их родителями, коллегами-педагогами	Анализ результатов диагностики «Удовлетворенность родителей качеством образования»
Методические	Уровень использования в образовательном процессе передовых педагогических технологий, развитие мотивации педагогов на саморазвитие, самообразование	Анализ анкетирования «Педагогические технологии», анализ участия педагога в МО, в семинарах и научно-практических конференциях различного уровня
Результативные	Уровень профессиональной активности педагога, наличие грамот, наград, публикаций, участие в профессиональных конкурсах разного уровня. Проведение открытых занятий, мастер-классов	Анализ портфолио педагога. Результаты анкетирования выявления способностей педагогов к развитию (Белая К. Ю.), результаты анкетирования по выявлению факторов, стимулирующих и препятствующих развитию педагогов. Эссе «Мотивы профессионального роста»

Основным критерием отбора педагогов в диагностируемую группу было желание самих педагогов принять участие в исследовании, а также их личностные характеристики, которые позволили бы определить участников группы как среднестатистические: разный возраст, образование, категории, стаж работы. Таким образом, в исследовании приняло участие 35 человек. Из них 5 мужчин, 30 женщин. По возрасту до 30 лет приняло участие – 5 человек (14 %), до 50 лет – 26 человек (72 %), после 50 лет – 4 человека (11 %). По образованию: с высшим педагогическим образованием – 20 человек (57 %), с высшим непедагогическим образованием (прошедших переподготовку по программам «Педагогическое образование») – 8 человек (23 %), со средним специальным (профессиональным) – 7 человек (20 %). По стажу работы: 1–3 года работы – 5 человек (14 %), 5–15 лет работы – 4 человека (11 %), более 15 лет работы – 26 человек (75 %). По категории: без категории – 1 человек (3 %), с соответствием занимаемой должности – 10 человек (29 %), с первой категорией – 12 человек (34 %), с высшей категорией – 12 человек (34 %).

Экспертная группа провела анализ аттестации обучающихся за 2018–2019 учебный год. По результатам проведенного анализа определили уровень освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ. Выяснили, какие трудности при этом возникли у обучающихся, как педагог разрешал эти трудности.

Результаты диагностики освоения образовательных программ по направлениям ДДТ следующие: в объединениях: «Мукосолька», «Апельсин», «Радуга», «Волшебный клубочек», «Диалог», м/о «Военная романтика», м/с «Военная романтика», «Непоседы», «Журавлик», «Подиум», «Перекресток» - произошли статистически значимые изменения в уровне подготовки детей, свидетельствующие об эффективности дополнительных общеобразовательных программ.

Наблюдается невыполнение программ наблюдается в коллективах: «Зозуля» на 6 %, «Мукосолька» на 11,5 %, «Жемчужинка» на 42,3 %, «Хозяюшка» на 16 %, «Лира» на 5 %, м/о «Военная романтика» на 0,15 %, д/о «Юный патриот» на 35 %, «Непоседы» на 28,6 %, «Подиум» на 5 %, «Умники и умницы» на 16,4 %. Причины невыполнения: нестабильность детского творческого коллектива (изменение состава обучающихся), недостаточное количество проведенных воспитательных мероприятий, не привлечение родителей к жизни коллектива, а также систематические пропуски занятий обучающимися (болезнь, неуспеваемость в школе, отъезды).

Было проведено анкетирование о факторах, стимулирующих обучение и мешающих развитию и саморазвитию, и по выявлению способностей педагогов ДДТ к развитию (автор Белая К. Ю.) [12].

Таблица 2

**Результаты анкетирования
«Факторы стимулирующих профессиональное развитие
и мешающих развитию и саморазвитию»**

Способность педагогов к самообразованию	Стимулирующие факторы в % от общего количества	Препятствующие факторы в % от общего количества
Активное развитие	75,5 %	43,4 %
Не сложившееся развитие	6,9 %	6,9 %
Остановившееся развитие	17,6 %	17,6 %

Результаты анкетирования показали, что для продуктивного профессионального развития педагога ДДТ большое значение имеет удовлетворенность своей работой. В этих условиях возникает потребность в саморазвитии, в самосовершенствовании. Но, существуют факторы, которые являются препятствием в данном явлении:

- отсутствие или недостаточность поддержки администрации учреждения.
- разочарование в работе из-за неудач, которые имели место быть раньше.
- собственная инерция или лень.
- физиологическое, эмоциональное состояние здоровья.
- отсутствие или нехватка времени для своего развития.

Возникает вопрос, что же нужно сделать, чтобы свести к минимуму данные негативные факторы?

Часть факторов, можно убрать, изменяя условия работы педагогов. И это задача администрации ДДТ. Но, есть еще один ресурс. Это отмеченные педагогами в анкете стимулирующие факторы:

- Методическая помощь педагогам в их педагогической деятельности.
- Желание пройти обучение на курсах повышения квалификации по интересующей педагогов теме.
- Свободный выбор инновационных форм в педагогической деятельности и, возрастающая в связи с этим ответственность за результаты труда.
- Обмен опытом с коллегами и их позитивный настрой.
- Активность администрации, совместное участие в тренингах.
- Признание в коллективе. Оценка их труда коллегами и администрацией учреждения.

Данные проведенного исследования следующие:

- плохую информированность педагогов в ДДТ о различных инновационных формах работы отметили 6 % педагогов;
- зачем что-то менять, можно же обучать и по-старому отметили 20 % диагностируемых;
- проблемы со здоровьем, усталостью (и другие личные проблемы) у 33% педагогов;
- большая профессиональная нагрузка (работа на 1,5 и 2 ставки) у 20 % педагогов;
- небольшой опыт работы, при котором существует проблема выбора темы или направления обучения на курсах повышения квалификации, переподготовки у 20% диагностируемых;

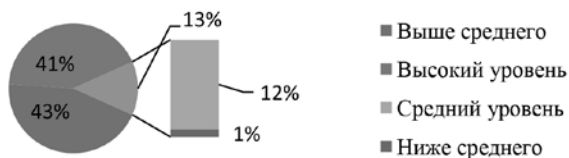
- недостаточность материальных стимулов (стимулирующие выплаты, премии) у 40 % педагогов;
- чувство страха, неуверенности в себе перед неудачами у 20 % педагогов;
- конфликтные ситуации на работе у 6% диагностируемых.

На следующем этапе нашего исследования педагогам было предложено написать мини-эссе «Мотивы профессионального роста», состоящее из 10 предложений. 30% диагностируемых педагогов составили все десять предложений, 65% затруднялись в выполнении задания, написали всего пять. А 5% педагогов не смогла выполнить задание. Это педагоги-новички, не имеющие достаточный опыт работы.

На основе полученных результатов, мы определили две группы мотивов: мотивация, основанная на внутренних мотивах, мотивация, включающая внешние стимулы. Лидирующую позицию занимает внешняя мотивация. Это и карьерный рост, достижение высоких результатов, материальные и профессиональные стимулы (большие стимулирующие выплаты, премии, награды, категории). Внутренние мотивы включали: интерес к творчеству, самообразование для того, чтобы соответствовать требованиям времени, потребность в новизне, в самовыражении, уверенности в себе, желанием написать авторскую программу, включающую в себя полученные знания о новшествах.

Результаты анкетирования, тестирования, анализа мини-эссе представлены в диаграмме.

Уровень мотивации к выполнению качественной педагогической деятельности



Полученные результаты позволили экспертам определить затруднения, возникающие в педагогической деятельности педагогов МБУ ДО ДДТ, что является основанием для внесения изменений в программу «Профессиональное развитие педагога

дополнительного образования в условиях внедрения профессионального стандарта в системе дополнительного образования» и ее реализации. Важной основой программы должна стать современная модель профессионального развития педагога.

Диагностическое исследование позволило выявить положительный опыт работы учреждения, выявило проблемы, которые в дальнейшем могут рассматриваться и решаться на заседаниях методического совета, педагогического совета, методических объединений. Апробация диагностического инструментария подтвердила его соответствие изучаемым вопросам, целям и задачам исследования и результативности.

Литература

1. Белая К. Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие / К. Ю. Белая. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.
2. Большой российский энциклопедический словарь. – Репр. изд. – Москва: Большая Российская энцикл., 2009. – 1887 с.
3. Введенский В.Н. Профессиональная компетентность педагога: Учебное пособие: СПб: филиал издательства «Просвещение», 2004. – 159 с.
4. Зеер Э. Ф. Психология профессионального развития. / Э. Ф. Зеер. – М.: Академия, 2011. – 280 с.
5. Клименко Л. Н. Профессиональное самообразование педагога / Л. Н. Клименко // Психология: проблемы практического применения: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2011 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый. 2011. С. 30–39.
6. Софронеев С. А. Профессиональный рост педагога дополнительного образования в современных условиях // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 43.
7. Худотеплова Е. Н. Личностный рост педагога как основа профессионального мастерства педагогов третьего тысячелетия [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2011 г.). – Т. I. – Пермь: Меркурий, 2011. – С. 50–52.
8. Хуторской А. В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций // Интернет-журнал «Эйдос». [Электронный ресурс] URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>.

Автор

Смурова Наталья Федоровна, аспирантка 2 курса направления «Теория и методика профессионального образования» ГАОУ ВО НГГТИ.
E-mail: natalya-smurova@eandex.ru

Потенциал волонтерской деятельности молодежи в решении проблемы постинтернатного сопровождения выпускников детских домов с целью их успешной социальной адаптации

Солоха Т. Г.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Толокнеева Е. И.
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В данной статье рассматриваются психосоциальные особенности развития выпускников учреждений интернатного типа, раскрываются трудности организации постинтернатного сопровождения выпускников и показывается значимость волонтерской деятельности молодежи в реализации постинтернатного сопровождения выпускников детского дома.

Ключевые слова: социальная адаптация, постинтернатное сопровождение, волонтер (доброволец), волонтерская деятельность, метод «равный-равному».

The potential of youth volunteering in solving the problem of post-boarding support for graduates of orphanages with a view to their successful social adaptation

Solokha T. G.

Scientific supervisor: PhD, associate Professor E. Tolokneeva.
North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract. This article discusses the psychosocial characteristics of the development of graduates of residential care institutions, reveals the difficulties of organizing post-boarding support for graduates and shows the importance of youth volunteering in the implementation of post-boarding support for graduates of an orphanage.

Key words: social adaptation, post-boarding support, volunteer (volunteer), volunteer activity, peer-to-peer method.

В настоящее время, как и всегда, наиболее важное место в числе категорий населения, особо нуждающихся в государственной социальной помощи, занимают дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.

Потеря семьи – тяжелейшая трагедия в жизни каждого ребенка, оставляющая глубокий след в его дальнейшей судьбе, даже в тех случаях, когда новую семью или опекунов ребенок обретает достаточно быстро. Психика детей, оставшихся без попечения родителей и детей-сирот травмируется различными ситуациями и обстоятельствами, в том числе: изъятие из семьи (в силу разных обстоятельств) и тяжелое переживание утраты; воспитание в условиях казенных учреждений; смена опекунов ребенка и государственных учреждений; усыновление в позднем возрасте;

возврат из приемной семьи в детский дом и пр. Бесспорно, это кардинально меняет судьбу ребенка, делает весьма затруднительной реализацию его потенциальных возможностей и надолго разрушает взаимоотношения с окружающим миром.

Причинами различных отклонений в развитии детей-сирот выступают: отягощенная наследственность, неблагоприятные биологические и социальные факторы, психологический инфантилизм, социальная депривация, потребительское отношение к жизни, низкое осознание значимости собственной жизнедеятельности и пр. Недостаточная самостоятельность воспитанников учреждений интернатного типа, зависимость от группы, доверчивость, хрупкая эмоциональность, подчиняемость толкают их порой в группы социального риска. Все это представляет значительные трудности при их социальной адаптации.

Социальная адаптация является процессом интеграции человека в общество, в результате которого достигается формирование самосознания и ролевого поведения, способности к самоконтролю и самообслуживанию, адекватных связей с окружающими [2].

Когда выпускник из учреждения интернатного типа вступает в социум он переходит от пассивного состояния в активное. То есть раньше ребенок находился на попечительстве и под защитой государства, пользовался всеми благами предлагаемыми государством и сформировал привычку рассчитывать на помощь старших, но с переходом в активное состояние он может рассчитывать только на себя, свои силы и возможности. В социуме выпускнику приходится самостоятельно обеспечивать себя местом проживания, пропитанием, ориентироваться на закон, гражданские права и обязанности, он переходит от определенной заданности жизни в государственном учреждении к необходимости делать выбор и нести за него персональную ответственность.

Выход из детского дома – довольно замкнутого образования, является сильнейшим стрессом для молодого человека, выросшего в этих условиях и становится началом самостоятельной жизни, на первом плане которой – проблемы социальной адаптации.

Исследователи адаптационных процессов О. И. Зотова, И. К. Кряжева отмечают, что социально адаптированная личность должна быть включена в социальную среду через обретение социального статуса и места в социальной структуре общества.

Содержание социальной адаптации затрагивает ряд категорий: характерологические особенности и качества личности; сформированность социально значимых способностей, качеств; возмож-

ность проявления индивидуальности; социальный статус, профессиональное самоопределение, положение в обществе, в системе межличностных отношений ближайшего социального окружения.

Неблагоприятные черты, с которыми сталкиваются дети-сироты из интернатных учреждений в социальной адаптации это: низкий уровень интеллекта, девиантное поведение, психо-эмоциональная нестабильность, психические расстройства, слабоволие, снижение инициативы, пассивность, чрезмерная закрытость или открытость. К психопатическим неблагоприятным чертам относят чрезмерную возбудимость, неустойчивость, ранний сексуальный опыт и патологические влечения (воровство, бродяжничество, лживость и т. д.).

Молодёжь выпущившаяся из детских домов испытывают большой дискомфорт оказавшись один на один в социальном мире. Они испытывают трудности в социальной адаптации, что в свою очередь приводит к коммуникативным проблемам. Такие дети с трудностью решают проблемы, которые возникают на их пути, так как раньше этим занимались взрослые люди. Выпускники интернатных учреждений испытывают больше проблем с адаптацией, чем выпускник обычной школы. Именно поэтому такие дети больше других нуждаются в психолого-педагогической помощи и постинтернатном сопровождении.

Постинтернатное сопровождение это процесс в результате которого детям из учреждений интернатного типа оказывается помощь в социальной адаптации. Детям лишённым родительской опеки помогают приспособиться к социальным условиям, после того как ребёнок покидает воспитательное учреждение и начинает новую жизнь без помощи педагогического состава интерната. Постинтернатное сопровождение детей-сирот понимается в широком и узком смыслах. В широком аспекте постинтернатное сопровождение трактуется как комплекс определённых мероприятий, которые направлены на сопровождение детей-сирот с целью помощи им в социальной и коммуникативной адаптации, реализации себя в интересующих направлениях, самореализации, самоактуализации и др. Так же одной из целей психолого-педагогического сопровождения является ограждение выпускников от деструктивных действий, таких как хулиганство, преступность, пристрастие к вредным пагубным привычкам и др.

Трактовка постинтернатного сопровождения в узком аспекте сводится прежде всего к деятельности педагогов и ряда специалистов, существующей на основе договора о постинтернатном

сопровождении, которые оказывают различную помощь выпускникам – в области образования, организации досуга, получения жилья, трудоустройства и т. д.

Задачами постинтернатного сопровождения выпускников являются: помощь в социализации и адаптации в обществе, выборе и получении будущей специальности, содействие в трудоустройстве. Так же педагоги-психологи и состав группы сопровождения помогают в защите личных прав ребёнка, обеспечивают его реабилитацию после выпуска из интерната. Всем этим занимается группа специалистов по сопровождению, так как детям-сиротам, оставшимся без опеки и заботы родителей больше некому помочь в данных вопросах [1].

Эффективность постэтернатного сопровождения зависит от соблюдения ряда определённых условий: создание событийной общности детей и персонала, что позволяет подготовить детей-сирот к выходу в социальный мир; индивидуальный подход, выяснение и решение проблем связанных с конкретным ребёнком; организация благоприятной среды вокруг ребёнка и создание здорового психологического климата, обеспечение демократичного способа решения проблем и формирование у ребенка способности принимать на себя ответственность за свою собственную жизнь; передача ребёнку возможности управлять своей жизнью, принимать самостоятельные решения; предоставление ребенку возможности влиять на события жизни сообщества путем участия в принятии решений, управлять событиями на основе договоренности; межведомственное взаимодействие, обеспечивающее успешность воспитательно-образовательного процесса [4].

Кураторство (общественное попечительство / наставничество) является одной из основных технологий, применяемых при сопровождении выпускников детских домов. Специалисты и педагоги-кураторы постинтернатного сопровождения оказывают помощь и осуществляют поддержку выпускников детских домов в подготовке к семейной жизни, получении профессии, трудоустройстве и социальной адаптации. Однако, большой положительный потенциал в постинтернатном сопровождении выпускников детского дома, на наш взгляд, несет в себе волонтерская (добровольческая) деятельность, которая в настоящее время является одним из основных направлений эффективной государственной молодежной политики в Российской Федерации.

В современных источниках волонтерская (добровольческая) деятельность формулируется как широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное

предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчета на денежное вознаграждение [6, с 19].

Развитие волонтерства служит повышению роли общественных и некоммерческих организаций и всецело способствует становлению гражданского общества. В социальной сфере наибольшее значение имеет развитие молодежного волонтерского движения с целью оказания помощи и поддержки различным категориям населения, в том числе выпускникам учреждений интернатного типа. Самим волонтерам занятия добровольческой деятельностью помогает находить ресурсы собственного личностного совершенствования, стимулирует самореализацию, способствует развитию рефлексии, дает возможность каждый день находить новых друзей и работать в тесном сотрудничестве с теми, кому не безразлична судьба детей, лишенных родительской заботы и любви, людей, попавших в сложную жизненную ситуацию.

Молодежными добровольческими организациями реализуется один из самых эффективных методов работы с выпускниками учреждений интернатного типа – метод «равный-равному» (peer-to-peer education). В рамках реализации этого метода молодые волонтеры передают знания, формируют установки и способствуют выработке навыков среди равных себе по возрасту, имеющих сходные интересы и подверженных сходным рискам выпускникам детских домов.

Работа молодежного волонтерского отряда с выпускниками учреждений интернатного типа, которая способствует их успешной социальной адаптации может вестись по нескольким направлениям:

- научно-исследовательская деятельность – изучение особенностей психосоциального развития выпускников детского дома выявление, анализ и решение возникающих проблем;
- участие волонтеров в реализации государственных грантов и проектов, направленных на оказание помощи выпускникам детского дома;
- разработка и реализация волонтерами социально значимых проектов, направленных на разработку мер, направленных на успешную социализацию выпускников детского дома;
- информирование выпускников детского дома, о способах общения и социально положительных стилях поведения;
- проведение ежегодных благотворительных акций и вовлечение в них выпускников детского дома;
- организация досуговой деятельности детей выпускников детского дома;

- проведение занятий для выпускников детского дома, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы (тренинговые занятия), толерантности, способности к сопереживанию, взаимоуважению, коммуникабельности и речевой культуры;
- включение выпускников детского дома в добровольческую деятельность.

Включение молодежных добровольческих отрядов в работу по постинтернатному сопровождению выпускников, дает возможность решить следующие задачи: оказание волонтерами помощи в тех сферах деятельности, которые не успевают охватить специалисты или педагоги-кураторы; взаимодействие с выпускниками детского дома на равных, в роли «старшего товарища», который имеет немалый авторитет в детском сообществе; активное включение волонтеров в разработку новых технологий по организации социальной, психолого-педагогической, досуговой деятельности с выпускниками детского дома.

Обучение волонтеров конкретным методам работы с детьми, оставшимися без попечения родителей и детьми-сиротами позволит организовать единое поле добровольческой и благотворительной деятельности в многоуровневом сотрудничестве и взаимодействии различных государственных и общественных структур по всем направлениям работы по развитию и распространению добровольческой и благотворительной деятельности, а также предоставлению выпускникам детских домов отлаженной системы постинтернатного сопровождения.

Таким образом, привлечение волонтеров к обеспечению успешности социальной адаптации выпускников детского дома в процессе их постинтернатного сопровождения имеет огромную значимость и показывает свою эффективность.

Российскому менталитету свойственны обычаи и традиции добровольной взаимопомощи, они же и составляют основу молодежного волонтерского движения, которое несет в себе большой потенциал в решении проблемы постинтернатного сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с целью их успешной социальной адаптации.

Литература

1. Алибаева Д. С., Маметьева О. С. Постинтернатное сопровождение выпускников государственных учреждений в России // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 1.

2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2002. – С. 267.
3. Волонтерство как форма социальной активности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей / Авт. сост. Солоха Е. Г., Ганнова О. Н., Иванченко С. С. – Ставрополь: Литера – 2016. – 116 с.
4. Психолого-педагогическое сопровождение выпускников детских домов: вопросы социальной адаптации / под ред. И.А. Подольской. – Калуга : ИП Кошелёв (издательство «ЭЙДОС»), 2008. – 130 с.
5. Социальная адаптация выпускников интернатных учреждений Мурманской области / под ред. Л. М. Боровиной, Т. Д. Тегалевой, Е. Н. Шовиной. – Мурманск, 2007. – 116 с.
6. Таранова Т. Н., Хохлова Д. А., Толокнеева Е. И., Солоха Г. Е., Малько Н. А. Социально-педагогическая поддержка детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, средствами добровольческой деятельности: Монография / Таранова Т. Н., Хохлова Д. А., Толокнеева Е. И., Солоха Г. Е., Малько Н. А. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2011. – 256 с.
7. Тибаткина А. Судьба выпускников школы – интерната: постинтернатное сопровождение // Социальная педагогика в России – 2010. – №1. – С.19 – 27.

Автор

Солоха Татьяна Геннадьевна, студент 4 курса направления «психолого-педагогическое образования» группы ППО-б-о-16-1. E-mail: solokha.98@mail.ru

Исследование психологических защит у военнослужащих по призыву как детерминант социально-психологической адаптации в условиях современной армии

Сопова Анна Андреевна

Научный руководитель: Макадей Людмила Ильинична, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры общей и прикладной психологии.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация. В статье рассматривается динамический процесс адаптации военнослужащих по призыву в условиях армии; анализируются уровни адаптации военнослужащих по призыву; исследуются механизмы психологических защит у военнослужащих по призыву как детерминант социально-психологической адаптации в условиях современной армии.

Ключевые слова: адаптированность, дезадаптированность, социально-психологическая адаптация, психологические защиты.

Research of psychological defenses in conscripts as a determinant of socio-psychological adaptation in the modern army

Sopova Anna Andreyevna

Scientific supervisor: Lyudmila makadey, candidate of psychological Sciences, associate Professor, associate Professor of the Department of General and applied psychology.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Abstract: the article considers the dynamic process of adaptation of military personnel in the army; analyzes the levels of adaptation of military personnel; examines the mechanisms of psychological protection of conscripts as a determinant of socio-psychological adaptation in the modern army.

Key words: adaptability, maladaptation, social and psychological adaptation, psychological defenses.

Условия несения военной службы зачастую провоцируют у военнослужащих проявление дезадаптации, в связи с чем возникает необходимость предупреждения дезадаптивных расстройств, поддержание психического здоровья и повышение уровня адаптированности новобранцев в условиях армии. При поступлении на службу, боец окунается в совершенно другую обстановку, нарушается его привычный уклад жизни, не все могут привыкнуть к такому и приспособиться к новым условиям жизнедеятельности [3].

В ходе изучения данной проблемы нами была выдвинута цель: исследовать концепции применения защитных механизмов и связь с социально-психологической адаптацией у военнослужащих по призыву в условиях современной армии.

Нами было продиагностировано 30 военнослужащих по призыву (операторы научной роты), средний возраст которых составил 23 года. В качестве инструментария определены эмпирические методики такие как: Плутчика Келлермана Конте «Life Style Index» (Индекс жизненного стиля), К. Роджерса и Р. Даймонда (опросник социально-психологической адаптации), Дж. Роттера (тест-опросник уровень субъективного контроля).

При анализе результатов диагностики по методике К. Роджерса - Р. Даймонда адаптированной Т. В. Снегиревой были выявлены 3 группы операторов научной роты на которые мы будем опираться в дальнейшем. (Рис. 1)

Уровень адаптации операторов научной роты



Рис. 1. Результаты диагностики по методике социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда, адаптированной Т. В. Снегиревой

По результатам данной методики мы получили 3 группы: с высоким, средним и низким уровнем социально-психологической адаптации, что составило 7 % (2 оператора), 73 % (22 оператора) и 20 % (6 операторов) соответственно.

На основе выделенных групп мы сравнили показатели по оставшимся шкалам методики К. Роджерса - Р. Даймонда, которые представлены на рисунке 2.

Исходя из данных рисунка 2, можно составить общее представление о военнослужащих по призыву каждой группы.

У группы с высоким уровнем адаптации высокие показатели по шкале «самопринятие», что свидетельствует о внутренней самоудовлетворенности и удовлетворенности своими личными качествами, так же представители данной группы имеют высокий уровень потребности в общении с другими, при этом наблюдается достаточно устойчивая степень определенности в своем эмоциональном отношении к происходящему вокруг.

Средний показатель по шкалам

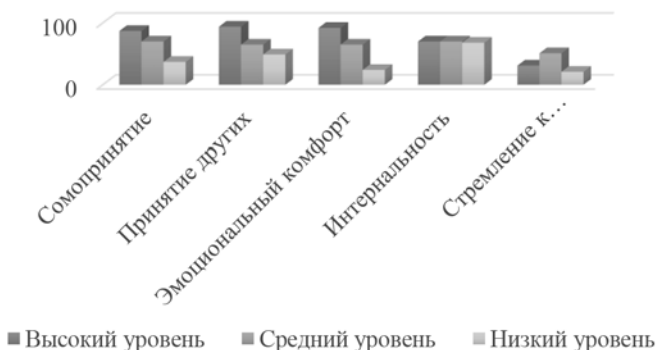


Рис. 2. Средний показатель по шкалам методики К. Роджерса - Р. Даймонда, адаптированная Т. В. Снегиревой

У группы со средним уровнем социально-психологической адаптации наблюдаются средние показатели по всем наблюдаемым шкалам, что говорит о гармоничном развитии личности оператора научной роты.

У группы с низким уровнем социально-психологической адаптации также наблюдаются средние показатели по шкале интернальности, что говорит о том, что военнослужащие склонны приписывать ответственность за происходящие события себе, а не внешним факторам. При такой характерной особенности будет прослеживаться низкий уровень эмоционального комфорта, то есть личность будет испытывать неопределённость в эмоциональном отношении к окружающей социальной действительности.

Результаты тестирования по методике «Уровень субъективного контроля» Дж. Роттера, адаптированной Е. Ф. Бажиным, С. А. Голыкиной, А. М. Эткиндоном на основе выделенных нами трёх групп представлены на рисунке 3.

У группы военнослужащих по призыву с высоким уровнем социально-психологической адаптации наблюдаются максимальные показатели по двум шкалам, таким как общей интернальности (10 стенов) и интернальности в семейных отношениях (10 стенов). Можно предположить, что данная группа военнослужащих имеют высокий уровень субъективного контроля, более уверены в себе, спокойные, а также считают себя ответственными за происходящее вокруг них. Таким образом, по шкале интернальности

в области производственных отношений при высоких показателях по вышеназванным шкалам прослеживается низкий показатель (6 стен), что выражается в склонности к приписыванию более важного значения внешним обстоятельствам.

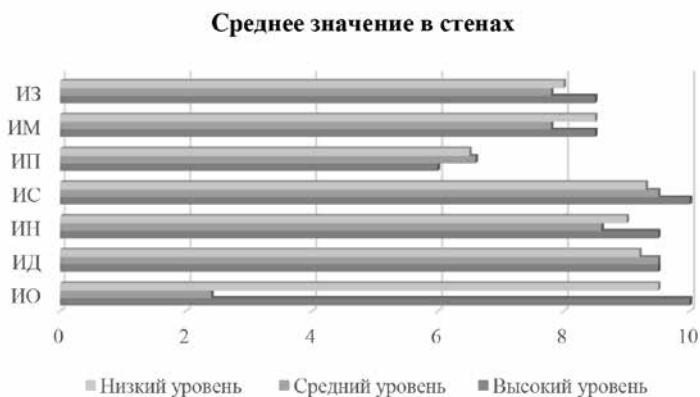


Рис. 3. Среднее значение в стенах по методике «Уровень субъективного контроля» Дж. Роттера, адаптированной Е.Ф. Бажиным, С. А. Голькиной

Группа военнослужащих по призыву со средним уровнем социально-психологической адаптации имеет высокий показатель по шкалам интернальности в области достижений (9,5 стен) и интернальности в семейных отношениях (9,5 стен), это выражается в их стремлении брать на себя ответственность в семье, что свидетельствует о высоком уровне субъективного контроля над эмоционально положительными событиями и ситуациями. При высоких показателях по вышеназванным шкалам наблюдается низкий показатель по шкале общей интернальности (2,4 стен), это свидетельствует о том, что эти военнослужащие не считают себя способными контролировать развитие между своими действиями и значимыми для них событиями их жизни.

У группы военнослужащих по призыву с низким уровнем социально-психологической адаптации наблюдается средний показатель по шкале интернальности в области производственных отношений (6,5 стен). Таким образом, можно предположить, что эта группа операторов научной роты не считает свои действия важным фактором организации собственной производственной

деятельности, складывающихся отношений в коллективе, своего продвижения и т.д. При этом данная группа имеет высокий показатель по шкале общей интернальности (9,5 стенов), который говорит нам о том, что индивид имеет высокий уровень субъективного контроля над ситуацией.

Три группы испытуемых с высоким, средним и низким уровнями социально-психологической адаптации были обследованы по методике Плутчика Келлермана Конте «Life Style Index» (Индекс жизненного стиля).

Ведущими защитными механизмами у военнослужащих с высоким уровнем социально-психологической адаптации были отмечены - отрицание 1 оператор (50 %), при использовании которого, военнослужащий в условиях армии отрицает обстоятельства, которые вызывают у него тревожное состояние; интеллектуализация 1 оператор (50 %), используя эту защиту, военнослужащий переключает собственные эмоции на абстрактно-интеллектуальный уровень и рассуждает о них как о неких теоретических понятиях, имеющих к нему косвенное отношение, но при этом у него отсутствует полноценное эмоциональное переживание.

Ведущим защитным механизмом у военнослужащих со средним уровнем социально-психологической адаптации является интеллектуализация 7 операторов (32%), которая проявляется в чрезмерно «умственном» способе преодоления конфликтной или фрустрирующей ситуации.

Ведущими защитными механизмами у военнослужащих с низким уровнем социально-психологической адаптации были выявлены - замещение 2 оператора (33 %), при использовании которого происходит разрядка негативных эмоций, направленных на объект, представляющий наибольшую опасность; интеллектуализация 2 оператора (33 %), при которой военнослужащие стараются абстрагироваться от своих чувств и пытаются объяснить их с рациональной точки зрения.

Таким образом, по результатам нашего исследования можно сделать вывод о том, что наблюдаются определённые концепции применения защитных механизмов и связь с социально-психологической адаптацией у военнослужащих по призыву в условиях современной армии.

У военнослужащих по призыву (операторов научной роты) с высоким уровнем социально-психологической адаптации ведущими защитными механизмами являются как правило отрицание

и интеллектуализация; у военнослужащих со средним уровнем ведущим защитным механизмом выступает интеллектуализация, а у военнослужащих с низким уровнем ведущими защитными механизмами - замещение и интеллектуализация.

Литература

1. Денисов Р.А. Подготовка молодёжи к военной службе: учебно-методическое пособие. / Р. А. Денисов, С. В. Михайлова. - Саров: СГТ, 2010. 161 с.
2. Кимберг А.Н., Бондаренко М.М. Воинская служба как этап жизни: психологические аспекты. // Актуальные вопросы педагогики и психологии: материалы междунар. заочн. науч.-практ. конф. - Краснодар: КГУ, 2011.
3. Макадей Л.И., Осипова Н.В., Терещенко Э.В. Роль нервно-психической устойчивости в совладающем поведении военнослужащих. Материалы 5-й Международной научно-практической конференции «Социально-психологическая адаптация мигрантов в современном мире». - Пенза, 2020. С. 134-138.

Автор

Сопова Анна Андреевна, студент 2 курса направления 37.03.01 «Психология» группы ПСИ-6-о-18-1. E-mail: sopova.anya.1999@gmail.com

Техника общения вожатых-напарников в условиях детского оздоровительного лагеря

Тимура Анастасия Александровна

Северо-кавказский Федеральный Университет, г. Ставрополь.

Аннотация: статья посвящена работе и общению вожатых-напарников в условиях детского оздоровительного лагеря, возможным конфликтам их причинам и решениям этих конфликтов.

Ключевые слова: детский оздоровительный лагерь, этика вожатого, конфликт, напар-ник, периодизация.

Communication techniques of counselors-partners in a children's health camp

Timura Anastasia Alexandrovna

North-Caucasian Federal University.

Abstract: this article is devoted to the work and communication of partner counselors in a children's health camp, possible conflicts, their causes and solutions to these conflicts.

Key words: children's health camp, ethics of the counselor, conflict, partner, periodization.

Этика вожатого – это профессиональная этика, выступающая как средство формирования личности самого вожатого и как педагогический фактор, обеспечивающий влияние на детей, формирование их морали, воздействие личным примером [1].

Для определения более точной и подробной техники общения вожатых-напарников в условиях ДОЛ, необходимо определить трудности в работе.

Трудности:

- не оправдал ожидания. Ожидания от напарника могут быть очень завышенными по разным причинам, например: он хорошо и активно проявлял себя на занятиях школы вожатского мастерства; он уже опытный и его отработанные смены тому подтверждение. На деле может получиться не так, как Вы рассчитывали. Школа вожатского мастерства даёт основы, на смене всё выглядит по-другому. Так же у опытного напарника может быть опыт работы только на определённом возрасте детей или на определённой делегации, если что-то из этого поменять, смена может проходить лучше или хуже.
- неверно распределили и поняли обязанности. Необходимо создать комфортную и благо-приятную ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы, как организационно-методической, так и практической работы с детским коллективом оздоровительного лагеря.

- конфликт (рабочий, личный). Личная жизнь напарника может сказаться на общей работе. Необходимо относиться чутко к своему коллеге (поддержать, успокоить и т. д.). Личная жизнь вашего напарника не должна стать вашей личной жизнью. Всё что вы можете сделать, это только поддержать, ни в коем случае не влезать в проблемы вашего партнера.
- личные особенности (самоуверенность, взгляды, темперамент и т. д.). Необходимо относиться друг к другу с уважением и учитывать личные качества друг друга. Если эти качества мешают вашей совместной работе, то их нужно вместе решать и найти компромисс.

Для решения проблем, необходимо провести анализ и составить возможные риски, при разговоре со своим напарником. Для наиболее результативного разговора, необходимо учитывать его и ваше эмоциональное состояние, характер и темперамент.

Конфликтов среди напарников может быть большое количество. Каждый из конфликтов можно отнести к тому или иному периоду смены. Всего существует три основных периода смены: организационный период (оргпериод), основной период, завершающий период.

Оргпериод – первые три дня в лагере, в основном определяющие темп работы, уровень сработанности вас и напарника, а также позволяющий выявить последующие возможные риски.

Главное работать слаженно и по договоренности. Обговорить и распределить обязанности, Определить единые требования (правила) лагеря. Требования обязаны быть едиными для всех напарников, работающих в одном отряде. Если этого не происходит, то страдают, в первую очередь, дети, а только затем – авторитет и значимость одного из напарников [2]. Необходимо определить место и время, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Соблюдать эту договоренность.

Основной период и его основная проблема – эмоциональное выгорание. Здесь необходима перезагрузка и отдых. Это будет полезно как напарникам, так и детям.

На заключительном этапе, как правило, уже не бывает больших проблем. Главное, следить за детьми и не расслабляться, так как вам всем необходимо расстаться на хорошей ноте [3].

При неумении решать профессиональные конфликты, необходимо помнить, что:

1. в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать свое и найти учитывающее интересы всех участников решение.
2. если между напарниками существует нерешенный конфликт – неизбежно страдают дети [4].

Технология разрешения конфликтов

1. Выделить основную проблему, для чего ответить на следующие вопросы: как я понимаю сложившуюся проблему? Как мой напарник видит данную проблему? Что в моих словах или действиях привело к возникновению конфликтной ситуации? В чем напарник видит причину возникновения конфликта? В каких вопросах мы с ним расходимся, а в каких солидарны?
2. Определить источники и причины возникновения какого-либо конфликта. Уясните, какие действия напарника для вас неприемлемы, что в ваших поступках не воспринимается собеседником.
3. Рассмотрите различные варианты возможного разрешения конфликта. Что можно сделать с вашей стороны и с позиции напарника для решения конфликта? Каковы общие цели, во имя которых необходимо найти выход?
4. Выяснить, каковы вероятные следствия каждого из возможных путей решения конфликта, что необходимо сделать для достижения намеченной цели. Очень часто конфликта можно избежать (или снизить его негативные проявления), но для этого человеку немаловажно уметь мягко и деликатно формулировать свои претензии, а также иметь достаточно хорошие навыки саморегуляции [5].

В случаях, когда у напарника произошла неприятная, может быть, трагичная ситуация – единственно моральным и приемлемым считается сочувствие, моральная и посильная практическая поддержка его в трудные минуты жизни.

Скромность и сдержанность во всем, никаких грубых, неприемлемых бытовых «сцен» и конфликтов старших, то есть вожатых, дети не должны наблюдать.

Важно помнить:

1. Необходимо общаться друг с другом, но не нужно делать личную жизнь вашего напарника – вашей личной жизнью. Это может привести к большим проблемам в вашей работе и работе с отрядом.

2. У девочек на первом месте эмоции, а потом логика. Мальчикам необходимо дождаться отступления эмоций и тогда раскроется суть произошедшего.
3. У мальчиков на первом месте логика, а потом эмоции. Девочкам не стоит требовать от мальчиков моментальных эмоций.
4. Слушайте и слышите своих напарников. Это не даст вам даже приблизиться к тому или иному конфликту.
5. Любой нерешенный конфликт вожатых-напарников сказывается на поведении и настроении детского коллектива [6].

Литература

1. https://summercamp.ru/Основы_вожатской_этики
2. Профессиональная этика и коммуникативная культура вожатого: Методические рекомендации / Н. П. Болотова, Н. Ю. Галой, И. А. Горбенко и др.; Под общей ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. – Москва: МПГУ, 2017. – 96 с.
3. <https://явожатый.рф/obuchayushchij-material/periody-smeny-v-lagere/>
4. https://studopedia.su/15_167006_viskazivanie-vsluh-v-stremlenii-ponyat-sut-problemi.html
5. https://studopedia.ru/7_175985_konstruktivnoe-razreshenie-konfliktov.html
6. https://summercamp.ru/Взаимодействие_напарников

Автор

Тимура Анастасия Александровна, студент 2 курса магистратуры направления «Психолого-педагогическое образование» группы ППО-м-о-18-2. E-mail: 96_nastya.ru@mail.ru

Образ приемной семьи как предмет психолого-педагогических исследований

Фоменко А. Н.

Научный руководитель: кандидат психологических наук, доцент Рогожина О. А. Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Аннотация: в статье представлено понимание образа приемной семьи в психолого-педагогической литературе.

Ключевые слова: дети-сироты, семья, приемная семья, образ приемной семьи.

The image of the admission family as a subject of psychological and pedagogical research

Fomenko A. N.

Scientific supervisor: candidate of psychological Sciences, associate Professor O. Rogozhina.

North Caucasus Federal University, Stavropol.

Annotation: the article presents an understanding of the image of the foster family in the psychological and pedagogical literature.

Key words: orphans, family, foster family, foster family image.

Изучение образов в сознании человека как единицы психического отражения является одной из важнейших проблем отечественной психологии. Психическое отражение и регулирование на уровне вторичных образов показывает переход от непосредственного восприятия к высшим психическим функциям. Б. Г. Мещеряков и В. П. Зинченко (2003) под образом понимают «чувственную форму психического явления, имеющую в идеальном плане пространственную организацию и временную динамику. Будучи всегда чувственным по своей форме, образ по своему содержанию может быть как рациональным (образ мира), так и чувственным (образ восприятия). Образ является важнейшей компонентой действий субъекта, ориентируя его в конкретной ситуации, направляя на достижение поставленной цели и разворачивая действие в пространстве и времени. Качество и полнота образа определяют степень совершенства действия. В процессе реализации действия исходный образ накапливает в себе опыт практического взаимодействия субъекта со средой, видоизменяется (преобразуется)» [4, с. 57].

С точки зрения отечественной психологии проблема образа как единицы психического отражения рассматривается в контексте определения его структуры, процессов функционирования и

формирования. Б.Ф. Ломов (1986) рассматривая психику как иерархически организованное динамическое, многомерное целое выделил несколько уровней в психическом отражении: Сенсорно-перцептивный уровень (первичные образы) характеризуется тем, что складывается в ходе непосредственного взаимодействия субъекта с объектом, предполагает воздействие стимуляции на органы чувств, протекают в реальном времени. Функции уровня – регуляция действий в соответствии текущей ситуацией. Уровень представлений (вторичные образы) характеризуется обобщенностью, панорамностью и способностью интегрироваться, дифференцироваться и трансформироваться. Функции уровня – обеспечение формирования эталонов, планирование действий, их контроль и коррекцию. Речемыслительный (вербально-логический) уровень имеет социально-опосредованный характер и выполняет функции отражения существенных связей и отношений объективной действительности, позволяющей субъекту преодолевать границы наличной ситуации поведения, планировать деятельность и регулировать жизненный путь [3, с. 11–14].

В рамках изучаемого вопроса интерес представляет уровень вторичных образов, поскольку формирование образа приемной семьи у субъектов происходит на основе представлений о семье в целом и в отсутствие непосредственного опыта проживания в приемной семье, исключая отдельные случаи (у детей-сирот, возвращенных в детский дом из приемной семьи). Вторичные образы переживаются в отсутствие непосредственно воздействующего стимула; возникают путем операционализации и трансформации чувственных образов, сохранившихся в памяти [2, с. 7].

Семья вводит ребенка во все многообразие ролевого поведения, родственных отношений, домашнего быта, способы поведения вызывая те или иные чувства, действия, воздействуя на формирование привычек, черт характера, психических свойств. Онтогенетически зарождение и первые этапы отражения ребенком внешней реальности образа мира в форме сознательного образа происходит в совместной деятельности со значимым Взрослым. Становление социальной составляющей образа мира и образа «Я» у ребенка происходит через эмоциональный контакт и общение со значимым взрослым. А образ семьи является одним из важнейших психологических новообразований в развитии образной сферы личности. «Образ другого Взрослого занимает

промежуточное положение между предметным образом и образом «Я». Мать как значимый Взрослый удовлетворяет потребности ребенка, направляет и ориентирует его действия, фактически выполняя функцию его исходного «образа мира». Особая реакция ребенка на мать («комплекс оживления») возникает раньше, чем ребенок научается элементарным предметным (культурным) действиям. Значение матери для психосоциального развития ребенка определяется формированием чувства привязанности. Психика ребенка расщепляет образ матери на любящую мать и злую мачеху. Первый образ осознается, второй погружается в подсознание. В случае лишения матери и появления ее замещающей фигуры все чувства ребенка могут обостриться, а негативные начать осознаваться. Переживая потерю, он будет бояться вступать в контакты, чтобы не испытывать боль. В связи с чем, реальному человеку будут приписываться негативные черты, а образ кровной матери идеализироваться [5, с.31-33]. Н.Н. Биктина (2013) исследуя проблему восприятия родителей, детьми-сиротами, также свидетельствуют о том, что в их воображении предстает идеализированный образ родителя. Автор, находит достоверные различия по критерию «положительные и отрицательные чувства», свидетельствующим об эмоциональном отношении к членам семьи у подростков экспериментальной (проживают в интернатном учреждении) и контрольной (проживают в семье) группы. Причину этого она связывает с тем, что подростки, оставшиеся без попечения родителей, скучают по ним и происходит замещение негативных детско-родительских отношений [1, с.16–17]. Итак, анализ научной литературы, практика работы по семейному устройству показывает, что субъекты имеют идеализированное представление о приемной семье и рассогласованность позиций в ключевых аспектах взаимоотношений: нормы и правила семьи, функции и обязанности членов семьи, структура семьи («место» приемного ребенка и его кровных родственников в семейной системе принимающей семьи).

Литература

1. Биктина Н. Н. Восприятие родителей детьми, оставшимися без их попечения / Н. Н. Биктина // *Фундаментальные исследования*. – 2013. – № 11 (8). – 171 с.
2. Гостев А. А. Психология вторичного образа (Субъект, феноменология, функции) : дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.01 / Гостев Андрей Андреевич. – СПб., 2001. – 512 с.

3. Завалова Н. Д. Образ в системе психической регуляции деятельности / Н. Д. Завалова, Б. Ф. Ломов, В. А. Пономаренко. – М.: Наука, 1986. – 172 с.
4. Мещеряков Б. Г. Зинченко В. П. Большой психологический словарь [Электронный ресурс]: образ // Библиотека Гумер. Психология. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/dict/14.php.
5. Николаева Е. И., Япарова О. Г. Навстречу ребенку. Пособие для принимающих родителей. – М.: ООО «Издательство «Проспект», 2010. – 88 с.

Автор

Фоменко Александр Николаевич, студент 1 курса направления «Психология» группы Пси-м-з-19.1. E-mail: lost815lost815@mail.ru

Театральная педагогика: потенциальные возможности театра для школьников

Цопарь Д. А.

Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Ставропольский дворец детского творчества», г. Ставрополь.

Аннотация. В статье анализируется педагогическая функция театральных постановок для школьников в системе школьного образования; показаны возможности взаимодействия театра и школьных педагогов.

Ключевые слова: театр для школьников; спектакль; школьное образование; театральная педагогика; взаимодействие.

Theater pedagogy: potential opportunity of theater for pupils

Tsopar D. A.

North-Caucasian Federal University, Stavropol.

Stavropol Palace of Children's Creativity, Stavropol.

Annotation. The following article is aimed to analyze the pedagogical function of theater productions for schoolchildren in the realm of school education; the possibilities of interaction between theater and school teachers are also depicted.

Key words: theater for school children, play, school education, theater pedagogy, interaction.

Театральное искусство – это одна из форм общественного сознания. Основное значение в жизни общества театр занимает в качестве способа художественного отражения действительности и эстетического воспитания. Театр всегда был и будет важным видом искусства среди взрослых и детей. С помощью театра происходит идейное и эстетическое воздействие на любого человека, но на ребенка такое воздействие оказывает влияние в большей степени, в силу наиболее активного этапа формирования личности.

Театр для ребенка может быть уроком и увлекательной игрой, средством погружения в другую эпоху и открытием новых неизвестных граней современности. Театральное искусство дает возможность усваивать нравственные и научные истины не только в теоретическом аспекте, но и в практике, учит быть самим собой, проживать разнообразное множество жизней, духовных коллизий, драматических испытаний характера.

В системе школьного образования театру уделялось внимание, начиная со Средневековья; в России традиции школьного театра были заложены еще в начале XVIII века. Театральные постановки являлись важной составной частью академической жизни Смольного института благородных девиц, Московского университета

и Благородного университетского пансиона, Царскосельского лицея и других элитарных учебных заведений России. В резолюции Первого Всероссийского съезда по вопросам народного образования, проходившего в 1914 году, отмечено: «Воспитательное влияние детского театра сказывается во всей силе лишь при обдуманной целесообразной его постановке, приспособленной к детскому развитию, миропониманию и к национальным особенностям данного края. В связи с воспитательным воздействием детского театра, находится и чисто учебное его значение; драматизация учебного материала является одним из самых действенных способов применения принципа наглядности» [1, С. 12].

Передовые учителя в XX веке осознавали возможности театра как средства наглядного обучения, и активно использовали разнообразные средства театрального искусства в повседневной практике учебно-воспитательной работы. В конечном итоге, в 1970-х годах появилась самостоятельная педагогическая дисциплина – театральная педагогика.

Театральная педагогика – это система образования, организованная по законам импровизационной игры и подлинного продуктивного действия, протекающим в увлекательных для участников предлагаемых обстоятельствах, в совместном коллективном творчестве учителей и учеников, способствующая постижению явлений окружающего мира через погружение и проживание в образах и дающая совокупность цельных представлений о человеке, его роли в жизни общества, его отношениях с окружающим миром, его деятельности, мыслях и чувствах, нравственных и эстетических идеалах.

Рассматривая театральную педагогику применительно к системе школьного образования, обычно выделяют следующие направления:

1. Методика проведения школьных уроков с использованием педагогом средств театрального искусства, для более эффективного погружения учеников в учебный материал. Это помогает существенно модифицировать обычный школьный урок, и обеспечить активную познавательную роль каждого ученика.
2. Школьный театр – создание в рамках школы постоянного самодеятельного театра, в котором обучаются актерскому мастерству и играют спектакли сами школьники, по своему желанию.

3. Театральные уроки – включаются в расписание отдельных классов гуманитарной направленности, в том числе и на факультативной основе.
4. Театральные кружки – создание в рамках системы дополнительного образования различных театральных студий и кружков для школьников разных возрастных групп, за пределами непосредственно школьного обучения.

Каждое из этих направлений является полезным и необходимым в процессе обучения, воспитания и развития школьников; все они активно изучаются и практикуются. Но в данной статье хотелось бы подробно раскрыть еще одну сферу применения театрального искусства в школьном образовательном процессе, которую исследователи нередко обходят стороной, несправедливо вытесняя ее за рамки педагогического процесса. Данную сферу можно назвать «Театр для школьников» – адресованное детям профессиональное искусство с присущими ему общекультурными ценностями. То есть – показ школьникам профессионально подготовленных спектаклей, ориентированных именно на данную возрастную группу.

Обычно считается, что таким путем производится эстетическое воспитание школьников, решается проблема формирования и развития их зрительской культуры. Отдавая должное необходимости воспитания детей и приобщения их к искусству, многие школьные педагоги (как ученые, так и практики) рассматривают спектакли для школьников лишь как культурную программу, не пересекающуюся с образовательной деятельностью. Такого же взгляда придерживаются обычно и работники театра, не предполагающие показом своего спектакля решение педагогических задач. Однако, по моему мнению, такой подход к «Театру для школьников» непродуктивен, поскольку в этой сфере заложен огромный образовательный потенциал, который может быть реализован при целенаправленном сотрудничестве педагогов с профессиональным театром. Рассмотрим это на практических примерах.

У нас в Ставропольском Дворце детского творчества с 2019 года работает театральный проект «Честный Театр». Его основная задача – подготовка и показ спектаклей для детей среднего и старшего школьного возраста (6-11 классы), преимущественно путем выступлений непосредственно в школах, для удобства организации, поскольку проще привезти в школу 4-5 актеров,

чем везти в театр 100-200 школьников. Такой подход актуален и востребован в школах. Спектакли, конечно же, рассчитаны на удобство восприятия и понимания детьми школьного возраста. Программа планируется с учетом культурных потребностей воспитания школьников (например, есть спектакль на военную тему, посвященный 75-летию Победы) и школьной литературной программы (приоритет для классиков русской литературы: есть спектакль по рассказам М. Зощенко, планируется спектакль по произведениям А. Чехова).

Перед показом мы рассказываем детям о правилах поведения в зале при просмотре спектакля, воспитывая в них зрительскую культуру, а также даем небольшую вводную информацию: о жанре спектакля, об авторе, об эпохе. Например, перед спектаклем по рассказам М. Зощенко мы говорим о сатирической направленности его произведений, какие пороки высмеивал автор, в какой исторический период он писал, и чем этот период характерен для человеческого быта. Это необходимо, чтобы дети воспринимали спектакль не на уровне «посмеяться над комедией», а погружались глубже, определяя для себя правильное и неправильное поведение персонажей, исторический контекст их жизни. Также мы рекомендуем школьным учителям проводить с детьми обсуждения увиденных спектаклей, чтобы дети делились своими мнениями, чтобы учитель мог разъяснить непонятные слова или ситуации, направить мысли детей в нужном для их развития направлении.

Однако на практике мы сталкиваемся с совершенно разным поведением школьных педагогов. Радует, когда классный руководитель приходит вместе со своим классом, рассаживает детей в зале для удобного просмотра, следит за их поведением во время спектакля, и сам внимательно смотрит представление. Таким образом, педагог заботится о создании условий для наилучшего восприятия спектакля детьми, подает им своим примером правильную модель зрительского поведения, и после проводит обсуждение театральной постановки с классом. Такая модель работы педагога идет на пользу и театру (спектакль проходит в атмосфере зрительского внимания, что значительно повышает его качество), и детям (они извлекают максимум пользы из такого показа). Это пример продуктивного взаимодействия театра и педагога.

Но, к сожалению, есть и другие примеры. Некоторые учителя не понимают своих педагогических задач, и роли театра в процессе развития ребенка. Такие педагоги приводят школьников на спектакль, как будто отдают ребенка няньке, снимая с себя всякую ответственность. Показательно, если педагог не осуществляет контроль рассадки детей в зале – в итоге, дети стремятся сесть как можно дальше от сцены, чтобы заниматься не просмотром спектакля, а разговорами друг с другом. Это мешает и актерам, и самим детям, внимание которых нужно направить на сцену для их же пользы. Затем педагог может вообще уйти на время спектакля из зала, не контролируя поведение детей. Естественно, что если педагог не смотрел спектакль, то он и не сможет провести его обсуждение с детьми, извлечь из него педагогический результат.

Некоторые педагоги, вынужденные все же остаться на спектакле, большую часть представления смотрят в свой телефон, а не на сцену. Стоит ли говорить, какую поведенческую модель зрителя они закладывают в своих учеников таким образом? В итоге, спектакли при таком отношении педагогов проходят в шумной обстановке, когда дети предоставлены сами себе и их внимание рассеяно. Даже те школьники, которым интересен спектакль, не получают хороших впечатлений от театра в такой негативной атмосфере. Таким образом, польза одного и того же спектакля значительно изменяется в зависимости от поведения педагогов. Но самое печальное – что такие равнодушные учителя не реализуют образовательный потенциал театр.

Возьмем, например, наш спектакль по рассказам М. Зощенко. После его просмотра, учитель литературы может использовать увиденный материал для своего урока, предметно и наглядно обсуждая с детьми композицию рассказов Зощенко, особую стилистику его языка, живых и ярких персонажей. Можно написать сочинение о спектакле, не заставляя при этом детей дополнительно что-то читать. А если детям понравился спектакль, то их уже не будет вгонять в уныние чтение Зощенко: они уже поняли, что у него смешные и интересные рассказы, и с большей охотой возьмутся читать другие его произведения, или похожих авторов – по рекомендации учителя.

Так же продуктивно может использовать этот спектакль в педагогических целях и учитель истории, обсуждая его с детьми с позиции исторического контекста – ведь действие в спектакле происходит в 1920-х годах, времена НЭПа. Какая прекрасная

возможность для педагога – на живом примере рассказать заинтересованным школьникам, что такое НЭП, каковы причины его введения и итоги, каков был образ жизни людей тогда, какие характерные приметы того времени замечены в спектакле. Ведь такая подача материала воспринимается детьми гораздо лучше, чем сухие слова и цифры из учебника.

Кроме того, можно развивать систему педагогического воздействия театра, и перейти на качественно иной уровень, используя профессиональное театральное искусство как образовательный инструмент. Например, в театре есть такое направление, как сторителлинг – рассказ историй. На сцене с минимумом декораций, костюмов и реквизита подготовленные актеры рассказывают истории самого различного содержания. Это может быть и история из жизни, и сказка, и пересказ классической литературы. Но если мы говорим о педагогике – то почему бы не сделать в формате сторителлинга интересный рассказ-лекцию на тему любого учебного предмета? Химия, физика, биология, геометрия – каждый предмет содержит в себе какие-то увлекательные элементы, истории, факты, коллизии, из которых может получиться содержательный и увлекательный рассказ.

Может ли осуществить такой рассказ сам учитель-предметник? В очень редких случаях, поскольку он не является актером, не владеет в должной мере искусством художественного слова, и не сумеет оживить рассказанную историю, увлечь ей зрителя. Задача педагога в данной работе – дать материал для постановки, предоставить театру содержание рассказа на заданную тему. А вот театр, при таком продуктивном взаимодействии с педагогами, сможет в итоге создавать увлекательные лекции-выступления. Конечно, они не смогут заменить собой школьные уроки. Их цель – дать возможность школьникам увидеть привычный и скучный предмет с новой, неожиданной стороны, узнать некоторые факты в игровой форме, заинтересоваться какими-то событиями и процессами, что в итоге изменит восприятие всего учебного процесса.

Театр выявляет индивидуальность и неповторимость человеческой личности, независимо от того, находится эта личность на сцене или в зале. Осмыслить мир, связать прошлое, настоящее и будущее в целостный опыт человечества, установить закономерности бытия, и ответить на вечные вопросы: «Кто мы? Зачем и для чего живем?» – главное стремление театра. Драматург, режиссер, актер говорят зрителю со сцены: «Вот как мы это ощущаем, как

чувствуем, как мыслим. Воспринимай, думай, сопереживай – и ты поймешь, что такое на самом деле жизнь, что ты есть на самом деле и каким ты можешь и должен стать» [2, С.4].

Таким образом, я считаю, что системное и осмысленное использование такого направления театральной педагогики, как «Театр для школьников», способно превратить школьную рутину в пространство интеллектуальных и эмоциональных открытий. Взаимодействие театра и школы при правильном подходе идет на пользу всем его участникам.

Литература

1. Резолюции 1-го Всероссийского съезда по вопросам народного образования (По секциям и комиссиям) // Вестник воспитания 1914, №5, Приложение, С. 12.
2. Лапина О. А. Школьная театральная педагогика – опыт междисциплинарного синтеза // Серия «Symposium», Диалог в образовании, Выпуск 22 / Сборник материалов конференции Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское философское общество, 2002.

Автор

Цопарь Денис Александрович, магистрант 2 курса направления подготовки 44.04.01 педагогическое образование «Психология и педагогика дополнительного образования детей» группы ПОБ-м-з-18-4, Северо-Кавказского федерального университета, г. Ставрополь. Педагог дополнительного образования Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Ставропольский дворец детского творчества», г. Ставрополь. E-mail: tsopar@gmail.com

Научное издание

**ОБРАЗОВАНИЕ
И ГЛОБАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ:
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ**

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
II МЕЖДУНАРОДНОЙ ИНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦИИ

*Издается в авторской редакции
Компьютерная верстка: И. В. Бушманова*

Подписано к печати 01.10.2020

Формат 60x84 1/16
Бумага офсетная

Усл. п. л. 22,09
Заказ 42

Уч.-изд. л. 21, 61
Тираж 500 экз.

Отпечатано в Издательско-полиграфическом комплексе
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
355009, г. Ставрополь, пр-т Кулакова, 2.

