

Мультитерапия как средство развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Актуальность исследования обусловлена тем, что в настоящее время общество требует не только умных, талантливых и образованных людей, но и коммуникативно-развитых, умеющих устанавливать контакты для содружества, полноценного общения и достижения совместных целей. Недооценить важность коммуникативного воспитания невозможно, так как высокий уровень коммуникативности, служит залогом успешной адаптации ребенка в любой социальной среде.

Сегодня как для педагогов, так и для родителей становится очевидным, что дошкольники все чаще сталкиваются с трудностями в отношениях с ровесниками. Это проявляется в том, что ребенок не знает, как найти правильный подход к собеседнику, не умеет устанавливать, развивать и поддерживать контакты с людьми. Следовательно, развивать коммуникативные навыки надо еще в дошкольном детстве, когда ребенок наиболее гибок и пластичен, способен все впитывать в себя.

Вопросам коммуникативного развития уделялось особое внимание таких ученых как А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн и др. В работах этих авторов проанализированы подходы к пониманию сущности, содержания, структуры коммуникации. Доказано, что в процессе взаимодействия дети способны постепенно усвоить конкретные коммуникативные навыки, необходимые для организации полноценного процесса общения. Уже с момента рождения ребенок вступает в контакты с окружающими людьми, которые впоследствии преобразуются и усложняются. В дошкольном возрасте ребенок учится взаимодействовать с другими людьми, в результате чего формируются его представления о себе и собственных возможностях.

Анализируя психолого-педагогическую литературу, опыт работы специалистов, психологов в качестве средства формирования коммуникативных навыков дошкольников мною была выбрана мультитерапия.

Мультитерапия – это программа развития и творческой социализации детей, путем использования различных техник создания мультфильмов. Это синтез психологии, арт-терапии и анимации, который помогает детям эмоционально развиваться, учит общаться со сверстниками и с взрослыми. Этот инновационный метод основан на совместной работе детей и взрослых, в результате которой создается мультфильм.

Цель работы:

Социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста с помощью коллективного создания творческого продукта - мультфильма.

Задачи:

- Социализация ребенка.
- Развитие компонентов коммуникативной компетентности.

- Формирование представлений об анимации и мультипликации.
- Обучение навыкам мультипликации.

Работа по мульттерапии состоит из четырёх блоков:

Первый блок: «Что мы знаем о мультфильмах?»

-включает занятия, на которых происходит знакомство детей с историей возникновения и развития мультипликации, с техниками создания мультипликационных фильмов и расширение знаний детей о профессиях: сценарист, художник-аниматор, оператор съёмки, звукооператор.

Второй блок: «Режиссеры»

-занятия, на которых, дети с педагогом создают сценарий будущей постановки, распределяют роли и обязанности, выбирают технику создания мультфильма.

Третий блок: «Художники-аниматоры» занятия, на которых дети создают художественные образы героев, декорации.

Четвертый блок: «Мастера-мультипликаторы» включает занятия, на которых дети знакомятся с технологией создания мультфильмов и самостоятельным созданием их.

Календарно-тематическое планирование в старшей группе.

Неделя	Тема	Цель	Оборудование и материалы	Ответственные
Октябрь				
1	Что мы знаем о мультфильмах?	Познакомить детей с историей возникновения и развития мультипликации; понятиями: анимация, съёмка, сценарий, кадр, титры.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование для показа.	Педагог
2	Виды мультфильмов.	Познакомить детей с разными видами мультфильмов.	Иллюстрации, аудио видео оборудование.	Педагог
3	Пластилиновые мультфильмы.	Познакомить детей с технологией создания пластилиновых мультипликационных фильмов	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
4	Кукольные мультфильмы.	Познакомить детей с технологией создания кукольных мультипликационных фильмов	Оборудование для создания кукольных мультипликационных фильмов Иллюстрации, аудио видео оборудование.	Педагог
Ноябрь				
5	Основы создания рисованных мультфильмов.	Познакомить детей с технологией создания рисованных мультипликационных фильмов	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог

6	Основы создания рисованных мультфильмов.	Продолжать знакомить детей с технологией создания рисованных мультипликационных фильмов	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
7	Художник мультипликатор М. А. Котёночкин.	Расширить знания детей о таких профессиях, как сценарист, художник-аниматор, оператор съемки, звукооператор. Познакомить с творчеством художника мультипликатора М. А. Котёночкина.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
8	Художник мультипликатор Уолт Дисней.	Расширить знания детей о таких профессиях, как сценарист, художник-аниматор, познакомить с творчеством художника мультипликатора Уолта Диснея.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
Декабрь				
9	Погружение в сказку	Познакомить детей с произведением. Разобрать с детьми общие характеристики героев (внешний облик, характер и т.д.)	Книги, иллюстрации.	Педагог, дети
10	Погружение в сказку	Разобрать с детьми произведение по частям и этапам. Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства.	Книги, иллюстрации.	Педагог, дети
11	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки	Изготовление персонажей сказки в любой задуманной технике. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения.	Материал для изготовления персонажей	Педагог, дети, родители
12	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения.	Материал для изготовления персонажей	Педагог, дети, родители
Январь				
13	Герои первой сцены постановки	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения.	Материал для изготовления персонажей	Педагог, дети, родители

14	Герои первой сцены постановки	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения.	Материал для изготовления персонажей	Педагог, дети, родители
15	Изготовление декораций для первой сцены.	Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Развивать временные и пространственные отношения в анимации.	Природный или бросовый материал для изготовления декораций.	Педагог, дети, родители
Февраль				
16	Строили мы, строили... Изготовление декораций для первой сцены.	Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Развивать временные и пространственные отношения в анимации.	Материал для декораций.	Педагог, дети, родители
17	Съёмка первой сцены постановки.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети, родители
18	Съёмка и озвучивание первой сцены постановки.	Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети
19	Герои и декорации для второй сцены постановки.	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители
Март				
20	Герои и декорации для второй сцены постановки.	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители
21	Съёмка второй	Поддерживать стремление детей к отражению своих	Фото оборудование,	Педагог, дети

	сцены постановки.	представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	изготовленные персонажи и декорации.	
22	Съёмка второй сцены постановки.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	Фото оборудование, изготовленные персонажи.	Педагог, дети
23	Герои и декорации для третьей сцены постановки «Весёлая артикуляционная гимнастика»	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети
Апрель				
24	Герои и декорации для третьей сцены постановки.	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети
25	Герои и декорации для третьей сцены постановки.	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети
26	Съёмка третьей сцены постановки.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети
27	Озвучивание мультфильма.	Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Оборудование для озвучивания мультфильма.	Педагог, дети
Май				

28	Озвучивание мультфильма.	Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Оборудование для озвучивания мультфильма.	Педагог, дети
29	Монтаж мультфильма.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни.	Оборудование для монтажа мультфильма.	Педагог
30	Показ мультфильма младшим детям.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Готовый мультфильм, оборудование для показа.	Педагог, дети
31	Показ мультфильма младшим детям.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Готовый мультфильм, оборудование для показа.	Педагог, дети

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе.

Неделя	Тема	Цель	Оборудование и материалы	Ответственные
Октябрь				
1	Хочешь стать художником – мультипликатором?	Познакомить детей с приёмами, которыми нужно владеть, если хочешь стать настоящим мультипликатором.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование для показа.	Педагог
2	Где снимают мультфильмы?	Познакомить детей с понятием – киностудия.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
3	Где снимают мультфильмы?	Продолжать знакомить детей с понятием – киностудия.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
4	Союзмультфильм-самая большая киностудия	Познакомить детей с самой большой киностудией.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование.	Педагог
5	Профессия - режиссёр	Расширить знания детей о такой профессии, как режиссёр.	Иллюстрации, аудио и видео оборудование для показа.	Педагог

Ноябрь				
6	Профессия: художник-мультпликатор	Расширить знания детей о такой профессии, как художник-мультпликатор	Иллюстрации, аудио и видео оборудование для показа.	Педагог
7	Профессия-сценарист	Расширить знания детей о такой профессии, как сценарист	Иллюстрации, аудио и видео оборудование для показа.	Педагог, дети
8	Профессия-оператор	Расширить знания детей о такой профессии, как оператор	Иллюстрации, аудио и видео оборудование для показа.	Педагог, дети
9	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки «День рождение бывает не только у людей, но»	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Материал для изготовления персонажей.	Педагог, дети, родители
Декабрь				
10	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки «День рождение бывает не только у людей, но»	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Материал для изготовления персонажей.	Педагог, дети, родители
11	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки «День рождение бывает не только у людей, но»	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Материал для изготовления персонажей.	Педагог, дети, родители
12	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки «День рождение бывает не только у людей, но»	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Материал для изготовления персонажей.	Педагог, дети, родители
13	Изготовление декораций для первой сцены.	Развивать творческое мышление и воображение.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители
Январь				
14	Изготовление декораций для первой сцены.	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители

		художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.		
15	Съёмка первой сцены постановки.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети
Февраль				
16	Герои и декорации для второй сцены Постановки «Тигрёнок»	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители
17	Герои и декорации для второй сцены Постановки «Тигрёнок»	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители
18	Съёмка второй сцены постановки.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети
19	Герои и декорации для третьей сцены постановки. Уайтборд-анимация «Простая история»	Продолжение изготовления персонажей сказки. Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Материал для изготовления персонажей и декораций	Педагог, дети, родители
Март				
20	Герои и декорации для третьей сцены	Продолжение изготовления персонажей сказки.	Материал для изготовления	Педагог, дети, родители.

	постановки. Уайтборд-анимация «Простая история»	Развивать творческое мышление и воображение. Формировать художественные навыки и умения. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	персонажей и декораций	
21	Съёмка третьей	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети
22	Съёмка третьей сцены постановки.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Прививать ответственное отношение к своей работе	Фото оборудование, изготовленные персонажи и декорации.	Педагог, дети.
23	Озвучивание мультфильма.	Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Оборудование для озвучивания мультфильма.	
24	Озвучивание мультфильма.	Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Оборудование для озвучивания мультфильма.	
Апрель				
25	Озвучивание мультфильма.	Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства. Прививать ответственное отношение к своей работе.	Оборудование для озвучивания мультфильма.	
26	Монтаж мультфильма.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни.	Оборудование для монтажа мультфильма.	Педагог
27	Монтаж мультфильма.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое	Оборудование для монтажа мультфильма.	Педагог

		чувство красоты и гармонии в жизни.		
28	Монтаж мультфильма.	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни.	Оборудование для монтажа мультфильма.	Педагог
Май				
29	Показ мультфильма младшим детям	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Готовый мультфильм, оборудование для показа.	Педагог, дети
30	Показ мультфильма младшим детям	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Готовый мультфильм, оборудование для показа.	Педагог, дети
31	Показ мультфильма младшим детям	Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве. Поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.	Готовый мультфильм, оборудование для показа.	Педагог, дети